

AN-NAHAR — 4 Août 1974 — 42e Année — No. 12202 ● الاحد ٤ آب ١٩٧٤ ـ السنة ٤٢ ـ العدد ١٢٢٠٢

زيد الرفاعي يسافر الى واشنطن: فك ارتباط أردني أولاً ننشترك في مؤتمر جنيف

عمان ـ ٣ آب ـ وصف، رويتر ـ غادر السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني ووزير الخارجية عمان اليوم الى واشنطن في زيارة للولايات المتحدة يجري خلالها محادثات مع المسؤولين الاميركيين. ويرافق الرفاعي في هذه الزيارة الامير محمد شقيق الملك حسين وممثله الشخصي.

وقال الرفاعي في تصريح ادلى به قبل سفره ان الهدف من هذه الزيارة درس امكانات التوصل الى فصل للقوات في الجبهة الاردنية.

وقال: «ان فصل القوات هذا يعتبر اساسيا بالنسبة الى الحكومة الاردنية لانه يشكل المرحلة الاولى من الانسحاب الاسرائيلي من كل الاراضي المحتلة. ومثل هذه الخطوات ستكون تكملة لما حدث في جبهتي سيناء والجولان».

نقاطع جنيف اذا ...

واضاف الرفاعي: «اذا تبين لي من المحادثات التي ساجريها مع الدكتور هنري كيسينجر وزير

ـ التتمة في الصفحة ١٤ ـ

الخوف لا يعمّر وطناً

ليس في لبنان اكثرية صامتة بل ان في لبنان اكثرية خائفة.

لقد اطلق الجنرال ديغول على الشعب الفرنسي المعارض للفوضى عام ١٩٦٨ تسمية «الاكثرية الصامتة» وناشد هذه الاكثرية ان تخرج من صمتها وتعبر عن ارادة فرنسا في الحياة المطمئنة، كاسرة طوق احتكار اساليب التعبير من طرف واحد. وعندما لبّت الاكثرية الفرنسية الصامتة نداء الجنرال ديغول لم يعد التوازن الى حياة الامة فحسب بل تغيرت امور كثيرة اخرى لم تكن في حسبان أحد.

في لبنان فوضى، ولكن ليس في لبنان اكثرية صامتة. الصمت الذي هزه نداء ديغول عام ١٩٦٨ وجعله ينطق كان بالاكثر صمت اللامبالاة أو صمت الكبرياء. لكن الاكثرية اللبنانية الصامتة ليست صامتة من لامبالاة ولا من كبرياء. انها صامتة من خوف. انها الاكثرية الخائفة.

خائفة من بسط الامور ومن اكبر الامور. خائفة من رصاصة طائشة ومن رصاصة موجهة دون طيش. خائفة من الرشاشات والصواريخ والمدافع والحواجز وخائفة من الغياب المؤقت للرشاشات والصواريخ والمدافع والحواجز. خائفة من البقاء وخائفة من النزوح. خائفة من الاقربين والابعدين فضلا عن خوفها اولا واخيرا من اسرائيل. الاكثرية اللبنانية خائفة وتعيش على المسكنات وتتمسك بالاوهام وتعرف ان ذلك لن ينفعها طويلا.

واذا ناداها المنادي لتثبت وجودها وتقول ايها فهي لن تجرؤ ان تنزل الى الشارع حتى ولو لتطلب السلام.

«فالسلام عليكم» تحية وشوق حزين يلامس المستحيل. وفي ما عدا ذلك لا ثابت الا الخوف.

***

من اوصلنا الى هنا؟

الاكثرية ذاتها، الاكثرية التي اصبحت خائفة، هي التي اوصلتنا الى هنا.

هذه الاكثرية التي لم تتعلم من دروس الماضي، ولم ترد ان تتخلى عن الذين انتخبتهم وبايعتهم الزعامة مرة فخانوها، مرتين فخذلوها، وثلاث واربع وعشر مرات، فخيبوها وخيبوها وخيبوها.

الاكثرية التي تسلم لبنان منذ ثلاثين سنة الى رجال بينهم اقلية صالحة ولكنها مسحوقة بغالبية تبني نفوذها على انقاض نفوذ لبنان.

الاكثرية التي لم تنفع فيها توعية فمضت تسخر من ناصحيها، او تصفق لانبيائها معجابا مدى لحظة، ثم تنام مرتاحة الضمير لانها صفقت، وما ان تستيقظ في اليوم التالي حتى تكون قد نسيت ضميرها.

الاكثرية التي جلست تتفرج على وطنها يقع، وكأنه ليس وطنها، ولا هي شعبه، بل هو وطن الآخرين، واما هي فكل فرد فيها شعب نفسه بنفسه...

اكثرية زرعت الاهمال وتحصد الذعر، وزرعت الاستهتار وتحصد الخراب.

كان يقال في لبنان رأي عام.

ماذا فعل الراي العام خلال ثلاثين سنة من عمر لبنان الحديث؟

حمل الى النيابة اهل الكهف والى المسؤوليات من غصوا بها فعالجوا غصتهم بالتغاضي عوض المصارحة وبالخداع بدل المكاشفة وبالترقيع محل الاصلاح الجذري.

كان يقال في لبنان رأي علم.

صحيح. رأي عام مذنب.

واليوم خائف.

في لبنان اليوم خوف عام.

***

الحمد لله ان العناية الالهية لم تسحب السقف بعد من فوق رأس هذا الوطن. فهي وحدها الضامن له، تحميه ولو رغما عنه.

والحمد لله ان لبنان لا يزال يحتوي على رجال يبذلون نفسهم في سبيله، تارة بما لهم من رصيد، وتارة بما فيهم من شغف وشجاعة، وطورا بما ينتفض فيهم من ضمير.

وكلما اهتز الوضع، يسعف الله هؤلاء الرجال ليعيدوا بعض الطمأنينة الى الناس. ولكن الوضع صار يهتز كثيرا، والناس صاروا يشعرون ان بعض الطمأنينة التي تعاد اليهم، انما تعاد اليهم مؤقتا.

فاللبنانيون يعيشون مع وقف التنفيذ. كل يوم يتساءلون ماذا سيحدث اليوم ومن اية جهة ستكون الضربة. وعوض ان تنام البيوت على احلامها وحكاياتها الصغيرة اصبحت تنام على السلاح.

اية حياة هي هذه واي مستقبل يمكن التطلع اليه في غمرة عبودية الخوف؟

***

البعض يظن ان الحل بالعنف. ولكن الحل ليس بالعنف.

البعض يظنه بتبسيط الامور ولكن تبسيط الامور في القضايا المصيرية هو هرب من الواقع.

البعض يظن الحل بانتظار الفرج من الظروف السياسية الدولية، ولكن مشكلة لبنان مشكلة داخلية لا يحلها احد من الخارج، وحتى لو انحلت القضية الفلسطينية فلن تنحل مشكلة لبنان من تلقائها كما يتوهم البعض.

مشكلة لبنان يحلها اللبنانيون.

يحلونها بيقظة الضمير، وبتغيير انفسهم، وبتغيير حكامهم جوهرا لا شكلا، وبالتصميم، التصميم الفردي لكل واحد بمفرده، على ان يعيشوا هذا الوطن لا ان يعيشوا فيه وكفى، وان يعطوه كل شيء بمنتهى الحب والكرم والحرص. فالاوطان، خصوصا في ساعات الضيق وظروف الانتقال من عمر الى عمر، لا تحتمل الفتور في العلاقات العضوية بينها وبين اهلها.

والاوطان لا تحتمل الشعوب الخائفة ولا الشعوب الخائفة تعمر اوطانا.

ان الواجب الوطني هو الآن وقبل اي واجب آخر تحرير اللبنانيين من الخوف.

قبل الماء الملوث وقبل الغلاء وقبل الطلاب وقبل العمال وقبل كل شيء: تحرير اللبنانيين من الخوف.

لا بالعنف، ولا بالقمع، ولا بالحرب الاهلية، ولا بالمسكنات الكاذبة.

بل بافراغ النفوس من الكراهية والشك والعداء، وجعل الولاء الفعلي والايجابي للبنان اولا هو الشرط الاول للحكم والنيابة والمسؤولية.

فعندما يصبح المسؤولون عن لبنان، المسؤولون في الحكم والمسؤولون كل في حقل نشاطه، لبنانيين في حجم ما يطلبه منهم لبنان وما هو حق له عليهم، لا يعود يتجرأ على لبنان احد ولو لم يملك هذا الوطن من سلاح غير بندقية صيد.

ان المشكلة اللبنانية موجودة قبل الحساسيات الناشئة عن تعايش اللبنانيين والفلسطينيين. فلا نخدع انفسنا بنسيان التاريخ والتغافل عن الواقع المخبوء خلف المظاهر والتراكمات والاشياء اليومية.

ان المشكلة اللبنانية هي مشكلة تفاوت صارخ بين عطاء هذا الوطن لابنائه وعطائهم له. فهو كان معهم دائما افضل منهم معه. لقد زرعوا البخل في حبه وها هم يحصدون الجفاف.

والخوف.

ولن نخرج من الخوف الا بفعل ايمان بلبنان على كل المستويات، فعل ايمان يسمو على مظاهر القوة الخارجية التي ليست سوى قناع للخوف، ليبلغ جوهر القوة الحق، الذي هو الثقة.

من الجميع مطلوب ذلك، ومطلوب عمليا.

قبل ان يصبح النزوح هو المستقبل، وقبل ان يصبح لبنان فلسطين الثانية.

انسي الحاج

موسكو: نؤيد اشراك منظمة التحرير في مؤتمر جنيف

رسميا: تقرر فتح مكتب للمنظمة

غادر السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والوفد المرافق له موسكو أمس الى فرصوفيا بعد انتهاء زيارة الاتحاد السوفياتي التي استغرقت ٥ ايام.

وعلمت «النهار» ان السلطات السوفياتية وضعت في تصرف عرفات طائرة خاصة اقلته والوفد المرافق له الى العاصمة البولونية.

وقالت مصادر مطلعة لـ «النهار» ان زيارة الوفد الفلسطيني لبولونيا لن تستغرق أكثر من يومين، ينتقل بعدها الوفد الى دولة اخرى من دول اوروبا الشرقية. وذكرت هذه المصادر انه سيتم الاتفاق خلال هذه الزيارة على افتتاح مكتب لمنظمة التحرير في فرصوفيا، شبيه بمكتب المنظمة في موسكو. كما ستعترف بولونيا بمنظمة التحرير رسميا.

وصدر في موسكو الليلة الماضية «اعلان» عن محادثات الوفد الفلسطيني مع السيد بوريس بوناماريوف عضو المكتب السياسي وسكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي والسيد ر. اوليانوفسكي ابرز الاختصاصيين السوفيات في شؤون الشرق الاوسط.

وجاء في «الاعلان» ان المحادثات جرت في جو

ـ التتمة في الصفحة ١٣ ـ

بدأت المحادثات الرسمية بين السادات وفيصل



الرئيس والملك يؤديان الصلاة قبل امس الجمعة. (اشرا)

القاهرة ـ ٣ آب ـ رويتر، اشرا ـ بدأ الرئيس انور السادات والملك فيصل عاهل المملكة العربية السعودية محادثاتهما الرسمية في الاسكندرية صباح اليوم. وتركزت المحادثات حول تطورات الشرق الاوسط والتعاون الاقتصادي بين البلدين.

واستمرت المحادثات بعد ذلك على شكل لجنة مشتركة رأسها كل من الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران السعودي والدكتور عبدالعزيز حجازي النائب الاول لرئيس الوزراء

ـ التتمة في الصفحة ١٤ ـ

الدكوانة: الدرك يحل محل اللجان المشتركة

اللجان المشتركة التي شكلت على اثر الاشتباكات بين عناصر من المقاومة وعناصر من الكتائب في الدكوانة توقف امس عملها واوقفت مراقبتها للنقاط التسع التي كلفت البقاء فيها للحؤول دون تجدد اطلاق النار والاحتكاك بين الطرفين، واستمرت فقط دوريات من الدرك تجوب الاماكن التي وقعت فيها الاشتباكات.

وقال المدير العام لقوى الامن الداخلي السيد هشام الشعار لـ «النهار» مساء امس انه بعد انتهاء الاشتباكات وعودة الهدوء الى المنطقة طلب امس الى قائد سرية درك جبل لبنان العقيد ميشال

ـ التتمة في الصفحة ١٤ ـ

لجنة عربية دائمة للدفاع عن الحريات الصحافية

دمشق ـ ٣ آب ـ من كوكب الريس:

اعلن المؤتمر الرابع للاتحاد العام للصحافيين العرب قيام «اللجنة الدائمة للدفاع عن الحريات الصحافية في الوطن العربي»، وذلك في ختام جلساته في دمشق.

وجاء هذا الاعلان في التقرير الذي رفعته لجنة الحريات الصحافية الى المؤتمر وضمنته توصياتها الآتية:

«اولا: يعلن المؤتمر الرابع للاتحاد العام للصحافيين العرب قيام اللجنة الدائمة للدفاع عن الحريات الصحافية في الوطن العربي، التي تضم صحافيين وسياسيين ومفكرين وفنانين ومهنيين ونقابيين من الدول العربية من المشهود لهم بالدفاع عن الحريات العامة.

ثانيا: يقرر المؤتمر تشكيل مجموعة عمل من عدد الاعضاء المرشحين تتولى التحضير للاجتماع الاول للجنة الدائمة، واعداد مشروع النظام الداخلي، على ان يعقد هذا الاجتماع في بيروت في مدة [illegible]

ثالثا: يقرر المؤتمر ان تقوم اللجنة الدائمة للدفاع عن الحريات الصحافية بالمهمات الآتية:

١ ـ دراسة اوضاع الصحافة

ـ التتمة في الصفحة ١٣ ـ

«النهار» السنة ٤٢

بين عدد وعدد كبرت «النهار» سنة. كبرت من غير ان تشيخ او تذبل او تترهل.

لعل في طموحها ان تبقى جريدة الرأي الحر والخبر الاكيد، وفي ثقة القراء التي هي زادها وعلة وجودها، فضلا عن روافد الدم الجديد التي تصب في عروقها، ما يزيدها شبابا سنة بعد سنة.

فللمرة الثانية بعد المئتين والاثني عشر الفاء ديك «النهار» يصيح: صباح الخير!

حديث النهار

الاردن يجرب حظه

رئيس الحكومة الاردنية ووزير الخارجية السيد زيد الرفاعي ذاهب الى واشنطن لابلاغ الدكتور كيسينجر، كما قال قبل سفره من عمان، ان الملك حسين يشترط اما فك الارتباط على الجبهة الاردنية واما مقاطعة الاردن لمؤتمر جنيف.

وموقف الملك قوي في حساباته، اذا وضعت جانبا الاعتبارات الفلسطينية. فمصر اعطته الضوء الاخضر ليجرب حظه في عملية فك الارتباط. وسوريا لم تقف حتى الان ضد هذا الاتجاه. ولا حاجة الى القول انه اذا كانت هناك رغبة اسرائيلية في اعادة الضفة الغربية، كليا او جزئيا، فستعاد الى الاردن لا الى منظمة التحرير الفلسطينية والارجح ان هذا هو موقف اميركا. فواشنطن لا تزال تقول ان الموضوع الفلسطيني يجب ان يبحث من خلال المفاوضات بين الاردن واسرائيل.

ولكن اذا كان موقف الملك قويا من حيث المواقف الاخرى فان قدرته على المساومة محدودة بل وضعيفة. فالتهديد بمقاطعة مؤتمر السلام، اذا لم يتم الاتفاق على فك الارتباط، لا يخيف احدا ولا خاصة اسرائيل. والاردن غير قادر على التهديد بالحرب. وكان فك الارتباط على جبهته قد ترك الى الان لانها جبهة بالاسم لا بالفعل خلافا للجبهتين المصرية والسورية حيث تم فك الارتباط والقتال مستمر.

لذلك لا يمكن تقوية موقف الاردن الا اذا هددت مصر على الاقل ومصر وسوريا على الاكثر بمقاطعة مؤتمر جنيف اذا لم يتم الاتفاق على فك الارتباط على الجبهة الاردنية.

وهذا ما لم يحصل حتى الان. فالتهديدات الوحيدة المصرية والسورية بمقاطعة مؤتمر السلام هي تلك التي [illegible]

وهكذا ستكون امام السيد زيد الرفاعي مهمة شاقة في واشنطن وان تكن غير مستحيلة. ومع ان محادثات كيسينجر ـ الون نجحت في حمل اسرائيل على مواجهة فك الارتباط الاردني بنسبة تعادل مواجهتها البحث في ترتيبات انسحاب جديد من مصر، فان الموقف العربي المنقسم تجاه مصير الضفة الغربية سيظل يعطي موقف الرفض الاسرائيلي، داخل الحكومة وخارجها، قدرة كبيرة على العناد والمقاومة ولعب لعبة الخلافات العربية. واذا اضيف الى ذلك ان اسرائيل لا تريد مؤتمر جنيف او بالاحرى ليست متلهفة عليه يبقى تهديد الاردن بمقاطعة المؤتمر تهديدا موجها الى لاحد. الا اذا كان هذا التهديد يخيف اميركا. وهذا غير ظاهر حتى الان. او اذا كان يهم الملك فيصل. وهذا ممكن. فمصير القدس، المرتبط الى حد كبير بموضوع فك الارتباط على الجبهة الاردنية، كان ولا يزال في طليعة اهتمامات الملك فيصل. ولا شك في ان اي عرقلة ستعترض سبيل البحث في موضوع القدس ستحمل الملك فيصل على الضغط على اميركا.

ربما من هنا ينطلق رئيس الحكومة الاردنية ليهدد بمقاطعة مؤتمر جنيف. واذا اضيف الى دعم الملك فيصل التأييد المصري والحاجة الاميركية التقليدية الى الاردن يصبح ممكنا القول ان موفد الملك حسين يحمل معه عدة ورقات رابحة وان تكن غير حاسمة.

فالولايات المتحدة، وهي تتابع التصعيد الحالي في العلاقات الفلسطينية ـ السوفياتية، قد لا تجد سهلا عليها ولا مريحا المراهنة على الاردن لتترك لروسيا المراهنة على الفلسطينيين. فالرهان خاسر سلفا فضلا عن كونه خطيرا. واذا كان مقبولا نسبيا الرهان الاميركي على مصر مقابل الرهان الروسي على الفلسطينيين فان الرهان الاميركي على الاردن يحرج مصر ولا يفيد اميركا شيئا.

لذلك يفترض بالدكتور كيسينجر، وهو يبحث موضوع الضفة الغربية مع السيد زيد الرفاعي ـ بعد بحثه مع ييغال الون وقبل بحثه مع اسماعيل فهمي ـ وضع الموضوع الفلسطيني في رأس جدول الاعمال. فحتى بعض العرب الذين يريدون عودة الضفة الغربية الى الاردن يريدونها ان تعود بعد ذلك الى الفلسطينيين. وفي طليعة هؤلاء العرب مصر.

ميشال ابو جوده

هكذا من الأصل

هكذا منذ الأصل

الموقف هذا النهار

صحته هي العجب ...

« تعجبين من سقمي ...
صحتي هي العجب » .

الرئيس صائب سلام ، لا أبو نواس ، هو الشاعر وهو القائل هذه المرة هذا البيت من تلك القصيدة . وصحة لبنان ، لا صحة الشاعر ، هي العجب وربما العجب العجاب . وسقم حالة البلد ، لا حالة الشاعر ، هي موضوع السؤال الحزين وسبب البحث عن وصف شعري لا وصفة طبية .

ومع ذلك ، وعلى رغم انفتاح قابلية الشعر عنده ، فان صائب بك ما زال على موقفه وعلى وعده : الصمت والانتظار ...

طبعا ، من دون ان يصل به الامر الى :

« أنام ملء جفوني عن شواردها
ويسهر الخلق جراها ويختصم » .

اذ انه يأخذ ويعطي وينتقد ويلوم ويعتب ويستغرب ويسأل : لماذا وصلت الامور الى هذا الحد من التدهور ؟

يسأل ولا ينتظر جوابا .

لكنه يصغي برغبة الى الذين يقصدونه من وزراء سابقين ونواب . وبعد كل جملة انتقادية ينفض يديه ويتأسف : شو طالع باليد ؟ عنحكي منصح منطقتي ...

لكن بعض زائري المصيطبة يطفح كيلهم احيانا ، فيقولون ان ظاهرة غريبة بدأت تطغى على الحياة السياسية وعلى الحكم ايضا .

ويتابعون وهم يتحدثون عن الظاهرة بكثير من التندر : ان السلطة تتصرف في الازمات كأنها عابر سبيل يصادف في طريقه اثنين يتقاتلان ، ومن غير ان يسألهما عما بينهما يفرق احدهما عن الاخر ويتابع طريقه .

ولا يضحك دولته وهو يسمع احد النواب يصف السلطة كأحد متعهدي الورش العامة : « لا تصدق متى تنتهي من تسوية هذه الازمة او تلك حتى تغسل يديها وتبدل ثيابها وتصعد الى الشرفة تسولف وتعدل نار نرجيلتها » .

يقول صائب بك : عملت ما عليها ... سلمت الالتزام . المهم ان يكون مطابقا لدفتر الشروط .

فيتابع النائب : ويا ليتها تحل عن ظهرنا . فهي تعتب اذا لم نهنئ ونذبح لها العجل المسمن ونحرق عند اقدامها ما تيسر من البخور .

ويجد وزير سابق يكثر من الذهاب والاياب في الاتجاهات المعاكسة للسير : لا ندري اذا كان على السلطة ان تحمد الله وتشكره لانه يخص لبنان بازمات حرزانة . اذ انها في الازمات تتذكر ، ولو بعد فوات الاوان ، انها سلطة وان لها دورا وان عليها التزاما في هذه الورشة ...

ومن كلام الى « لو ان كل وزير يحاول ان يستبق الازمات والمشاكل في نطاق اختصاص وزارته لكانت الدنيا بالف خير » .

ثم يأتي دور « ولكن » .

ومع « ولكن » يمر السيل ويجرف المآخذ والانتقادات . ويصير الواحد يسمع من يقول : كل عمرها هكذا . ليست من اليوم وليست من صنع هذه الحكومة او التي قبلها . في الاساس استقل لبنان وهو مشروع دولة ، فجاء الاستقلاليون واشتغلوا في هذا المشروع على طريقتهم .

الفرق الوحيد ان حجم الازمات ايام زمان كان اقل خطرا ، ولم تكن هناك دكوانات وصواريخ ولجان مشتركة والالوف المؤلفة من الاسلحة التي من كل نوع !

وفجأة يعود صائب بك الى الشعر والى « صحتي هي العجب » .

... وتسكت شهرزاد عن الكلام المباح وغير المباح على رغم ان الوقت ظهر وان الصباح بعيد جدا .

الياس الديري

بعد الذي شاع وذاع وملأ الاسماع عن تجاوزات الوزراء

نواب مستقلون يجمعون المعلومات والاسانيد

استعدادا لرفع مذكرة الى الرئيس أو عقد ندوة صحافية

صدر تعميم للتفتيش يجيز للمرؤوس تسجيل مخالفات رئيسه

قرر فريق من النواب المستقلين كشف المخالفات والتجاوزات التي يرتكبها الوزراء على رغم رفض غالبية المديرين العامين الموافقة على كل قرار مخالف للقانون .

وكان السيد كمال جنبلاط قد اثار موضوع المخالفات خلال مقابلته لرئيس الجمهورية مساء الجمعة الفائت وقال ان الموظفين ، عندما يجدون وزيرهم يخالف ويرتكب التجاوزات ، لا يلبثون ان يقتدوا به فتزداد من جراء ذلك المحسوبية والفساد والرشوة .

وقد باشر النواب جمع المعلومات عن التجاوزات التي ارتكبها الوزراء واعداد ملفات بها تضم صورا عن المعاملات المشبوهة والصفقات التي تمت .

وعندما يكتمل جمع هذه المعلومات سيدرس النواب طريقة مواجهة الحكومة بها اما في جلسة خاصة يطلبون عقدها او بتقديم مذكرة خطية الى رئيس الجمهورية يوردون فيها كل ما تجمع لديهم من مخالفات وتجاوزات ارتكبها الوزراء من دون ان يحاسبهم احد عليها او بعقد مؤتمر صحافي .

وقال احد النواب ان جمع المعلومات سيحاط بالكتمان لئلا يتنبه الوزراء المعنيون فيتخذوا الاجراءات التي تحول دون تسرب شيء عن المعاملات والصفقات التي تمت على نحو مخالف للقانون والتي الحق بعضها ضررا بخزينة الدولة .

مشروع سابق للرئيس

وينوي هذا الفريق من النواب ان يذكر رئيس الجمهورية بمشروع كان قد اقترحه في مجلس الوزراء في مستهل عهده وهو يقضي بان يلاحق الوزير باموال اذا عقد صفقات او ارتكب مخالفات تلحق خسارة بالخزينة . لكن هذا المشروع بعدما كان قد تقرر اعداد صيغته عاد فطوي تحت تأثير معارضة الوزراء انفسهم وعدم القبول بان تكون تصرفاتهم موضع شك وملاحقة قانونية الامر الذي يشل اعمالهم ويجعل المديرين اوصياء عليهم .

التفتيش يتدخل

وضغط الوزراء انفسهم على رئيس الحكومة حتى لا يوجه تعميما الى الادارات اعده التفتيش بتطبيق الفقرة ٣ من المادة ١٤ من نظام الموظفين ، وهي تنص على ان يخضع الموظف لرئيسه المباشر وينفذ اوامره وتعليماته الا اذا كانت هذه الاوامر والتعليمات مخالفة للقانون مخالفة صريحة واضحة . وفي هذه الحال على الموظف ان يلفت رئيسه خطيا الى المخالفة الحاصلة ولا يلزم تنفيذ هذه الاوامر والتعليمات الا اذا اكدها الرئيس خطيا ، وله ان يرسل نسخا عن المراسلات الى ادارة التفتيش المركزي .

وقد اعدت صيغة هذا التعميم ثم جمد من اجل تعديله واعادة صياغته ، وبعد اخذ ورد واصرار من التفتيش ، خصوصا ان المديرين العامين يخشون ان يعتبروا مسؤولين عن المخالفات التي يرتكبها الوزراء وقع رئيس الحكومة التعميم وتم ابلاغه لادارات الدولة صباح السبت .

ماذا في التعميم

ويطلب التعميم التقيد بما يأتي :

اولا : على الرئيس تحت طائلة تحمل المسؤولية شخصيا عملا بالفقرة ٣ من المادة ١٤ ان يتحاشى تطبيق الفقرة ٣ منها الا في حالات الضرورة التي تبررها المصلحة العامة ، او عند تباين وجهات النظر بينه وبين مرؤوسيه . وعليه في اي حال ان يعلل الاوامر والتعليمات التي يصدرها ويؤكد تنفيذها .

ثانيا : على المرؤوس عند لفت رئيسه خطيا الى المخالفة الحاصلة ، ان يبين ماهيتها وعناصرها وطريقة تعارضها مع النصوص المرعية وان يقدم الاقتراحات المتضمنة الحل القانوني الذي يراه مناسبا في صدد الموضوع .

ثالثا : يطلب الى المرؤوس ان يودع التفتيش المركزي نسخا عن المراسلات المتبادلة في كل معاملة او حالة تتعلق بتطبيق احكام الفقرة ٣ من المادة ١٤ من نظام الموظفين المبحوث فيها وذلك في مهلة اسبوع على الاكثر من تاريخ صدور الامر بالتنفيذ .

رابعا : على التفتيش المركزي ان يودع رئاسة مجلس الوزراء بيانا شهريا بالمعاملات المتعلقة بتطبيق المادة الآنفة الذكر .

اهتمام الرئيس بشؤون الامن

اهدن – « النهار » :

عقد رئيس الجمهورية قبل ظهر السبت اجتماع عمل حضره المدير العام للامن العام والمدير العام لقوى الامن الداخلي والنائب العام التمييزي . ثم استقبل القس نعوم عطاالله والسيد نجا ثابت والنائب باخوس حكيم الذي زاره مودعا .

مؤتمر للديبلوماسيين اللبنانيين في افريقيا

قال وزير الخارجية السيد فؤاد نفاع انه تقرر عقد مؤتمر للديبلوماسيين اللبنانيين في أفريقيا في اواخر شهر آب الحالي لمناقشة موضوع العلاقات اللبنانية – الافريقية وامكانات تعزيزها عن طريق زيادة التعاون الاقتصادي والثقافي .

وقال نفاع ان المؤتمر تقرر عقده مبدئيا في دكار عاصمة السنغال وسيستمر أربعة أيام .

تكرت أوساط حزبية ان دعوة ستوجه الى شخصية رسمية كبيرة لزيارة مدينة القنيطرة .

بين المعنيين واحد النافذين خلاف حول قسم ضئيل ولكنه مهم من التشكيلات القضائية !

وزير يشرف على وزارة خدمات يعين الموظفين الموقتين على اساس تعيين واحد من أنصاره وثلاثة من أنصار وزير آخر !

اده : للخلاص من الحكومة ٣ وسائل

منها ان يطلب الرئيس من الصلح ان يستقيل

"اؤيد كل رئيس سني قادر على تغيير الجو"

قال العميد ريمون اده ردا على سؤال حول انعدام المعارضة في ظل الحكومة الحالية ان السبب هو تشكيل حكومة من ٢٢ وزيرا يمثلون غالبية الكتل النيابية . « وقد قلت يوم شكلت هذه الحكومة ان هذه البدعة من شأنها تعطيل اللعبة البرلمانية » .

وأضاف اده : « ماذا يمنع رئيس الجمهورية ، غدا ، من تأليف حكومة من ٣٠ وزيرا ، على أن يكون الوزراء الذين لا وزارة لهم وزراء دولة ؟ ان حكومة الـ ٢٢ لم تؤمن الاستقرار بل أمنت الاستقرار لنفسها . انها لم تنفذ بنود الموازنة ولا المشاريع . الاستقرار الوحيد انها مستقرة على كراسي الحكم » .

وسئل عن وسائل التغيير فأجاب :

« هناك ثلاث وسائل :

الاولى : ان يستقيل كل وزير يعتبر نفسه غير قادر على القيام بواجباته لانهم لا يسمحون له بذلك .

الثانية : اذا وجد رئيس الجمهورية ان الحكومة لم تنجح ولم تعد عن الخطأ على رغم الملاحظات والانتقادات التي يوجهها اليها في مستهل كل جلسة لمجلس الوزراء . ففي امكانه أن يفهم رئيس الوزراء ان الاستقالة اصبحت ضرورية .

الثالثة : لكنها غير واردة حاليا حتى لو كان عدد الوزراء أقل ، هي بيد المجلس النيابي . الا أن اللعبة النيابية معطلة اليوم » .

وسئل هل تأمل في حصول تغيير في تشرين فأجاب : « ما عندي أمل لا قوي ولا ضعيف » .

وعن توقع الوصول الى حل في تعاونه مع جنبلاط وكرامي قال : « أنا اعتبر كمال جنبلاط رئيس الوزراء الحقيقي » .

س : يقال ان مأدبة جنبلاط للرئيس الصلح تعني تمسكا بالصلح ضد عودة الرئيس سلام ، وبالتالي تأمينا لايصال كرامي فما رأيك ؟

ج : عندما كان الرئيس سلام رئيسا للحكومة كانت هناك معارضة في المجلس ، ومن مصلحة النواب وجود معارضة داخل مجلسهم . والمعارضة ليست بالامر السهل بل هي شاقة .

نؤيد الجميع

س : هناك شخصيات منها جنبلاط تهيئ لمجيء كرامي فما رأيكم ؟

ج : أنا أؤيد سلام وأؤيد كرامي وأؤيد كل رئيس وزراء سني يستطيع تغيير الجو الداخلي هذه الايام .

س : كيف توفق بين اتصالاتك مع شمعون وجنبلاط وسلام وكرامي ؟

ج : ما في تناقض .

س : يقال انك تعمل لتقريب وجهات النظر بين الاربعة .

ج : لي هدف واحد أسعى الى تحقيقه وهو لمصلحة هذا البلد .

س : هل ان تطيير الحكومة هو لمصلحة البلد ؟

ج : ما هو رأي الصحافة ؟ لكم رأي اكشفوا عنه ، انتم تنيرون الرأي العام وتوجهونه .

س : يبدو من تصريحات السياسيين ان الضرورة تقضي بعدم استمرار الحكومة .

ج : الشعب يحب التبديل ...

س : ما هو الغرض من الاجتماع مع الوزير كاظم الخليل ؟

ج : سر المهنة .

مصير الاتفاق مع شمعون

س : تم الاتفاق بين الرئيس شمعون وبينك في شبريحا على نقاط معينة فأين صار الاتفاق ؟

ج : اسألوا الرئيس كميل شمعون .

س : قيل ان الظروف حالت دون التنفيذ ، فهل هذا صحيح ؟

ج : نعم الظروف لعبت دورها .

س : الا تزال هذه الظروف قائمة ؟

ج : بالنسبة اليّ زالت من زمان .

س : وبالنسبة الى الرئيس شمعون ؟

ج : اسألوه .

س : قيل ان تلبيتك لدعوة الاب حايك (في بجه) الذي دعا جنبلاط والوزير طوني فرنجيه تعني اجراء مصالحة بينك وبين وزير البرق والبريد والهاتف .

ج : أنا سألبي الدعوة يوم الخميس . وكل سنة يدعوني صديقي الاب حايك كما يدعو السيد كمال جنبلاط . ثم أنا غير مختلف مع أحد ، ولكن هناك من يختلف معي .

لمناسبة عيد سيدة التلة

شمعون يخطب اليوم في دير القمر

يلقي الرئيس كميل شمعون خطابا اليوم الاحد في دير القمر لمناسبة عيد سيدة التلة شفيعة البلدة .

ويقام لهذه المناسبة مهرجان وقداس احتفالي برئاسة السفير البابوي في لبنان المونسنيور الفريد برونيارا .

وقد دعا السيد فيليب مرهج السفير البابوي والرئيس شمعون وعددا من الشخصيات ووجهاء المنطقة الى مأدبة غداء يقيمها في دارته في دير القمر .

الجميل : حوادث الدكوانة لها ابعاد مهمة والهدوء القائم موقت

ينوي الشيخ بيار الجميل عقد مؤتمر صحافي الاسبوع المقبل للتحدث عن حوادث الدكوانة ومهمة اللجان المشتركة .

وقد اعلن امس ان مهمة اللجان المشتركة انتهت بنجاح « على رغم الانتقادات التي وجهت الينا في هذه المرحلة التي عشناها نحن عن قرب وليس بالنظارات كما فعل غيرنا » .

وما قاله الشيخ بيار في تصريح أدلى به :

« لقد اصبح الوضع الحكومي ضعيفا الى درجة مخيفة ، وانهارت هيبة الدولة ، وهذه الحالة لا يمكن تحميل مسؤوليتها فردا معينا ، انما جميعنا نتحمل المسؤولية ، ومثل هذه الحالة الخطيرة لا تعالج الا اذا تحملنا المسؤولية . واعني بكلامي رئيس الجمهورية ورئيس الوزارة والوزراء والرؤساء السابقين والزعماء ورؤساء الكتل والنواب » .

وقال : « ان لحادثة الدكوانة ابعادا ولا تمكن معالجتها الا بالتعاون العام على صعيد الامة وليس على الصعيد السياسي . وان الهدوء القائم هو موقت وهذه حقيقة يجب ان ندركها جميعنا » .

الطريقة التي واجهت بها الحكومة احداث الايام الاخيرة زادت المعنيين تمسكا بها

صرح رئيس كتلة نيابية موالية بان الاحداث الاخيرة اقنعت المعنيين بوجوب الابقاء على الحكومة وتمكينها من الصمود في وجه الحملات . وقال ان المعنيين فاتحوا اصدقاءهم بهذا الامر وحصلوا على تأييد عدد لا يستهان به من الاصدقاء ، وان رئيس كتلة واسع النفوذ وصل الى حد المطالبة بان يستمر المعنيون في بذل كل ما في وسعهم من اجل دعم الحكومة وتعطيل كل محاولة يمكن ان يقوم بها المعارضون لمنعها من القيام بالاعمال التي يجب ان تقوم بها .

واورد رئيس الكتلة الموالية الاسباب التي شجعت المعنيين على السير في هذا الاتجاه ، فقال ان الرغبة في استمرار التعاون مع الحكومة الحالية مردها الى ان الاحداث الاخيرة اقنعت المعنيين بان هذه الحكومة لعبت دورا في مواجهة الاحداث وتمكنت من تخطي اكثر من عقبة ، وان الذين يطالبون بحكومة جديدة ينقسمون فريقين ، احدهما يحرك هذا الموضوع تحت ضغط الاستيزار او عدم تجاوب الوزراء مع مطالب انتخابية ، والفريق الاخر يسعى الى نسف الوضع الوزاري في نطاق خطة تهدف الى اثارة ازمة سياسية . والمعنيون ليسوا في وارد تسهيل مهمة الذين يطالبون بحكومة جديدة .

من جهة اخرى روى مصدر حكومي ، ان المعنيين لاحظوا ان الاحداث الاخيرة ساهمت في تعزيز الوضع الحكومي وامتصت نقمة النواب الموالين على الحكومة . وفي رأي المعنيين ان هذا التطور يجب ان يكون قاعدة كل حساب يجرى بالنسبة الى مستقبل الحكومة . وينتظر المعنيون ، على حد قول المصدر الحكومي ، ان تتسع رقعة التطور الايجابي الذي سيطرأ على الموقف بفعل انعكاسات الاحداث الاخيرة .

وزير يعتبر نفسه مقربا تجري مياه النقمة تحت قدميه

احد النواب المقربين ذكر في حديث خاص ان وزيرا يحرص دائما على الظهور مظهر القريب جدا وانه من اصحاب الحظوة ، هو الان من المغضوب عليهم لكنه لا يعرف ذلك لان الغاضبين لم يبدلوا اسلوبهم في معاملة هذا الوزير وفي الاستماع الى آرائه .

ويربط النائب المقرب النقمة على الوزير بامور عدة تبدأ باحاديث يرددها في المجالس الخاصة عن الاوضاع العامة ، وتنتهي باستياء اصحاب النقمة من الطريقة التي يتبعها الوزير في الدفاع عن موظفين غير مرضي عنهم .

ويعتقد النائب المقرب ان النقمة على الوزير ستشتد لان اسبابها تتفاعل في النفوس ، اضافة الى ان الناقمين يتهمون الوزير بانه يمارس الوجهين و ... اللعب على الحبال .

لجنة لدرس اوضاع الاجراء والمتعاقدين في وزارة الصحة

أصدر رئيس الحكومة قرارا يقضي بتأليف لجنة لدرس اوضاع الاجراء والمتعاقدين في وزارة الصحة .

وقد شكلت اللجنة من ممثل عن مجلس الخدمة المدنية ، هيئة التفتيش المركزي ، ادارة الابحاث والتوجيه ، وزارة الصحة العامة .

ومهمتها درس اوضاع المتعاقدين والاجراء في وزارة الصحة بمن فيهم الذين تعاقدت معهم الوزارة او استخدمتهم اعتبارا من ٦–١٠–١٩٧٣ لغاية تاريخه ، وبيان صفتهم ، ودرس مدى حاجة الوزارة الفعلية الى هذه الانواع من الوظائف ، واقتراح العدد اللازم منها ، على ان تنجز مهمتها خلال شهر من تاريخ القرار .

مخيبر : لبنان يشد ازر مصر وسوريا في تحركهما نحو السلام

قال الدكتور البر مخيبر وزير الدولة عندما سئل عن رأيه في احتمال تزويد الاتحاد السوفياتي المقاومة الفلسطينية بأسلحة متطورة « ليس ما يمنع الاتحاد السوفياتي من تزويد المقاومة بأسلحة متطورة » .

لكن الوزير ذكّر سائليه بالموقف الذي اتخذته الحكومة في اجتماع مجلس الدفاع العربي في القاهرة من تسليح المخيمات الفلسطينية في لبنان .

وسئل عن رأيه في البيان المصري – الاردني فقال : « هذا البيان الذي صدر اثر اجتماع الرئيس السادات والملك حسين يشكل حلا مبدئيا لكيا في حد ذاته ، غير ان ثمة جهات عربية هاجمت البيان . مما اعطى المراقبين الديبلوماسيين والسياسيين انطباعا ان الخلاف انتقل من صعيد تحرير الارض الى صعيد النزاع بين الاشقاء » .

وردا على سؤال حول انعكاسات هذه الوقائع على الوضع في لبنان قال : « نحن في لبنان نشد ازر مصر وسوريا في تحركهما نحو السلام » .

قضية المديرين بالوكالة تحل بالتقسيط

أختلف الوزراء مرة أخرى على اقرار مشروع تعيين المديرين بالوكالة وتقرر عرض قضية كل مدير على حدة ليتخذ المجلس قرارا في شأنها : اي انه كلما غاب مدير اصيل تعرض على مجلس الوزراء قضية اختيار خلف له بالوكالة .

وكانت القاعدة المتبعة ان يتم تعيين مديرين بالوكالة دفعة واحدة يحلون مكان المديرين الاصيلين حكما كلما غابوا تأمينا لسير العمل .

ويذكر ان مرسوم تعيين المديرين بالوكالة ينتهي مفعوله في ٩ آب الجاري .

وأتفق الوزراء في الجلسة الاخيرة على ان لا يعين حكما مدير وكيل مكان مدير اصيل بل في الامكان تعيين رئيس مصلحة في المديرية مكان المدير الاصيل مدة غيابه اذا اقتضت ذلك طبيعة عمل المديرية .

مأدبة وزير الدفاع

يستعد السيد نصري المعلوف وزير الدفاع منذ اليوم للمأدبة التي سيقيمها في عين القبو على شرف الرئيس سليمان فرنجيه والتي سيدعى الى حضورها الرئيس كميل شمعون والرئيس شارل حلو ورئيس الحكومة والوزراء والنواب ورجال السلك الديبلوماسي .

مشاريع التنمية في القرى الامامية والاستعدادات الدفاعية يثيرها النواب في اجتماع اللجنة الخارجية

تم الاتفاق خلال اتصال هاتفي بين الرئيس كامل الاسعد والرئيس تقي الدين الصلح على دعوة لجنتي الخارجية والدفاع الى اجتماع مشترك يعقد الثلثاء المقبل لمتابعة البحث في القضايا الدفاعية ونتائج مؤتمر مجلس الدفاع العربي .

وقالت مصادر نيابية جنوبية ان في النية اثارة القضايا الانمائية المتعلقة بالجنوب وسؤال رئيس الحكومة عن الاسباب التي تحول دون تنفيذها او البدء بتنفيذ المرحلة الاولى .

واضافت هذه المصادر ان الصلح وعد مرارا بان حكومته ستنفذ المشاريع الانمائية التي تفيد ابناء القرى الامامية لتمكينهم من الصمود والبقاء في ارضهم ، غير ان هذه الوعود ظلت وعودا كأن الغرض من اطلاقها ايهام الرأي العام الجنوبي ان الحكومة جادة في تحقيق مطالبه . وسيسأل النواب رئيس الحكومة عن مصير المساعدات العربية التي حمل وعودا بها من زياراته لبعض الدول العربية التي اعربت عن رغبتها في المساعدة عندما تجد ان الحكومة اللبنانية جادة في تنفيذ المشاريع الانمائية والدفاعية .

وسيتحدث فريق من النواب عن التطورات المرتقبة في المنطقة ويطالب الحكومة باتخاذ الحيطة لانه اذا صح ان اسرائيل تنوي تفجير الموقف فان وضع الجبهة اللبنانية سيختلف هذه المرة .

واعلن الرئيس كميل شمعون والعميد ريمون اده انهما سيحضران الاجتماع المشترك . وذكر العميد انه سيثير اكثر من موضوع دقيق وانه في ضوء الاجوبة سيحدد موقفه . وامتنع العميد عن الاشارة الى المواضيع التي سيثيرها لكنه قال انه سبق له ان اثار بعضها فجاءت اجوبة الحكومة غامضة .

ضغط النفقات غير المجدية يفرض تأمين واردات اضافية

تتوقع شخصية اقتصادية ان تواجه الحكومة متاعب جدية في اعداد موازنة السنة المقبلة اذا لم تعمد الى اتخاذ تدابير كفيلة باعادة النظر في المبادئ التي ترتكز عليها الموازنة وتأمين واردات اضافية للخزينة . وتقول الشخصية ان المشاورات التي اجريت حتى الان حول مشروع موازنة ١٩٧٥ اوضحت للرسميين انه لا بد من اعتماد مبادئ جديدة وان الوضع في الادارة يعتبر من ابرز العقبات التي تحول دون اعتماد مبادئ جديدة .

وتنتظر الشخصية الاقتصادية ان ترتفع نسبة الزيادة التي ستطرأ على الاعتمادات في موازنة السنة المقبلة مع العلم ان نسبة الزيادة كانت تبقى كل سنة في اطار الـ ... في المئة ، اما في السنة ١٩٧٥ فالمتوقع ان ترتفع هذه النسبة الى ١٢ في المئة وذلك بسبب ضغط النفقات غير المجدية .

وتتابع الشخصية قائلة ان هناك مشكلة صامتة تواجهها الحكومة هامش اعداد الموازنة واجتماعات تعقد باستمرار لايجاد حل لهذه المشكلة .

الصلح يرفض الموافقة على اعتمادات طلبها وزير الاشغال

رفض رئيس الحكومة بصفته وزيرا للمال طلبا لوزير الاشغال العامة والنقل السيد فؤاد غصن يقضي بتأمين اعتمادات مقدارها خمسة ملايين ليرة ونصف مليون لتغطية التعويضات الاضافية التي تتطلبها المشاريع الثلاثة الآتية : استملاكات مشروع الجامعة اللبنانية ، استملاكات تحويرة بعلشميه – بحمدون واستملاكات القرى المحرومة .

وربط الرئيس الصلح موافقته أو رفضه على المبلغ الذي طلبه الوزير غصن برأي وزارة التصميم .

حدث لحدث سحدث

رئيس الجمهورية

تلقى الرئيس سليمان فرنجيه برقية شكر من الامبراطور هيلاسيلاسي ردا على التهنئة بعيد ميلاده .

وتلقى برقية شكر من رئيس جمهورية كولومبيا السيد ميسايل باستراتا بوريرو ردا على التهنئة بعيد كولومبيا الوطني .

رئيس الحكومة

لازم الرئيس تقي الدين الصلح قبل ظهر امس منزله في عاليه واخلد الى الراحة بعدما الغى كل المواعيد وقطعت عنه الاتصالات .

وقد ارتفعت حرارة رئيس الحكومة بسبب الارهاق مما اضطره الى الاعتكاف .

السفير في اندونيسيا

في برقية من جاكارتا ان سفير لبنان الجديد في اندونيسيا السيد محمود حافظ قدم اوراق اعتماده امس الى الرئيس سوهارتو .

ارجا دكاش مؤتمره

ارجأ النائب الدكتور بيار دكاش مؤتمره الصحافي بسبب سفره الى باريس لحضور مؤتمر الصحة العالمي الذي يعقد في العاصمة الفرنسية ويستمر عشرة ايام .

وكان الدكتور دكاش سيعقد هذا المؤتمر ليتابع فيه حملته على الاوضاع الصحية .

النائب سرحال : لن نيأس ولو غضبت العناصر المنتفعة

تعقد اللجنة النيابية الرباعية يوم الاربعاء المقبل اجتماعها الاخير في الكارلتون لاعداد ترتيبات « اليوم البرلماني » الموعود . ويوم أمس تحدث عضو اللجنة النائب الدكتور فريد سرحال عن نتائج النشاطات التي تقوم بها اللجنة ، وعن الاوضاع العامة في البلاد قال :

« لاحظنا في اجتماعات الكارلتون وجود نية للتغيير ، مقرونة بالعزيمة والارادة حتى التضحية لايصال لبنان الى المركز اللائق برسالته الحضارية . ولم نلاحظ أية نية خبيثة لدى أي حزب في أثناء المناقشات تجاه الكيان اللبناني ، بل كان الاخلاص رائد الجميع .

ان لكل رأيه وقناعاته ومعتقداته وقد استمعنا اليها ، وتسلمنا الكثير من المشاريع والمقترحات والدروس التي يرى أصحابها انها تشكل العلاج الناجع لانقاذ البلاد ، أو تطوير النظام . بعد هذه وتلك يؤمن البعض بالاصلاح في ظل الدستور والنظام القائم ، والبعض الآخر يرى في الدستور دستورا عصريا متقدما تفوق حسناته السيئات ، الا انه يرى العلة في النفوس وليس في النصوص .

وبعضهم ينادي بتغيير النظام واعتماد دستور جديد يتلاءم مع متطلبات العصر واعتماد النظام الرئاسي وانشاء مجلس شيوخ ، مرورا بفصل النيابة عن الوزارة ، وانتهاء بتغيير قانون الانتخابات النيابية جذريا ، الى ما هنالك من آراء ومقترحات أبديت .

أما رأيي الشخصي فهو اعتماد الحلول الاصلاحية ضمن الدستور والنظام القائم مع ادخال بعض التعديلات الطفيفة اذا اقتضت الحاجة والواقع اللبناني بتناقضاته وتشعباته الامر الذي يتطلب الروية والعقلانية في آن معا . مع العلم أن المطلوب هو ما يتلاءم مع طبيعة شعبنا وواقع بلدنا .

يضاف الى ذلك وجود مجلس نيابي تعود اليه الكلمة الفصل في كل الامور على أساس العمل ضمن الدستور مع العلم ان المجلس القائم ليس لديه أي نية لتغيير النظام والدستور . وهذا يعني ان التغيير لن يحصل الا بانقلاب أو ثورة ، وهاتان الوسيلتان مستبعدتان في لبنان ، خصوصا ان رئيس الجمهورية هو حامي الدستور والنظام .

واني أناشد رئيس الجمهورية ، لما يتحلى به من اخلاص ومحبة للوطن وجرأة وشجاعة في الدفاع عنه ، العمل الحثيث من أجل الاصلاح ، لانه ولا شك مدرك الحالة التي وصلنا اليها ، خصوصا ان الشخصيات السياسية القيادية قد أبدت الرغبة في اصلاح الاوضاع . واعتقد ان هذه الشخصيات ، كما قرأنا في الصحف ، اطلعت الرئيس على مختلف جوانب الحالة الراهنة ، مع تأكيد استعدادهم للتعاون معه .

كما أناشد الحكومة أن تضع المصلحة العامة قبل أي مصلحة ، وان تدرك أن حشر الازلام والمحاسيب في الوظائف ومسايرة الوزراء بعضهم بعضا في تبادل المنافع والخدمات الخاصة عبر التعيينات المرتجلة ذات الصبغة الحزبية والعائلية ، كل هذا من الاسباب الجوهرية لفساد الادارة ، وعجز الموازنة عن تنفيذ المشاريع الانتاجية .

واني أناشد الوزراء أنفسهم : اذا كانوا فعلا يكنون المحبة والاحترام للبنان ولرئيس الجمهورية ، الا يغرقوه في أزمات ومشاكل خاصة هو براء منها . وان يراعوا أنظمة مجلس الخدمة المدنية وهيئة التفتيش المركزي لانهما دعامتان لصيانة الادارة .

واني أذكر الاحزاب والاقطاب بان مسؤولية المواطنية لا تتجزأ كما اذكرهم بقول الرئيس « ان لا فضل للبناني على آخر الا بقدر ما يعمل للبنان » .

الاخلاص للبنان ليس بالكلام ، الاخلاص للبنان هو الوقوف في وجه الاستغلال والتصدي للفوضى واقتلاع الفساد بعزيمة صادقة .

أما النواب فالكلمة الاخيرة لهم وعلينا أن ندفع التهمة التي ألصقت بالمجلس النيابي انه أضعف مجلس ولا وجود للمعارضة فيه ، فيجب ان نتعاون باخلاص للحفاظ على كرامة المجلس واعادة اعتباره ، ذلك ان الرأي العام ، اذا كان فعلا ثمة رأي عام ، سيحاسب كلا على عمله » .

علماء الطائفة الشيعية يحذرون من اهمال مطالب المناطق المحرومة

حذر ٢٨ عالما دينيا من علماء الطائفة الشيعية من اهمال او تمييع مطالب الفئات والمناطق المحرومة التي يتبناها المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى ورئيسه الامام موسى الصدر .

وقد جاء هذا التحذير في بيان اذاعه هؤلاء العلماء بعد اجتماع عقدوه في مقر المجلس واستمعوا خلاله الى شرح من الامام الصدر عن المراحل التي قطعتها قضية المطالبة بتحقيق هذه المطالب .

وفي ما يأتي البيان :

« ان علماء الطائفة الاسلامية الشيعية المجتمعين في مقر المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى اذ يؤكدون تأييدهم لحركة المطالبة بحقوق الطائفة التي ينادي بها المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى يحذرون من مغبة الاستمرار في اهمال هذه المطالب او تمييعها وعدم الاسراع في تنفيذها ويدعون كل فرد من أبناء الطائفة الى أن يكون يقظا وساهرا على انجازها ، محملين المسؤولين اية نتائج تترتب على ذلك . ويعلنون انهم سيبقون اجتماعاتهم مفتوحة حتى تتحقق هذه المطالب المصيرية » .

ايضاح من حركة كنيسة من أجل عالمنا

جاءنا :

وردت في جريدة « النهار » العدد الصادر يوم السبت ٣-٧-١٩٧٤ الرقم ١٢٢٠١ رسالة الى اساقفة الطائفة المارونية بتوقيع « حركة كنيسة جديدة من أجل عالمنا » .

وقد يقصد صاحب التوقيع الايهام ان الرسالة صادرة عن الحركة المعروفة باسم « كنيسة من أجل عالمنا » .

للتوضيح تعلن الامانة العامة للحركة ان لا علم لها بالرسالة المذكورة وتتحلى على صاحب التوقيع ان تكون له الجرأة للاعلان عن اسمه .

الامانة العامة لحركة « الكنيسة من أجل عالمنا » .

المؤتمر السنوي لطلاب الكتلة الوطنية ينتخب لجنة جديدة ويختتم اعماله

اده : برنامج عمل لاشراك الطلاب في الخدمة العامة



العميد اده يتحدث في المؤتمر (ابرهيم الطويل) .

اختتم المؤتمر السنوي الخامس لمصلحة الطلاب في حزب الكتلة الوطنية اعماله مساء امس في حضور العميد ريمون اده .

لجنة تنفيذية جديدة

وانتخب المؤتمر لجنة تنفيذية جديدة تضم خليل نادر رئيسا وجورج بحر نائبا للرئيس وريمون ابو خالد امينا للسر وانطوان ابي اللمع امينا لشؤون الجامعيين وروبير نعوم امينا للشؤون الثقافية وشربل عواد امينا للشؤون الاجتماعية وطوني حداد امينا لشؤون النشر والاعلام وجورج عساكر امينا للشؤون المالية وروجيه خوري امينا لشؤون الثانويين ويونان خوري امينا لشؤون المهنيين .

ابرز التوصيات

وكانت ابرز التوصيات الصادرة عن المؤتمر ، التشديد على ديموقراطية التعليم ووطنيته وعلى تطوير الجامعة اللبنانية والمطالبة باعادة الطلاب الـ ١٠٣ المطرودين من الجامعة الاميركية وضرورة فضح سياسة الدولة الاعلامية واعادة النظر في التحالفات السابقة .

اده : خطة للعمل

وقد حضر العميد اده الى بيت الحزب المركزي للتعرف الى اعضاء اللجنة الجديدة وتهنئتهم . ومما قاله : جميعنا لبنانيون ، وجميعنا متأثرون بمناخ البحر الابيض المتوسط ، وتعرفون تأثير هذا المناخ على الانسان في ايطاليا وصقلية وكورسيكا . يجب ان نحسن حالتنا قليلا ونتغلب على الطبيعة ، خصوصا على الرطوبة . سنجتمع بعد مدة لنتفق على خطة جديدة نمشي عليها خصوصا بالنسبة الى الخدمات التي يمكن ان يقدمها الطلاب الى المواطنين . كنت في الاتحاد السوفياتي وشاهدت طلابا يدهنون وينظفون الشوارع من دون اي عقدة نقص .

علينا ان نعمل اولا في حقل النظافة لاننا اذا اتكلنا على الموظفين والبلديات يظل وضع البلد كما هو . صيتنا في الخارج ان نحن نظاف داخل بيوتنا بس .

هناك ايضا الحقل الزراعي الذي يمكن الطلاب ان يعاونوا فيه المزارعين ، كموسم قطاف التفاح مثلا ...

اما بالنسبة الى المشاكل الطالبية فان الحزب يترك للمصلحة حرية التحرك في مواجهتها .

واشار العميد الى زيارة قام بها لمدينة العلماء في سيبيريا التي تضم ابرز العلماء السوفيات والى اجتماع عقده مع وزير في المانيا الشرقية مهمته فقط مكافحة التلوث . وتساءل لماذا يهملون في لبنان هذه الناحية .

وفي ختام المؤتمر شكر الرئيس الجديد للمصلحة خليل نادر العميد والمؤتمرين على الثقة التي اولوه اياها وقال ان توصيات المؤتمر ستذاع في مؤتمر صحافي يعلن عن موعده في وقت لاحق .

دورة تدريبية للوقاية من الاشعة النووية

نظم مركز السلامة في الجامعة الاميركية في بيروت دورة تدريبية خاصة بالوقاية من الاشعة النووية حضرها خمسة عشر مشتركا من مصر والاردن وباكستان وايران . ونظمت هذه الدورة بناء على طلب منظمة الصحة العالمية .

وتضمن برنامج الدورة زيارة لجامعة القديس يوسف ومستشفى المقاصد حيث اطلع المشتركون على بعض خصائص قياسات الاشعة والوقاية منها .

مشروع مرسوم بتسوية اوضاع طلاب في معهد الفنون

أقرت الحكومة مشروعا معجلا يرمي الى تسوية اوضاع طلاب بعض اقسام معهد الفنون الجميلة في الجامعة اللبنانية .

وهؤلاء الطلاب هم المنتسبون الى أقسام النحت والتمثيل والفن الزخرفي والرسم والتصوير خلال الفترة الواقعة بين عام ١٩٦٨ وعام ١٩٧١ .

وقد لمست ادارة المعهد عند بدء التدريس في شتى الاقسام ان حيازة القسم الثاني من البكالوريا اللبنانية غير ضرورية لمتابعة التخصص العالي في أقسام الفنون الجميلة باستثناء الهندسة المعمارية التي تتطلب مستوى في الرياضيات والمواد العلمية ، يوجب على الاقل حيازة القسم الثاني من البكالوريا اللبنانية .

واستصدرت مرسوما نص على أنه اضافة الى حملة البكالوريا اللبنانية القسم الثاني او ما يعادلها وفي حدود طاقة المعهد لاستيعاب الطلاب يمكن قبول الطلاب في مباراة الدخول الى السنة التحضيرية من كل قسم من أقسام معهد الفنون الجميلة الآتية :

قسم الفن الزخرفي ، قسم الرسم والتصوير ، قسم النحت ، قسم النقش ، قسم التمثيل . اذا كانوا حائزين شهادة انهاء الدراسة الثانوية في مدرسة ثانوية معترف بها ، فيرجع تقدير الشهادة الى مدير المعهد واقرارها الى مجلس الجامعة اللبنانية .

وقد درج معهد الفنون الجميلة منذ انشائه على قبول الطلاب بناء على الشروط المبينة اعلاه .

ثم صدر قانون اعادة تنظيم الجامعة اللبنانية في تاريخ ٢٦-١٢-١٩٦٧ وجاء في المادة ٤٧ منه ان الدرجة العلمية التي تخول الطالب الانتساب الى الجامعة هي شهادة البكالوريا اللبنانية (القسم الثاني) او مايعادلها . اما بقية الشروط فتحدد في نظام كل كلية او معهد .

ووقع بعض الالتباس في تطبيق النظام الخاص بعد صدور القانون عام ١٩٦٧ فظل معهد الفنون يقبل طلابا في الاقسام المذكورة اعلاه من دون ان يكونوا حائزين البكالوريا اللبنانية – القسم الثاني – أو مايعادلها وذلك حتى نهاية عام ١٩٧١ .

وقد نتج الالتباس لان نص المادة ٤٧ من قانون تنظيم الجامعة اللبنانية هو ذاته نص المادة ٣٢ من المرسوم الاشتراعي الرقم ٢٨٨٣ وان المرسوم الخاص الرقم ٥٧٥٣ كان صدر بعد صدور المرسوم الرقم ٢٨٨٣ وقبل صدور القانون ٦٧/٧٥ .

وقد افتت الهيئة القانونية في مجلس الجامعة بان القانون الرقم ٦٧/٧٥ قد الغى الانظمة الخاصة المخالفة للنصوص ومنها المرسوم الرقم ٥٧٥٣ .

عرائض من الضفة الغربية تحتج على طرد الطلاب الفلسطينيين من الجامعة الاميركية

بثت اذاعة اسرائيل تقريرا لمراسلها في الضفة الغربية جاء فيه ان رؤساء البلديات والوجهاء في الضفة يعدون عرائض تندد بطرد ٨٠ طالبا فلسطينيا من الجامعة الاميركية في بيروت .

وهنا نص التقرير كما اوردته نشرة رصد اذاعة اسرائيل في مركز الابحاث الفلسطينية :

« بدأ الامر في شهر ايار من هذه السنة ، حين قرر مجلس الطلبة في الجامعة الاميركية في بيروت اعلان الاضراب في الجامعة بسبب رفع اقساط التعليم بنسبة كبيرة . وتجدر الاشارة الى ان الجامعة الاميركية في بيروت مؤسسة مستقلة ، واقساط التعليم فيها مرتفعة للغاية . وقد اعتصم الطلاب داخل حرم الجامعة ، ولم يخلوا الجامعة الا بعدما اقتحمت الحرم قوات من الجيش (!) . وعند انتهاء السنة الدراسية ، حصل اكثر من ١٠٠ طالب على رسائل من أمانة الجامعة ، جاء فيها انهم مطرودون من الجامعة ، والتبرير الرسمي لطرد هؤلاء الطلاب ، انهم خرقوا الالتزام غير المكتوب للتصرف طبقا لقوانين الجامعة .

ولم يكن الامر ليثير اصداء في الضفة الغربية ، لولا كون نحو ٨٠٪ من المطرودين ، طلابا فلسطينيين معظمهم من سكان الضفة الغربية .

ويدعي رئيس بلدية بيت جالا ان الطلاب الفلسطينيين ، استخدموا هنا كبش محرقة . فلماذا طردت الجامعة ٨٠ طالبا فلسطينيا ، هذا العدد البالغ نحو نصف الطلاب الفلسطينيين الذين يدرسون في هذه الجامعة ، بينما اعضاء مجلس الطلبة الذين نظموا الاضراب معظمهم لبنانيون ؟ وقرر رئيس بلدية بيت جالا – الذي نجله بين المطرودين – اثارة الموضوع . وقد اجتمع في مطلع الاسبوع بالقنصل الاميركي في القدس الشرقية ، وطلب اليه التدخل . وقد رفض القنصل ذلك مدعيا ان حكومة الولايات المتحدة لا تستطيع التدخل في شؤون مؤسسة مستقلة ، حتى لو كانت الجامعة تحمل اسم الجامعة الاميركية في بيروت .

وعلى اي حال فان رئيس بلدية بيت جالا فرح الاعرج لم يتراجع ، وهو يقوم هذه الايام بجمع تواقيع على اربع عرائض ، وسيرسل هذه العرائض الى رئيس حكومة الاردن ورئيس جمهورية لبنان والامين العام لجامعة الدول العربية ورئيس الجامعة الاميركية في بيروت ، مطالبا اياهم بالتدخل لاعادة الطلاب المطرودين .

ويحتج رئيس بلدية بيت جالا في هذه العرائض على القرار التعسفي . ويقول : ان القرار يلحق ضررا بالغا بالشعب الفلسطيني ، وخطورة الامر ناتجة عن الوضع الحساس الذي يعاني منه الطلاب المطرودون ، لانهم لا يستطيعون الدراسة في اماكن اقامتهم . وجاء في العرائض ايضا « اننا نعتبر طرد الطلاب مؤامرة دنيئة ضد الشعب الفلسطيني » . وفي هذه الاثناء يقوم الطلاب المطرودون بتقديم امتحانات نهاية السنة ، ويأملون – بحسب اقوال السيد الاعرج – في متابعة تحصيلهم في السنة المقبلة » .

ندوة الثلثاء

على صعيد القضية عقد ممثلو الاتحادات والروابط والتنظيمات الطالبية اللبنانية والعربية اجتماعا عاما في الحادية عشرة قبل ظهر امس في الجامعة الاميركية عرض خلاله ربيع الاسير نائب رئيس مجلس الطلبة تطورات قضية الطلاب العرب المطرودين من الجامعة والمهددين بالترحيل عن لبنان : فقال ان حملة دهم جديدة لمنازل هؤلاء الطلاب قام بها رجال الامن في الحادية عشرة مساء الجمعة الا انهم لم يعثروا على اي طالب لابلاغه قرار ترحيله .

واضاف انه جرت اتصالات سريعة برئيس الحكومة وعد خلالها الرئيس تقي الدين الصلح بايقاف الحملة خلال اليومين المقبلين .

واشار الى الاتصالات التي يجريها الطلاب برجال السياسة والدين لكسب تأييدهم ودعا بقية الاتحادات والتنظيمات الى المشاركة في اللقاء المنتظر مع السيد كمال جنبلاط في السابعة والنصف مساء الاثنين المقبل في مقر الحزب التقدمي الاشتراكي .

وتقررت اقامة ندوة في كلية التربية في الجامعة اللبنانية الساعة الحادية عشرة قبل ظهر الثلثاء المقبل يتلو خلالها ممثل عن مجلس الطلبة بيانا صحافيا باسم الاتحادات والروابط والتنظيمات الطالبية المجتمعة .

العميد في سيبيريا

وزعت وكالة « تاس » السوفياتية امس صورا لزيارة العميد ريمون اده لمدينة نوفوسيبيرسك حيث امضى ثلاثة أيام وتفقد فرع اكاديمية العلوم السوفياتية .

في ساحة لينين مع نائب رئيس اللجنة التنفيذية المحلية كرشكوف .

عند نصب المجد الذي اقيم تكريما لذكرى شهداء الحرب الوطنية الكبرى في مدينة نوفوسيبيرسك .



مع رئيس فرع الاكاديمية السوفياتية [illegible] في المدينة الاكاديمية .



[illegible]



في مخيم الطلائع « الحمورية الحمراء » [illegible]

التحقيق في محاولة نسف مكاتب «بان اميركان»

واضع حقيبة المتفجرات لم يكشف هويته

البحث عن عناصر «تنظيم الشباب العربي الثائر»

ما زالت اجهزة الامن تخضع لتحقيقاتها الموقوف علي محمود الحسيني المتهم بمحاولة نسف مكاتب « بان اميركان » في ساحة رياض الصلح بالديناميت . وقد تبين انه ينتمي الى « تنظيم الشباب العربي الثائر » الذي كان أعلن مسؤوليته عن القاء متفجرة زنتها ٥٠٠ غرام من الـ « ت.ان.ت. » في مركز جون كنيدي الثقافي في شارع عبدالعزيز يوم ١٨-٥-١٩٧٤ .

وتأكد للمحققين ان الموقوف هذا ينتحل اسم علي محمود الحسيني من مواليد فلسطين ١٩٥٤ ، وقد رفض البوح باسمه الحقيقي ، وانكر معرفته بالشخص الذي سلمه الحقيبة .

ودهم رجال الامن أمس بعض المنازل في بيروت وضواحيها بحثا عن رفاق المتهم لكنهم لم يعثروا عليهم ، وعلم انهم جميعا لبنانيون . كذلك لم تهتد اجهزة الامن بعد الى الشاب الاخر الذي رافق واضع المتفجرات الى مكاتب شركة بان اميركان .

واستدعى المدعي العام في بيروت السيد فوزي داغر الخبير العسكري الذي ابطل مفعول المتفجرة التي ضبطت في حقيبة وضعها الموقوف في مكاتب بان اميركان ، واستوضحه بعض النقاط الفنية ، واطلع من قادة بعض اجهزة الامن على آخر مراحل التحقيقات في شأن «تنظيم الشباب العربي الثائر» الذي يهدف الى ضرب بعض المؤسسات الاجنبية في لبنان .

قضية الاستملاكات البلدية مقبلة على تطورات مثيرة

قرر قاضي التحقيق في بيروت السيد طربيه رحمه اجراء مقابلة يوم الخميس المقبل بين الموظف الموقوف حسن عيسى المتهم الرئيسي في فضيحة استملاكات بلدية بيروت وسمير نحاس ومصطفى الباباء بعد اكتشاف عملية استملاك العقارين ٢٨٦ و٤٩١ مرتين واعتراف عيسى باسماء اشخاص لهم علاقة بالعملية .

وكلف قاضي التحقيق مفتشا ماليا التدقيق في بعض سجلات بلدية بيروت وقيودها لكشف كل الظروف التي احاطت بعمليات استملاك العقارات التي كانت البلدية استملكتها قبلا ، وقد بلغ عددها حتى الان ثمانية عقارات .

ووصفت الادلة الجديدة التي وضع قاضي التحقيق يده عليها بانها على جانب كبير من الخطورة .

وتتوقع دوائر التحقيق أن تشهد القضية في الاسبوع المقبل تطورات مثيرة ربما أدت الى توقيفات جديدة .

حائط في رميش موضع خلاف يقسم اهالي البلدة فريقين !

بنت جبيل — « النهار » :

لخلاف على توريق حائط بناء هو موضع خلاف ودعوى ، في بلدة رميش ، حصل تلاسن وتراشق بالحجار بين صاحب البناء يعقوب موسى الحاج وجارته فدوى موسى دياب الحاج . وقد نال يعقوب تقريرا طبيا لمدة ١٨ يوما ونالت فدوى تقريرا لمدة ٧ أيام .

وقد توتر الجو بين أهالي البلدة فتوجه آمر فصيلة بنت جبيل الى هناك على رأس قوة وحقق في الحادث . وقد أمر النائب العام الاستئنافي في الجنوب بتوقيف فدوى وولديها جوزف (١٤ عاما) وبنوا (١١ عاما) . وقد أمنت الحراسة على فدوى في مستشفى تبنين واوقف ولدها جوزف . وتستمر التعقبات للقبض على بنوا .

وتداعى أنصار الطرفين في البلدة وطيروا برقيات الى وزير الداخلية وقائد الدرك وقائد سرية درك الجنوب منها ما يؤيد أعمال قوى الامن ومنها ما يستنكرها .

قتلة ادمون عبده مازالوا مجهولين

أصدر قاضي التحقيق في جبل لبنان السيد موريس مسعد قراره الظني في مقتل ادمون جورج عبده مساء ٤-١١-١٩٧٣ في محلة الجناح برصاص مجهولين طاردوه بسيارة وأمطروه بنيران رشاشاتهم قرب مسبح السان سيمون وهربوا من دون أن يتوصل التحقيق لمعرفتهم .

حريق في أملاك دير مار نهرا

شب حريق في خراج بلدة كفرعقا في أرض تخص دير مار نهرا . وقد اتت النار على مساحة ١٥٠٠ متر مربع والتهمت عددا من نصوب الزيتون واللوز لجوزف سامي خير .

فرنسي اعتقل في مطار بيروت ينقل ديناميت الى مطار اورلي

واصلت امس اجهزة الامن العسكرية التحقيق مع الفرنسي جان اوهانيان (٢١ عاما) من مرسيليا الذي اعتقل في مطار بيروت بعد ظهر الجمعة بينما كان ينقل كيلوغرامين ونصف كيلوغرام من الديناميت ويهم بركوب احدى الطائرات متوجها الى باريس .

وقد افاد الفرنسي ان شخصا يدعى ابو محمد ويجهل كامل هويته سلمه حقيبة تحوي الديناميت ضمن علب مربى وطلب منه ان ينقلها الى فرنسا حيث يكون في استقباله في مطار اورلي شخص يدعى فرنسوا ويجهل كامل هويته ليتسلم منه الحقيبة من دون ان يعرف نتيجة هذا العمل .

وقال ان « ابو محمد » كان يدعوه الى ولائم غداء وعشاء ولم يقبض منه اي مبلغ من المال ، وقد سلمه الحقيبة قبل ظهر الجمعة في شارع الحمراء قرب بناية ستراند . ونفى الفرنسي كونه يعمل لاي تنظيم عربي او اجنبي واكد انه كان يؤدي خدمة لصديقه « ابو محمد » . ويستمر التحقيق مع الفرنسي لمعرفة حقيقة مهمته ومن وراءه .

سرقا شيكا قيمته ٥٠ الفا وقبضاها وهربا

طلب قاضي التحقيق الاول في بيروت السيد جورج أبو مراد السجن سنتين لمتهمين بسرقة شيك وقبض قيمته البالغة خمسين الف ليرة .

وجاء في القرار الظني ان علي ناصر تسلم بعد ظهر الخميس في ١١ نيسان ١٩٧٤ شيكا بقيمة خمسين الف ليرة من خليل رشيد لامر حسين سويد وهو مسحوب على بنك صادرات ايران ، وقد جير له حسين سويد هذا الشيك ليلا . وعلم في اليوم التالي من ادارة بنك صادرات ايران ان الشيك قبضه احمد بردى برفقة ابن عمه مصطفى عبد الكريم بردى . وأفادت دوائر الامن العام ان الاثنين غادرا البلاد . لذلك تقرر الظن بالمدعى عليهما احمد محمد بردى ومصطفى عبد الكريم بردى بجنحة المادة ٦٤٨ عقوبات .

الاشغال ٣ سنوات لمهرب مخدرات

قضت محكمة التمييز الجزائية بوضع وديع جرجس مشعلاني في الاشغال الشاقة ثلاث سنوات بتهمة تهريب مخدرات الى لندن .

وكان الشاهد مهرام كشيشيان اتصل في شهر اذار ١٩٧٠ بمكتب مكافحة المخدرات وأبلغ المسؤولين ان سعيد رشيد المصري اتصل به وطلب منه مرافقته في رحلة لتهريب المخدرات الى لندن . وقد طلب مسؤولو مكتب مكافحة المخدرات من الشاهد ان يتظاهر بالقبول .

وفي تاريخ ٢١-٣-١٩٧١ اجتمعا بالمتهم وديع مشعلاني في الاشرفية وسلمهما ثلاث حقائب وصدرية محشوة بالمخدرات وغلافا كتب عليه اسم جورج اندراوس الذي سينتظرهما في فندق « بارك لاف » في لندن لتسلم الحشيشة .

وقد عمد سعيد الى لف الصدرية على جسمه ونقل الحقائب الى المطار وركب الطائرة فأوقف وأحيل مع اشخاص صدر حكم عليهم في دعوى اخرى . وأوقف وديع وأنكر التهمة، لكن الشاهد اصر على اتهامه .

اعتقال مطلق نار في أهدن

أطلقت ليلة الجمعة عيارات نارية من أسلحة حربية في أهدن، فانطلقت على الفور دوريات من رجال الامن وقبضت على بطرس جرجس يمين (٣٢ عاما) الذي تبين انه هو مطلق النار ، فأحيل على القضاء العسكري .

نشال محترف في قبضة العدالة

طلب قاضي التحقيق في بيروت السيد طربيه رحمه السجن ثلاث سنوات للنشال فؤاد رعد الذي ارتكب عشرات حوادث النشل كان آخرها أمام البنك المركزي .

وجاء في القرار الظني ان فؤاد خليل رعد ، وهو من أصحاب السوابق في جرائم النشل ، وبعد خروجه من السجن ، عاد الى ارتكاب الجرائم بحيث اقدم منذ اذار الماضي على اقتراف جملة جرائم نشل في ساحة الشهداء وغيرها من الاماكن في العاصمة وكلها كانت تحصل داخل الاوتوبيسات وعلى مواقفها ، الى ان كان يوم ٢-٧-١٩٧٤ فقبض عليه في الجرم المشهود على مقربة من البنك المركزي عندما نشل حافظة احد الركاب وقد شاهده نديم أسعد فقبض عليه .

ضحية عصابة النشل في سيارات السرفيس

أدعى أمين عباس الاعور (٦٥ عاما) ان مجهولا سرق له حافظته وتحوي مبلغ ٤٢٥ ليرة لبنانية و١٠٠ ريال سعودي وهويته وبعض الاوراق الخاصة ، وذلك لدى انتقاله في سيارة عمومية من أمام مستشفى البربير الى محلة الاوزاعي .

وكانت تقارير قوى الامن اوردت خلال اليومين الماضيين حوادث نشل مماثلة .

فتاة فرنسية في الاشرفية تموت متسممة في ظروف غامضة

نقلت الفرنسية سيديه جانيت تستو (٢٨ عاما) من شقتها في الاشرفية الى مستشفى الروم وهي في حال الغيبوبة وعلى رغم الاسعافات السريعة التي اجريت لها فارقت الحياة . وتولى الطبيب الشرعي في بيروت الدكتور جمال أبو شهلا تشريح الجثة وتحليل مواد استخرجت من الامعاء وابلغ النيابة العامة ان سيديه ماتت متسممة بمادة عضوية فوسفورية لها مفعول الديمول .

وكانت الفتاة تعمل محاسبة في مطعم « ألفونسو » في شارع بدارو وذكر بعض الشهود الذين استمع الى افاداتهم أنها كانت مرحة وعاطفية ولم تبد أمامهم أنها يائسة أو في ضيق .

وضبط رجال الامن من شقتها رسالة عاطفية وجهها اليها أحد الشبان .

وفتحت النيابة العامة في بيروت تحقيقا لمعرفة ما اذا كانت الفرنسية انتحرت ، أم ان في الامر جريمة .

وأفاد الطبيب الشرعي أن الفتاة ثيب منذ مدة بعيدة ، ولكن لا دليل على أنها مارست الجنس قبيل وفاتها .

نمر أخطأ فريسته

وقعت صباح أمس محاولة قتل في شارع فينيقيا عندما اطلق شخص يدعى محمد نمر النار من مسدسه على محمد فضل خير الله (١٨ عاما) المسؤول عن محطة للمحروقات هناك فأخطأه وركن الى الفرار .

وتبين من التحقيق ان محمد خيرالله منع محمد نمر من ايقاف سيارته داخل المحطة ، فشهر هذا مسدسا وأطلق النار وهرب .

عندما تكون «الخالة» ساقية ويكون للزوج ابن شاب

ادعت سلفانا ر. ك. (٣١ عاما) أن هنري ف. ي. (٢٣ عاما) ابن زوجها ضربها ومزق لها ثيابها لانها رفضت الاستسلام له ، ثم سرق لها مجوهرات كانت وضعتها على طاولة ويزيد ثمنها على عشرة الاف ليرة لبنانية وهددها بالقتل وهرب .

أوقف هنري ، فأفاد أن زوجة والده حاولت مرارا اقناعه باقامة علاقات جنسية معها فكان يرفض احتراما لوالده . وظلت تتصل به هاتفيا وتبثه لواعج قلبها فلم يأبه لاغراءاتها . وقد استأجر منزلا في سد البوشرية واقام فيه وحده وراح ينقل اغراضه من منزل والده تباعا . وكان أن حضر كالمعتاد الى منزل والده فراحت سلفانا تتحرش به وتراوده عن نفسه ، فصدها ، ثم أخذ مجوهرات كانت ملكا لوالدته ليلي التي ماتت قبل سنة تقريبا بعد مرض عضال اصابها واوصت له بحلاها باعتبار أنه وحيدها . وقال أن والده فريد تزوج ثانية من سلفانا وكانت تعمل ساقية في مشرب فأرادت أن تستولي على المجوهرات واخذت تعمل على استمالته وخيانة والده .

ورفض فريد (٤٢ عاما) الادعاء على ابنه هنري الذي ترك بسند اقامة .

طالب جامعي استدرج زميلته وحاول اغتصابها

يحقق رجال المباحث العامة في شكوى تقدمت بها الهام م. (١٧ عاما) وأتهمت فيها علي ر. (٢٤ عاما) وهو طالب جامعي بمحاولة اغتصابها بالقوة في شقته في شارع محمد الحوت .

وتبين من التحقيق ان علي استدرج الهام الى شقته التي يسكن فيها مع احد اصدقائه بقصد ان تنظف له المنزل ، فصدقته وصعدت معه الى المنزل فهاجمها وطرحها على السرير وحاول اغتصابها فأخذت تصرخ وتستغيث فحضر بعض الجيران وأنقذوها ونقلوها الى منزل ذويها في حين هرب علي ، والتحريات جارية لاعتقاله .

سويسرية تواجه السجن ٣ سنوات

طلبت الهيئة الاتهامية في بيروت السجن ثلاث سنوات للفتاة السويسرية فيرنا والتر برونر (١٥ عاما) المتهمة بمحاولة تهريب مخدرات .

وكان رجال الجمرك في مرفأ بيروت ضبطوا في ١٤-٦-١٩٧٤ ٣٢٠٠ غرام من الحشيشة مخبأة في الاطار الاحتياطي لسيارة فيرنا التي كانت مسافرة على ظهر الباخرة فيكتوريا الى ايطاليا . وبعد التحقيق اعترفت بأنها صاحبة الحشيشة ، وأنها اشترتها في بعلبك .

أصيب بمس

حضر الى مركز فصيلة الطريق الجديدة شخص وافاد ان خاله صلاح الدين بديع الحارسي (٥٠ عاما ، تونسي) حطم محتويات منزله في شارع ابو شاكر . وتبين ان الرجل اصيب بمس في عقله فتقرر ارساله الى المستشفى .

مفقود



غادر علي حسين عواضه (١٢ عاما) منزل والديه في برج البراجنة منذ ١١ يوما ولم يعد . الرجاء ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بالرقم ٢٨٠٩٥٠ .

قنابل مضيئة ورصاص خطاط في سماء العرقوب

حاصبيا — « النهار » :

في التاسعة والنصف من ليل الجمعة — السبت أطلق الاسرائيليون قنابل مضيئة فوق تلال الجبل الاوسط . وشوهد أيضا في سماء العرقوب رصاص خطاط أحمر أطلق من أحد المراكز الاسرائيلية . وأعقب ذلك عشرات الانفجارات شرق جبل دوك داخل الاراضي السورية المحتلة واستمر ذلك حتى منتصف الليل .

وصباح أمس اخترقت طائرات استطلاع اسرائيلية جدار الصوت فوق القطاع الشرقي .

حاصبيا تقرر اللجوء الى السلبية

حاصبيا — « النهار » :

بعد الوعود التي قطعها المسؤولون في مجلس الجنوب لاهالي حاصبيا بالكشف على الاضرار ودفع التعويضات فورا ، تبين لهم ان شيئا من ذلك لم يتم فقرروا اللجوء الى السلبية اعتبارا من صباح غد الاثنين حتى تستجيب السلطة مطالبهم .

وعلم ان الاهالي سيعمدون الى قطع الطريق واقفال المتاجر .

خنجر ملوث بالديمول يقتل طفلا

حاصبيا — « النهار » :

كان امس الطفل عصام حمزه علامه البالغ من العمر سنتين ونصف سنة يلهو في حديقة منزل والديه في بلدة ميمس ، فوجد خنجرا راح يلعب به . ويبدو ان الخنجر ملوث بالديمول فوضعه الطفل في فمه فأصيب بالتسمم ونقل الى المستوصف الحكومي في حاصبيا لكنه ما لبث ان فارق الحياة .

عين داره العطشى تطالب بمياه الشفة

مختار عين داره — قضاء عاليه وجه برقيات الى المسؤولين عن مياه الشفة قال فيها : « عين داره عطشى . ستمتنع عن دفع الرسوم هذه السنة ريثما تصل المياه الى منازلها . نطلب الايعاز الى من يلزم بوجوب ضبط المياه التي تحول من منابعها بسبب الاهمال ، وتأمين ضخ كامل الكمية المستحقة لعين داره من مياه نبع الصفا » .

يطالبون بابقاء رئيس مصلحة كهرباء بعلبك

٤٣ مختارا ورئيس بلدية من قضاءي بعلبك والهرمل وجهوا عريضة الى المسؤولين يطلبون فيها عدم نقل رئيس دائرة مصلحة كهرباء بعلبك السيد شفيق أبي شاهين لما يتمتع به من مزايا ولحرصه على تقديم المصلحة العامة على المصالح الخاصة . وناشد المختارون رئيس الجمهورية الاهتمام شخصيا واعطاء الاوامر لمن يلزم بابقاء السيد أبي شاهين في مركزه حفاظا على المصلحة العامة .

هكذا من الأصل

ازمة الترابة تنفرج بعد يومين او ثلاثة ؟
الرئيس يزور شكا ويطلع على الوضع
أصفر : اوقفنا التصدير وشغّلنا فرنين كانا معطلين
استمرار الازمة ينعكس على المشاريع في سوريا

كتب ميشال مرقص :

أزمة الترابة هل هي في طريق الانفراج ؟

الرئيس فرنجيه أبدى اهتماما بالازمة فزار يوم الجمعة مصنع شركة الاسمنت اللبنانية ، وهو في طريق عودته الى مقره الصيفي في اهدن ، واطلع على أسباب تأخر التسليم وأعطى ملاحظاته حولها .

وقال وزير الصناعة والنفط السيد توفيق عساف لنقيب المقاولين المهندس فؤاد الخازن « ان الحالة خطيرة ويجب أن تحل بسرعة » .

وتوقع المدير العام للشركة السيد جان أصفر انفراج الازمة في خلال يومين أو ثلاثة أيام . وقال ان عمليات التصدير اوقفت موقتا وان آخر باخرة غادرت مرفأ الشركة أمس وكانت تنقل ترابة لليبيا . وأضاف ان فرنين كانا معطلين استأنفا العمل . الا أنه استدرك ان الطاقة القصوى للانتاج في مصنع الشركة لن تتعدى الـ ٢٧٠٠ طن يوميا . وهو يعتبر « ان الشركة لن تتمكن من تلبية الطلبات التي تفوق العروض ، ولو هي اوقفت التصدير» .

وأوضح اصفر : « لقد قيل لنا ان التجار يفتعلون الازمة فوزعنا بونات على المتعهدين والاهالي ، فأرسلوا الشاحنات دفعة واحدة مما عرقل عملية التسليم » .

وقال « ان الشركة وزعت قسائم بالادوار فعمد بعض السائقين الى بيع أدوارهم وامتنع الآخرون عن القيام بأي عمل آخر ريثما يأتي دورهم ، لان كل سائق يتقاضى ٤٠ ليرة عن كل يوم من الانتظار » .

ونصح السيد اصفر المواطنين بالاتصال بالشركة والحصول منها على قسائم بادوارهم ، فيرسلون بعد ذلك الشاحنات في الاوقات المحددة لها ويتفادون بالتالي دفع أجور مرتفعة لنقل حصصهم من الترابة .

وأكد أن عملية التصدير الى سوريا توقفت كذلك وانه أرسل مراقبين الى الحدود لمراقبة عمليات تهريب الترابة .

وعلم ان هنالك اتفاقا بين وزارتي الاقتصاد في سوريا ولبنان يقضي بأن تصدر شركة الاسمنت اللبنانية ٤٥٠ ألف طن الى سوريا بين آذار ١٩٧٤ وآخر ١٩٧٥ بمعدل ٢٥ ألف طن شهريا . وفي ٢ آب تسلمت شركة الترابة برقية من سوريا تفيد – استنادا الى معلومات شركة شمنتو دمّر – ان الكميات التي صدرت الى الآن بلغت ٧٠ ألف طن بدلا من ١٣٥ ألفا . وتطالب البرقية بتأمين بقية الكمية المتفق عليها في أقصى سرعة « حتى لا تتضرر المشاريع العمرانية » في سوريا .

ازاء هذا الوضع ، يقول السيد اصفر ، « ان الشركة لا تستطيع ان تلبي كامل الحاجات » . ويضيف ان أحدا من المسؤولين لم يتصل به للبحث معه في هذا الموضوع أو في السبيل للخروج من الازمة .

فاتورة الترابة

وهنا لا بد من طرح السؤال الآتي : من يدفع فاتورة الترابة في لبنان ؟

ان الجواب يمكن استخلاصه من عرض النقاط الآتية :

١ – ان الشركة تسلم طن الترابة بـ ٥٦،٥ ليرة ، سواء أكان المتسلم تاجرا أم مواطنا .

٢ – ان سعر طن الترابة بالمفرق كان – قبل الازمة – ٦٥ ليرة وأحيانا ٦٦ ليرة تضاف اليها أجرة النقل .

٣ – ان سعر طن الترابة المصدر الى الخارج هو ٨٢ ليرة .

٤ – ان شحنة الترابة تكلف حاليا ، بسبب الانتظار ، بين ٧٠٠ وألف ليرة لبنانية .

وهذه النقاط تكشف بدورها الحقائق الآتية :

١ – ان الشركة لا تستفيد قانونا من زيادة الاسعار ، الا اذا صدرت الى الخارج ، وهذا الامر الذي يؤكده المستهلكون والسائقون تنفيه الشركة نفيا قاطعا .

٢ – ان زيادة أجور النقل من جراء الانتظار يجب الا تؤدي الى رفع سعر الطن من ٦٥ ليرة الى ١٠٠ و ١٢٠ ليرة ، فالفارق في سعر الطن الواحد يغطي أيام الانتظار الثلاثة .

٣ – يبقى أن التجار هم المستفيدون الوحيدون ، لان هؤلاء هم أمام وضعين لهما نتيجة واحدة : اما أن تكون كميات الترابة مفقودة من عندهم ، واما انهم أخفوها ورفعوا أسعارها ، في الحالتين ، نتيجة زيادة الطلب وترك مبدأ التجارة حرا .

وللتأكد من وجود هذه الكميات لدى التجار أو فقدانها يجب أن تتحرك مصلحة حماية المستهلك في وزارة الاقتصاد كما تحركت السنة الماضية لتفقد المواد الغذائية .

من يدفع فاتورة الترابة اذا ؟

المتعهدون الملتزمون بتنفيذ أشغالهم حسب دفاتر الشروط ، والمهندسون حسب اتفاقاتهم .

ثم المواطن اللبناني الذي يحتاج الى كميات قليلة أو كبيرة فيقع بين فكي كماشة : التجار وأصحاب الشاحنات .

٣٠٠ ألف طن سنويا تفيض عن السوق المحلية ؟

في العام ١٩٧١ كان انتاج الترابة في لبنان ١٤٩٩ الف طن فقفز عام ١٩٧٢ الى ١٦٣٢ الف طن فالى ١٩٥٩ الفا عام ١٩٧٣ .

في المقابل ارتفع الاستهلاك المحلي من ٩٥٩ الف طن الى ١٤٠٥ الاف فالى ١٦٤٢ الفا (احصاءات مديرية الاحصاء المركزي) . وتدنت الكمية المصدرة من ٥٨٤ الف طن الى ٤١٨ الفا فالى ٣٠٤ الاف ، في خلال الاعوام المذكورة .

الا ان هذه الزيادات تبررها الزيادات المساحات المبنية التي ارتفعت من ٤٩٥١ الف متر مربع عام ١٩٧١ الى ٥٣٣٧ الفا عام ١٩٧٢، لكنها تدنت خلال ١٩٧٣ فبلغ مجموع المساحات المبنية في بيروت وبعبدا وطرابلس وصيدا وزحلة ٤٦٤٩ الف متر مربع في مقابل ٤٠٨٤ الفا عام ١٩٧٢ . وما زالت المساحات المرخص بها تتدنى . وفي مقابل هذا التدني ارتفع انتاج الترابة في لبنان ، وما زالت الكميات المصدرة اقل مما كانت عامي ١٩٧١ و١٩٧٢ .

وقال مدير المبيعات في شركة الاسمنت اللبنانية السيد الكسندر تسيريس ، والمدير التجاري فيها السيد جان غرغور ان الطاقة الانتاجية للشركتين تتراوح بين ١٨٥٠ و ٢٠٠٠ الف طن سنويا ، استهلك منها محليا عام ١٩٧٣ (١٦٧١ الف طن (مصادر الاحصاء المركزي تفيد ان الاستهلاك المحلي بلغ ١٦٣٧ الف طن) وصدر ٣٠٠ الف الى الخارج . اذا يبقى هنالك فائض في حدود الـ ٣٠٠ الف طن (حسب الاحصاءات ١٤٧ الفا فقط) .

واضافا ان الشركتين باعتا في السوق المحلية خلال ايار وحزيران وتموز من هذه السنة ٣٦٧٥٨٢ طنا في مقابل ٣٠٠٥٧٣ في الاشهر الثلاثة من ١٩٧٣ كما صدرتا الى الخارج في المدة ذاتها ٣٧٧٧٠٥ اطنان في مقابل ١٩٨٤٣٠ طنا السنة الماضية . وهما حصرا ازمة الترابة في النقل وفي امكانات التسليم لان عملية وضع الترابة في الاكياس بطيئة وقد ارصدت الشركة مبلغ ٣٠ مليون ليرة لتحسينها وانشاء مستودعات للترابة السوداء المطمونة .

من جهة اخرى تفيد الاحصاءات الرسمية ان انتاج الترابة في لبنان بلغ في الاشهر الستة الاولى من هذه السنة ٩٤٤ الف طن تمثل ٥٢ في المئة من مجمل انتاج السنة الماضية ، وبلغ المبيع المحلي من الترابة ٦٤٦ الفا وهو يمثل ٥٠،٨ في المئة من المبيع المحلي السنة الماضية ، وبلغت الكمية المصدرة ٢٧٧ الف طن وهي تمثل ٩١ في المئة من الكميات التي صدرت السنة الماضية .

١ – ان السوق المحلية ممونة بالترابة نظرا الى تدني مساحات رخص البناء الممنوحة ونظرا الى ان الكميات المبيعة محليا زادت على الكميات التي بيعت خلال الاشهر الستة الاولى من السنة الماضية بنسبة ١،٨ في المئة .

٢ – ان تصدير الترابة زاد لكنه لم يبلغ المستوى الذي كانه عامي ١٩٧١ و ١٩٧٢ .

٣ – ثمة تجار تحكموا بكميات الترابة المتوافرة في الاسواق ، نظرا الى ان حركة البناء تنشط في الربيع والصيف .

٤ – الشركتان زادتا الكميات المصدرة بسبب الارتباط باتفاقات مع بعض الدول العربية كسوريا والسعودية وليبيا .

م.م

قانون عمل الاجانب خطوة خطوة

وزير العمل والشؤون الاجتماعية السيد اميل روحانا صقر بحث أمس مع الدكتور نجيب صدقه ، ممثلا وزارة الخارجية ، موضوع قانون عمل الاجانب الذي انتهى الوزير من اعداده . وأعلن وزير العمل انه سيستأنف البحث مع الدكتور صدقه يوم الخميس المقبل تمهيدا لعرض المشروع على مجلس الوزراء في اقرب وقت .

تعديل المادة ٥٠ لن يشمل المياومين ؟

علم ان مشروع تعديل المادة ٥٠ من قانون العمل ، الذي أقره مجلس الوزراء ، سوف لا يطبق على العمال الموقتين والموسميين والمياومين .

وقيل ان الاتحاد العمالي العام قرر مراجعة وزير العمل والشؤون الاجتماعية السيد أميل روحانا صقر للوقوف منه على حقيقة هذا الموضوع .

وأوضحت المصادر العمالية انه في حال ثبوت صحة استثناء العمال الموقتين والموسميين من مفعول مشروع تعديل المادة ٥٠، فان الاتحاد لن يقف مكتوف الايدي وسيلجأ الى كل الوسائل لتطبيق مفعول مشروع التعديل على الفئات العمالية كافة دون استثناء .

وجدير بالذكر انه سبق لوزير العمل ان أكد لرئيس غرفة تجارة وصناعة صيدا السيد محمد الزعتري ان مشروع تعديل المادة ٥٠ لن يشمل العمال الموقتين .

مؤتمر ضباط مقاطعة اسرائيل
آي . تي . تي . اثبتت ان وضعها سليم

تابع مؤتمر ضباط مكاتب مقاطعة اسرائيل اجتماعاته امس ، في فندق مونتانيا في عاليه بعدما اعتبر يوم الجمعة عطلة رسمية . ودرس اوضاع تسع شركات مختلفة الجنسيات فرفع الحظر عن بعضها واعتبر اوضاع بعض الشركات ، التي كان المكتب انذرها ، سليمة بعدما اثبتت بالوثائق انهاء علاقاتها باسرائيل او عدم وجود مثل هذه العلاقة اصلا . ومن هذه الشركات شركة اي.تي.تي للاتصالات السلكية واللاسلكية الاميركية ، والتي قيل انها كانت وراء انقلاب التشيلي . وأجل المؤتمر الفصل في موضوع شركتي همفري اند غلاسكو الاميركية ومجموعة الشركات الالمانية جايانفت وذلك للحصول على بعض الوثائق المتعلقة بها .

مصرف لبنان في نصف شهر
زادت الموجودات ٢٠ مليونا وتعهدات النقد المتداول ٢٥ مليونا

زادت موجودات مصرف لبنان في النصف الاخير من شهر تموز (من ٣١-٧-٧٤ الى ١٥-٧-٧٤) نحو ٢٠ مليون ليرة من الذهب والعملات الاجنبية . وزادت كميات النقد في التداول نحو ٢٥ مليون ليرة ، بينما هبطت الايداعات تحت الطلب نحو ٤٤ مليون ليرة ، مما يدل على قيام سحوبات كثيفة من القطاع الخاص ، كذلك تراجعت الايداعات الاخرى بمعدل عشرة ملايين ليرة ؛ وزادت الحسابات الدائنة في باب المطلوبات بمعدل تسعة ملايين ليرة .

وهنا بيان موجز عن الوضع في مصرف لبنان خلال الفترة المذكورة :

الموجودات

	ليرة لبنانية	ليرة لبنانية
١ – ذهب وعملات أجنبية (المادة ٦٩ من قانون النقد والتسليف)	١ ٠٥٢ ٨٠٥ ٤٦٧ ٣٦	١ ٠٣٢ ٣٨٥ ٠٠٢ ٧٦
٢ – سلفات للقطاع العام	١٨ ٤٢٤ ١٤١ ٢٩	١٨ ٤٢٤ ١٤١ ٢٩
٣ – سلفات للقطاع الخاص	١٤٣ ٨٦٦ ٦٨٤ ٩٨	١٤٨ ٧٧٩ ٢٥٤ ٦٤
٤ – سلفات بموجب المادة ٤٠ من قانون ٢٨/٦٧	٣ ٨٩٠ ٩٩٣ ٨١	٢٠ ٣٣٣ ٣١٢ ٧
٥ – موجودات اخرى وحسابات مدينة بما فيها الفروقات الناتجة عن تطبيق المادة ١١٥ من قانون النقد والتسليف	١ ٧٩٣ ٤٩٦ ٣٢٣ ٩٤	١ ٨٠٨ ٧٣١ ٩٧٧ ٤٥
المجموع	٣ ٠١١ ٤٨٣ ٦١٠ ٢٨	٣ ٠٢٨ ٦٤٣ ٥٨٨ ٧١

المطلوبات

	ليرة لبنانية	ليرة لبنانية
١ – تعهدات تحت الطلب		
أ – نقد في التداول	١ ٣١٥ ٣٥٤ ٩٨١ ٠٣	١ ٣٩٠ ١٣٣ ٤٦٧ ٠١
ب – ايداعات تحت الطلب	١ ٣٤٠ ٢٠٤ ٠٦٢ ٠٢	١ ٢٨٢ ٤١٨ ١٣٦ ٨٤
	٢ ٦٥٥ ٥٥٩ ٠٤٣ ٠٥	٢ ٦٧٢ ٥٥٠ ٦٠٣ ٨٥
٢ – ايداعات أخرى	١٩٧ ٤٤٣ ٣٣٣ ٣٠	٢٠٦ ٤٠٢ ٤١٦ ٤٦
٣ – رأس المال	١٥ ٠٠٠ ٠٠٠	١٥ ٠٠٠ ٠٠٠
٤ – الاحتياط العام	٤٣ ٧٢٩ ٤٤٠ ٢٢	٤٣ ٧٢٩ ٤٤٠ ٢٢
٥ – حسابات اخرى دائنة	٩٩ ٧٥١ ٨٩٤ ٣١	٩٠ ٩٦٠ ١٢٧ ٧٨
المجموع	٣ ٠١١ ٤٨٣ ٦١٠ ٢٨	٣ ٠٢٨ ٦٤٣ ٥٨٨ ٧١

بورصة بيروت في اسبوع
الاسعار تحاول تعويض ايام الركود
الاسهم الصناعية ماتزال تتحكم بالعمليات

اسم الشركة	عدد الاسهم المبيعة	اقفال هذا الاسبوع	اقفال الاسبوع السابق	+ أو –	تاريخ قطع آخر قسيمة مدفوعة	قيمة آخر قسيمة مدفوعة ل.ل.
قاديشا	٢٨٥	١٨٣	١٨٥	– ٢	٢ – ٦ – ٧٤	١١
البارد	١٤٠	١٢٩،٥٠	١٢١،٥٠	+ ٨	٢٤-٥ – ٧٤	٢،٧٥
نهر ابرهيم	٥٠	٧٨	٧٨	استقرار	١٥-٥ – ٧٤	٤
نقل القوى	٤٥	١٥٦	١٥٨	– ٢	٧ – ٣ – ٧٤	١٠
اوكال	١٦٥	١١٠	١٠٩	+ ١	١ – ٧ – ٧٤	٣
الترابة البيضاء	١٩٥	٣١٦	٣١١	+ ٥	–	–
الترابة اللبنانية	٢٢٠	٤٩٠	٤٩٧	– ٧	٢٩-٣ – ٧٤	٤
اترنيت	٨٩٠	٣١٩	٣٣٢	–١٣	٣٠-٣ – ٧٤	٥
سوليفر	٢٤٠	٩٥،٧٥	٩٤،٥٠	+ ١،٢٥	٥ – ١١-٧٣	٤،٤٠
عقارية المرفأ	٤٥	٢٨٨	٢٨٦	+ ٢	١ – ٧ – ٧٤	٩
العقارية للبنان	١٠	٢٧٧	٢٧٠	+ ٧	١ – ٧ – ٧٤	٣٦ فرنكا
المالية العامة	١٧٥	١٥٤	١٥٣	+ ١	١٧-٦ – ٧٤	٥
ادارة المرفأ	٧٠	١٨٠	١٨٠	استقرار	١٠-٤ – ٧٤	١٥،٥٠
كازينو لبنان	٦٢٠	١١٧	١١٧	استقرار	٢٦-٣ – ٧٤	١٠
ايدن روك (خارج الردهة)	٦٠٠	١٠٧،٥٠	١٠٨	– ٠،٥٠	–	–
نعص – بكفيا (خارج الردهة)	٢٥	١٢٢	–	–	–	–

استمر التحسن في وضع البورصة ومضت أسعار الاسهم في استعادة ما فقدته من نقاط ابان مرحلة الركود التي تعرضت لها الردهة . وتخلل بعض الجلسات تنافس قوي على تبادل الاسهم .

والظاهرة المشجعة كانت كثرة الطلب على الاسهم في مقابل عروض طفيفة جدا ؛ لكن التفاوت في الاسعار بين العرض والطلب وتمسك كل جهة بالسعر المقترح اديا الى تراجع المبادلات في بعض الجلسات .

على صعيد حركة المبادلات ، تركت تقلبات الجو السياسي الداخلي ، انعكاسات في الردهة ؛ الا انها كانت عابرة ، لان الانطباعات السائدة لدى الكثيرين من المدخرين هي ان الاحداث مهما تفاقمت فان نتائجها السلبية على سوق الاسهم تظل ظرفية ولا يمكن ان تتعدى حدودا معينة بدليل ارتفاع اسعار الكثير من الاسهم هذا الاسبوع : البارد ارتفع ٨ ليرات ، اوكال ليرة ، الترابة البيضاء ٥ ليرات ، سوليفر ١٢٥ قرشا ، عقارية المرفأ ليرتين ، العقارية للبنان ٧ ليرات ، المالية العامة ليرة ؛ بينما حافظت اسعار الاسهم الاخرى على مستواها . وشذ عن هذا الوضع سهم قاديشا الذي هبط سعره ليرتين ونقل القوى ليرتين كذلك ؛ والترابة اللبنانية ٧ ليرات واترنيت ١٣ ليرة .

وتوزع العمل بين اسهم الشركات الكهربائية والصناعية والعقارية والمتفرقة ، الا ان اسهم الشركات الصناعية ما برحت تستأثر بمعظم نشاط الردهة وتتحكم بالعمليات .

استقرار أسعار الاسهم

وحظيت أسعار الاسهم ببعض الاستقرار ، باستثناء حالات اشتد فيها الطلب على بعض الاسهم ورفع اسعارها الى مستويات عالية .

ويمكن توقع موجة ارتفاع تشمل اسعار الكثير من الاسهم . ويعزز هذا التوقع اقتراب موعد رفع أنصبة الارباح عن العام ١٩٧٣ بالنسبة الى بعض الشركات .

وفي المقابل يبدو ان اسعار عدد من الاسهم تأثرت هذا الاسبوع بموجة العروض فهبطت نسبيا .

وتركز العمل على اسم اترنيت التي بيع منها ٨٩٠ سهما الا انها تراجعت بنسبة كبيرة (١٣ ليرة) . وكازينو لبنان (٦٢٠ سهما) فيما كانت المبيعات من اسهم الشركات الاخرى عادية ومتقاربة (الجدول) .

وتناول العرض والطلب ، في المقام الاول ، اسهم التلفزيون والريجي و ا.د.ف وا.ب.ت وليسيكو والتلفريك وبون جوس وسيل .

وشمل العمل ٤ جلسات ، وبلغ مجموع الاسهم المتداولة فيها ٣٦٧٥ سهما بقيمة ٧٧٥١٣٦ ليرة ، في مقابل ٤٣٩٥ سهما بقيمة ٨٠١٢٢٤ ليرة الاسبوع السابق ، أي بتراجع نسبي في عدد الاسهم بلغ ٧٢٠ سهما ، وفي قيمة المبادلات بلغ ٢٥٨٨٨ ليرة .

وتوزعت حركة الردهة على جلسات الاسبوع كالآتي :

٢١٤٠ سهما الثلثاء بقيمة ٤٤٦٩٧٢ ليرة .

٣٢٥ سهما الاربعاء بقيمة ٨١٤٨٧ ليرة .

٨٠٠ سهم الخميس بقيمة ١٤٠٥٩٠ ليرة .

٤١٠ اسهم الجمعة بقيمة ١٠٢٨٨٢ ليرة .

السوق غير الرسمية

استطاعت اسهم شركة ايدن روك في السوق غير الرسمية ان تحقق نشاطا بارزا على حركة الردهة حيث بيع منها خلال هذا الاسبوع ٦٠٠ سهم بسعر ١٠٧،٥٠ ليرات السهم اي بقيمة اجمالية قدرها ٦٤٧٥٠ ليرة .

وبيع كذلك ٢٥ سهما من شركة نعص – بكفيا بسعر ١٢٢ ليرة السهم .

اخبار الشركات

● اوجيمو : اظهرت موازنة الشركة للعام ١٩٧٣ ربحا صافيا مقداره ٢١،٨٢١،١٨٣ فرنكا فرنسيا أي بزيادة ٢٧،١٤ في المئة عن العام ١٩٧٢ ، لذلك قررت الشركة أن توزع ٦،٨٤ ف.ف. لكل سهم ، على أن تدفع رصيد الارباح المقررة البالغ ١،٨٢ ف.ف في وقت لاحق .

وبلغ الاحتياط القانوني لدى الشركة ٣،٩٤٧،٨٩٠ ف.ف.

● اوكال : بغية مضاعفة انتاجها بما يتلاءم ومتطلبات السوق تميل الشركة الى زيادة رأس مالها لتوسيع مصنعها ؛ خصوصا ان لبنان والمنطقة يجتازان مرحلة العالمية ، تعمير الجنوب : بناء مساكن شعبية ومساكن للمضمونين من أموال الضمان مخصص لها ١٥٠،٠٠٠،٠٠٠ ل.ل. وتخصيص حكومة الكويت مبلغ ٣٠٠،٠٠٠،٠٠٠ دينار لبناء مساكن لمواطنيها . هذه العوامل تفسح في المجال أمام هذه الشركة لتحقيق أفضل النتائج والارباح .

● الترابة اللبنانية : باشرت ليبيا بناء مصنع للترابة السوداء بطاقة مليون طن سنويا وبكلفة ٣٢ مليون دينار وثمة معامل قيد البناء في قبرص والاردن وسوريا والسعودية والجزائر وابو ظبي ولبنان ، اضافة الى ثلاثة طلبات تنتظر الترخيص في وزارة الصناعة .

● هيلتون : باشرت ... الشركة ... جهاز ادارة الفندق ... افتتاحه في نهاية هذه السنة .

بورصة بيروت

تميزت حركة العملات الاجنبية في سوق بيروت آخر أيام الاسبوع بالتراجع الملحوظ في سعر الدولار الاميركي واقفل في حدود ٢٢٩ قرشا ، ويعزى ذلك الى الضغوط وعدم تدخل مصرف لبنان لحمايته . وتراجعت أيضا أسعار معظم العملات الاوروبية .

بالنسبة الى العملات العربية ، تراجع سعر دينار البحرين والدينار الاردني والدينار الكويتي ودرهم الامارات وريال قطر ، واستقرت أسعار بقية العملات .

على صعيد الذهب ، بيعت الاونصة بـ ١٥٦،٧٥ دولارا وبيع الكيلوغرام بـ ٥٠٢٤ دولارا ، وزاد في سوق بيروت سعر الليرة الانكليزية (ملك) .

ان أسعار العملات الاجنبية والعربية وأسعار الذهب المدرجة أدناه هي خاضعة لتقلبات سوق الصرف الحر ، وتعود الى اقفال الساعة الاولى والى سعر الشراء فقط .

اقفال ٣ – ٨ – ٧٤

العملة	شراء ق.ل.
الكورون الدانمركي	٣٧،٧٥
الكورون الاسوجي	٥١،١٥
الكورون الاسوجي حوالة	٥٢،١٥
الكروزيرو البرازيلي	٣٩
دينار البحرين	٥٦٦
الدينار العراقي	٧٢٤
الدينار الكويتي	٧٧٤
الدينار الاردني	٧١١
الدينار الليبي	٥٩٠
درهم الامارات العربية	٥٦،٨٠
الدولار الاوسترالي	٣٣٨
الدولار الكندي	٢٣٩
الدولار الاميركي	٢٣٥،٥٠
الدولار الاميركي حوالة	٢٣٦،٥٠
الدراخما	٧،٢٥
الفلوران الهولندي	٨٦
الالف فرنك افريقي	٩٥٧
الفرنك البلجيكي حوالة	٥،٩٩
الفرنك الفرنسي	٤٨
الفرنك الفرنسي حوالة	٤٨،٢٥
الالف لير ايطالي حوالة	٣٥٠،٥٠
الفرنك السويسري حوالة	٧٥،٩٠
الالف لير ايطالي (بنكنوط)	٣٤١

العملة	شراء ق.ل.
الليرة القبرصية	٥٩٠
الليرة المصرية	٣٥٧
الليرة المصرية حوالة تجاري اسمي	٧٢٠
الليرة السودانية	٣٦٥
الليرة الاسترلينية	٥٤٠
الليرة الاسترلينية حوالة	٥٤٠،٥٠
	٢،٤٣٨
الليرة السورية	٦١،٥٠
الليرة التركية	١٦،٣٥
المارك الالماني	٨٧،٦٥
المارك الالماني حوالة	٨٧،٩٠
البيزيتا الاسبانية	٤
البيزو الارجنتيني (الجديد)	١٤
الريال الايراني	٣،٣٣
ريال قطر	٥٢،٢٠
الريال السعودي	٦٣،٥٠
الشلن النمساوي	١٢،٤٠
الالف ين ياباني	٧٣٠
الالف لير ايطالي (بنكنوط)	٣٤٨
الليرة الايرانية	٨٣٠٠
الليرة العثمانية التجارية	٧٤٠٠
الليرة العثمانية الرشادية	١٠٣٠٠
الليرة الفرنسية (نابليون)	١١٣٠٠
البيزوس المكسيكي	٤٩٠٠٠
الليرة الانكليزية (ملك)	١١٧٠٠
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	١١٤٠٠٠٠

مبادرة مهمة من شركة انترا للاستثمار
رجال الاعمال العرب يستكشفون امكان التوظيف المالي في البرازيل

البرازيل هذه القارة التي تحتوي على ثروات طبيعية تنتظر رساميل لاستثمارها .

أربعون شخصية يمثلون حقولا اقتصادية مختلفة – المال، المصارف، الصناعة والتجارة – سيغادرون بيروت في ٩ اب على متن طائرة تشارتر من طائرات طيران الشرق الاوسط الى البرازيل .

وهذه الرحلة اقترحها الدكتور لوسيان دحداح رئيس مجلس ادارة شركة انترا للاستثمار وتبناها مجلس ادارة الشركة واعد العدة لتنفيذها .

وهي ستكون فعلا رحلة استكشافية – استعلامية لتعريف رجال الاعمال العرب واللبنانيين الى هذه القارة والى الامكانات الجبارة التي يمكن استثمارها هناك : اضافة الى تقوية الروابط الاقتصادية بين لبنان والبلاد العربية من جهة والبرازيل من جهة اخرى .

طائرة طيران الشرق الاوسط التي ستنقل الوفد ستتكت معه طوال اقامته وتنقله من بلد الى اخر حسب البرنامج الموضوع لهذه الرحلة .

تصل الطائرة في ١٠ اب الى ريو دي جانيرو وتغادرها في ١٢ الى برازيليا وفي ١٣ الى سان باولو حيث تمكث أربعة ايام . وفي ١٨ تسافر الى باهيا وفي ١٩ تعود الى ريو دي جانيرو وتصل في ٢٢ الى بيروت بعد ان تتوقف في لاغوس (نيجيريا) . مع العلم انها في طريقها الى البرازيل ستقف في الرباط حيث ينضم الى هذا الوفد عدد من رجال الاعمال من افريقيا الشمالية .

لقاءات مع شخصيات برازيلية

وفي مكوث رجال الاعمال العرب في البرازيل سيستقبلهم أربعة وزراء برازيليين وشخصيات مرموقة من رجال الاعمال البرازيليين لوضعهم في الجو المناسب واعطائهم كل المعلومات عن امكانات التوظيفات والاستثمارات في هذه البلاد الواسعة . اذ أن هنالك جالية لبنانية تقدر بـ ٢،٨٠٠،٠٠٠ بينهم من يحتل مراكز مرموقة جدا .

وبمبادرتها القيمة هذه تكون شركة انترا للاستثمار بدأت القيام بمهمتها الفعلية : الاستثمارات ، بعد ان ركزت أوضاعها الداخلية وانطلقت الى التحسن المالي المستمر . وهذه المهمة ستقوم بها مع فريق من رجال الاعمال العرب على اسس تحديد متمرد .

ماذا ينتظر من هذه الرحلة ؟

لا بد من هذه الرحلة التعارفية الاستفسارية أن تحمي فوائد عديدة للبلاد العربية والبرازيل ؛ وانطلاقا منها الى الاقتصاد العالمي .

من جهة البلاد العربية المنتجة للنفط ، هي بحاجة الى رساميل جبارة جدا تعد بمليارات الدولارات سنويا والتي لا بد من توظيفها في استثمارات مفيدة . ومن جهة اخرى امكانات البرازيل الجبارة في كل الحقول تنتظر رساميل لانعاش مشاريع عديدة . ان امكانات التوظيف في البلاد العربية واسعة ولكن لا يمكنها أن تمتص كل مداخيل النفط . وفي اوروبا هنالك بعض الامكانات خصوصا في بعض الصناعات الجديدة والتي يمكن القول عنها ان فيها نوعا من المخاطر .

اما أميركا اللاتينية ، وخصوصا البرازيل ، فهي قارة المستقبل بالفعل . في البرازيل الشاسعة ثروات لم تستثمر بعد أو استثمرت جزئيا ، وذلك في كل الحقول الصناعية والزراعية والتجارية . مثلا المناطق التي فتحت جديدا بعد انشاء المشروع الجبار وهو الطريق عبر الامازون الذي يربط المحيط الاطلسي بالمحيط الهادئ . عبر هذا الطريق يمكن استثمار رساميل لا حدود لها . ويتحرك رجال الاعمال اليابانيين متيقظين الى اي امكانات حديثة ، وهم يأتون الى البرازيل دفعات ودفعات لتوظيف الاموال في استثمارات عدة .

اما العرب فبمكنهم توظيف رساميل أكبر واضخم من اليابانيين لان بين يديهم فائضا جبارا من مداخيل النفط .

تأثير الاستثمارات العربية في البرازيل على الاقتصاد العالمي

ان التوظيفات المالية العربية في البرازيل تتيح عملية العرض لامتصاص قسم كبير من « البترو – دولار » الذي يخشى الاقتصاديون ، ولو خطأ ، أنه يعكر الجو المالي العالمي . هذا من جهة ومن جهة اخرى في الامكان انجاز مشاريع صناعية وزراعية جديدة تزيد من انتاج المواد الاولية في العالم ، مما يخفف من الطلب العالمي المتزايد عليها يوما بعد يوم بنسبة زيادة عدد الاشخاص ويؤدي بالتالي هدوءا تجاريا في الاسعار العالمية .

وهنا بعض أسماء الشخصيات المشتركة في هذه الرحلة :

الياس سابا ، ابرهيم ابرهيم ، ايفانز غارالا ، بيار اده ، محمد الداود ، توما جاجي توما ، جوزف خوري ، خالد أبو السعود ، راعي رزق ، روجيه تمرز ، رضا صعب ، رينيه فاست ، سنيه الحصن ، سليمان عليوان ، سالم زيباتي ، سعيد ناصر ، شفيق ابو شحلا ، صالح جارودي ، طلعت اليافي ، عثمان عائدي ، عبد الوهاب تجار ، عبد المحسن قطان ، عبد القادر قاضي ، عثمان قصار ، عصام خاشوقجي ، فهد البحار ، لوسيان دحداح ، محمد الخرافي ، مجيب علم الدين ، ناصيف جنبوز ، وجدي سعادة .

ليس هنالك بلد في العالم يحتاج الى رساميل جديدة اكثر من البرازيل وليست هنالك منطقة في العالم يمكنها تأمين هذه الرساميل للبرازيل اكثر من البلاد العربية .

رياضة والعاب

نهائي برمانا المحلية في كرة المضرب

لقب الفردي للسيدات لليتا عقراوي ولقب الزوجي للرجال للتوأمين ولكنسون



...ـتا عقراوي •

التوأمان اريك والن ولكنسون •

كتب خليل نحاس :

المباريات النهائية لدورة برمانا المحلية في كرة المضرب جرت خمس منها بعد ظهر أمس ، وتابعها المتفرجون مدى خمس ساعات ، وكانت ابرزها مباراة الزوجي للرجال بين التوأمين اريك والن ولكنسون واحمد رمضان واندره عكاوي واستمرت ما يقارب ساعتين •

الفردي للسيدات

مباراة الفردي للسيدات ، بين لاعبة لبنان الاولى ليتا عقراوي ومنافستها ليندا هوشر ، كانت في اتجاه واحد ، اظهرت « العقراوية » خلالها مدى ثقتها في نفسها وقوتها في توجيه الضربات وفي ارسال الطابات في الامكنة التي تختارها، وانهتها البطلة في سرعة ٦-١ ، ٦-١ •

الفردي للناشئات والناشئين

ولم تكن مباراة الناشئات دون ١٨ سنة ، بين ماري آن ولكنسون وهلا زيدان ، سوى نسخة طبق الاصل عن الاولى • ذلك ان ولكنسون أثبتت منذ البداية انها عازمة على الفوز ، فراحت ترسل الطابات الى الزوايا سعيا الى ارهاق هلا ما استطاعت الى ذلك سبيلا ، حتى تمكنت منها في شوطين متتاليين وبالنتيجة نفسها ٦-١ ، ٦-١ •

اما مباراة الناشئين دون ١٥ سنة التي جرت بين محمد علي حسنات ونجيب زيدان ، فقد بدأت لمصلحة زيدان • واعتقد كثيرون ان الاخير سيثأر لشقيقته خصوصا انه انهى الشوط الاول لمصلحته ٦-١ من دون كبير عناء • الا ان النتيجة سرعان ما انعكست ، والصورة التي تكونت لدى المتفرجين في الشوط الاول انقلبت تدريجا في الشوط الثاني بتألق حسنات ٢-١ ، ٢-٢ ، ٢-٤ ، ٢-٥ و٢-٦ • وفي الشوط الثالث لم يصمد زيدان الا قليلا ، لكنه حسّن نتيجته الفنية من ٢-٦ الى ٤-٦ ، وانهى حسنات الشوط لمصلحته ٦-٤ •

الفردي للقدامى

ولم تجر مباراة القدامى فوق ٤٥ سنة لعدم حضور «المخضرم» كريم سكاف فاعتبرت اللجنة الفنية منير رمضان فائزا بالتغيب ولولو ابو خالد فائزا بالمركز الثاني لعدم اشتراك سكاف في أي مباراة في التصفيات•

الزوجي للرجال

المباراة الابرز كانت في الزوجي للرجال بين التوأمين اريك وألن ولكنسون من جهة واحمد رمضان واندره عكاوي من جهة أخرى ، غير ان مستواها جاء دون المعهود في تحركات اللاعبين في مباريات سابقة •

ماري آن ولكنسون • (جيمي فارتيفاريان) •

ولم يبدع رمضان كعادته ، كما ان زميله عكاوي اضاع رميات كثيرة كان في امكانه صدها لو تيقظ قليلا •

الشوط الاول كان الاحسن لعبا وتحركا ، فاللاعبون الاربعة في أتم نشاطهم وضرباتهم كانت سريعة وقوية • الا ان اللياقة البدنية التي يتحلى بها التوأمان وطول نفسهما ، امنّا لهما مواصلة اللعب في مثل النشاط الذي بدآه به وانهاء الشوط الاول لمصلحتهما ٩-٧ •

في الشوط الثاني بردت همة رمضان فأخطأ طابات وفشل عكاوي في سد ثغراته فكان ان استفاد منها اريك وألن وأخذا « يلعّبان » منافسيهما يمينا ويسارا ، قصيرا أمام الشبكة وبعيدا حتى حدود الملعب فاتعباهما وانهيا الشوط الثاني أيضا لمصلحتهما ٦-٢ •

في الشوط الثالث استرد رمضان وعكاوي بعض نشاطهما وسجلا نقاطا عدة حتى وصلا الى ٤ - ٣ ، ٤ - ٤ ، ٥ - ٤ ، ٥ - ٥ ثم تحول مجرى اللعب لمصلحة الاخوين ولكنسون فسجلا نقطتين متتاليتين وانهيا المباراة بنتيجة ٧ - ٥ •

النتائج

- فردي للسيدات : فازت ليتا عقراوي على ليندا هوشر ٦ - ١ ، ٦ - ١ •
- زوجي للرجال : فاز اريك والن ولكنسون على احمد رمضان واندريه عكاوي ٩ - ٧ ، ٦ - ٢ ، ٧ - ٥ •
- فردي للناشئات دون ١٨ سنة: فازت ماري آن ولكنسون على هلا زيدان ٦ - ١ ، ٦ - ١ •
- فردي للناشئين دون ١٥ سنة: فاز محمد علي حسنات على نجيب زيدان ١ - ٦ ، ٦ - ٢ ، ٦ - ٤ •
- فردي للقدامى فوق ٤٥ سنة: فاز منير رمضان على كريم سكاف بالتغيب •



- **الدراجات :**
  - الساعة ٧ : بطولة لبنان ضد الساعة للافراد (الدورة - المعاملتين ذهابا وايابا ، ٤٠ كلم) •
- **الرماية :**
  - الساعة ١٠ : مسابقة لنادي الرماية على ١٠ حمامات من دون استبعاد (حقل فاريا - المزار)•
  - الساعة ١٤:٣٠ : المرحلة الثانية من مسابقة نادي العمران في ضبيه على ١٠ حمامات (حقل نادي نهر بيروت) •
- **السيارات :**
  - الساعة ١٥ : السباق الثاني من سلسلة الخوذة الذهبية لجمعية ازال (طريق سجن رومية) •
- **كرة المضرب :**
  - الساعة ١٤:١٥ : المباريات النهائية لدورة برمانا المحلية (ملعب برمانا) •
- **كرة القدم :**
  - الساعة ١٧ : افتتاح دورة نادي الاخاء في عاليه: الهومنمن - الاخاء عاليه (ملعب عاليه) •



الكرة الطائرة

فريق العمل بكفيا في دورة تشيكوسلوفاكيا





فريق العمل بكفيا •

تغادر بيروت غدا الاثنين بعثة نادي العمل في بكفيا للاشتراك في الدورة الدولية في الكرة الطائرة التي تقام في جبال تاترا في تشيكوسلوفاكيا •

وتضم البعثة السادة : انطوان اسطفان رئيسا ، فيليب السبعلي نائبا للرئيس ، انطوان سلامه وانطوان فرح ووجدي غنطوس وجورج سالم ومالك بستاني اداريين، خليل سلامه رئيسا ومدربا ، اللاعبين طوني طحطوح ، مارون ابو شقرا ، عصام ابو ديس ، جوزف عويضه ، سمير نمرا ، جوزف مزهر ، ريمون عصن ، كميل داغر ، ريمون شبلي، علي السبع اعين وطوني سلامه •

وتعود البعثة يوم السبت ١٥ آب•

دورة حصرايل

- في دورة نادي حصرايل فاز البرباره على الشبيبة العصرية ٣-٠ (١٥-١٠ ، ١٥-١٣ ، ١٥-١٣) •

فوز الرسل على سبارتاك لينينغراد

فريق الرسل في الكرة الطائرة الذي يزور الاتحاد السوفياتي فاز على فريق سبارتاك لينينغراد في مباراة استمرت ساعتين وكانت نتيجتها ٣ - ٢ (١٢ - ١٥ : ١٥ - ١٠ ، ١٥ - ١٧ ، ١٧ - ١٥ ، ١٥-١١)•

السيارات

بطولة العالم للسائقين في مرحلتها الـ ١١ اليوم



ابرز السيارات المشتركة في بطولة العالم للسائقين من اليمين : ريغازوني في فيراري ، بيترسون في لوتس ، شكتر وديبايه في تيريل ولودا في فيراري • ولم يغب عن الصورة سوى فيتيبالدي في ماك لارن •

اليوم المرحلة الـ ١١ من بطولة العالم للسائقين وهي جائزة أوروبا الكبرى التي تجري على حلبة نوربورغرينغ في المانيا الغربية المعتبرة الاصعب في العالم •

طول الحلبة هو ٢٢،٨٣٥ كيلومترا مما يجعلها الاطول في العالم وهي تخترق الاحراج وتتضمن ١٧٢ منعطفا واماكن « تطير » فيها السيارات في أثناء انطلاقها في سرعة تزيد على ٢٠٠ كيلومتر في الساعة لتعود و « تحط » ••• والويل للسائق الذي لا يعرف كيف يحافظ على توازن سيارته !

وان صعوبة القيادة على هذه الحلبة وكون المنافسة على بطولة العالم للسائقين حامية جدا سيضفيان على سباق السنة طابعا مميزا •

من جهة هناك فريق فيراري وسائقاه النمساوي نيكي لودا والسويسري كلاي ريغازوني • وقد حضر هذا الفريق الى نوربورغرينغ في آيار الماضي وأجرى تجاربخاصة استعدادا لسباق اليوم • وتمكن لودا للمرة الاولى من اختراق جدار الـ ٧ الدقائق في دورة واحدة قام بها حول الحلبة اذ سجل ٦ دقائق و ٥٨ ثانية وعشرين • في اختصار ان سائقي الفريق يعرفان الحلبة جيدا ، كذلك سائقا لوتس الاسوجي روني بيترسون والبلجيكي جاكي اكس والاخير يعتبر أحد ملوك نوربورغرينغ وكان آخر فوز حققه في ١٩٧٢ في فيراري وحل بعده رفيقه آنذاك كلاي ريغازوني •

البرازيلي امرسون فيتيبالدي الذي يتصدر الترتيب العام للبطولة برصيد ٣٧ نقطة (لودا منافسه المباشر له ٣٦ نقطة) يعرف الحلبة هو الآخر الامر الذي قد يتيح له الفوز اليوم وتعزيز مركزه اذا طرأ عطل ما على سيارات فريقي فيراري ولوتس •

ضحية عدم معرفة الحلبة قد يكون جودي شكتر سائق جنوب أفريقيا الذي لم يشترك في أي سباق هنا بل اكتفى بلفات عدة قام بها في سيارة عادية • وشكتر الذي يحتل المركز الثالث في الترتيب العام هو وريغازوني (لكل منهما ٣٥ نقطة) قد تصعب عليه منافسة لودا واكس وبيترسون وريغازوني وهذا ما صرح به لودا عندما سئل : من أبرز منافسيك في سباق اليوم ؟ فأجاب : « روني بيترسون وفيتيبالدي ورفيقي ريغازوني • أما شكتر فلا أخشاه لانه لا يعرف الحلبة جيدا وهذا سيلعب دورا أساسيا في السباق »•

كرة القدم

ليدز يونايتد ايضاً يطمح الى كأس اوروبا

كلاف الى اليمين ، في اول تمرين له مع لاعبي ليدز •

يوم الخميس كان أول تمرين لفريق ليدز يونايتد مع المشرف الجديد براين كلاف خليفة دون ريفي المشرف الجديد على منتخب انكلترا •

ولم يخل هذا اليوم من مفاجأة لكلاف الذي نزل الى الملعب مع اللاعبين والمدربين ليجد ان ليس كوكر كبير مدربي الفريق لحق هو الاخر بدون ريفي •

ولم يبد المشرف استياء على رغم اهمية كوكر بالنسبة الى الفريق بل تمنى له كل توفيق مع المنتخب مؤكدا ان علاقات دون ريفي بفريق ليدز ستكون مختلفة عن تلك التي كانت تربط السر الف رامسي بريفي ايام كان مشرفا على ليدز « اذ اني لن اعامل ريفي كما كان هو يعامل رامسي وسأضع لاعبي ليدز في تصرف المنتخب في كل وقت » •

وسئل عن طموحاته بالنسبة الى الموسم المقبل فأجاب : « اتمنى أن يحرز ليدز كأس ابطال نوادي اوروبا لكن المهم بالنسبة الينا هو قبل كل شيء البطولة المحلية » •

بدأت بطولة فرنسا بخسارة للبطل !

بدأت مساء الجمعة بطولة فرنسا في كرة القدم •

وشهدت مباريات المرحلة الاولى مفاجأة كبيرة هي خسارة سانت اتيان حامل اللقب أمام فريق تروا • وتعادل فريق مرسيليا الذي يضم البرازيلي باولو سيزار على أرضه هو وستراسبور •

وهنا النتائج التي سجلت :

تروا ١ - سانت اتيان •
ليون ٢ - ريمس ٢
سوشو • - باريس سان جيرمان ١
مرسيليا ١ - ستراسبور ١
بوردو ٢ - نانت ١
انجيه ١ - نيس ٣
لنس • - رد ستار •
رين • - متز •
موناكو ٢ - نيم ٢
باستيا ٢ - ليل •

الطريق الجديدة غلب الغبيري

جرت أمس على ملعب آخاء حارة حريك مباراة في كرة القدم بين منتخب الطريق الجديدة ومنتخب الغبيري اسفرت عن فوز الاول بإصابتين سجلهما عاطف الساحلي وعلي غندور في مقابل اصابة واحدة سجلها هاني عبد الفتاح • حضر المباراة جمهور غير قليل من هواة اللعبة وانتهى شوطها الاول بالتعادل ١ - ١ •

السباحة : رقم عالمي جديد في الـ ٤٠٠ م حرة

حققت السباحة الاميركية شيرلي باباشوف (١٧عاما) رقما جديدا لمسافة الـ ٤٠٠ متر حرة في لقاء دولي جرى أمس في ميشن فييجو في كاليفورنيا •

وقطعت باباشوف المسافة في ٤ دقائق و ١٧ ثانية و ٧١ في المئة من الثانية ، وكانت الى جانبها الاوسترالية جيني تورال (١٤ عاما) لكن باباشوف لمست حافة المسبح قبلها •

وكان الرقم السابق لمسافة الـ ٤٠٠ متر للاميركية كينا روثامر وهو ٤ دقائق و ١٨ ثانية و ٧ في المئة من الثانية •

شؤون البلد والناس

نادي حبوب يزيد مهرجانه

حبوب الواقعة على مسافة ٣ كيلومترات من جبيل على طريق مار شربل ، والتي عدد سكانها لا يتجاوز مئة وخمسا وعشرين نسمة ، تأسس فيها شباب قبل ثلاث سنوات اسمه النادي الثقافي الرياضي ، ومنذ تأسيسه قام بدورات رياضية وثقافية تناولت الكرة الطائرة والسباقات والالعاب الشعبية كما ادخل « سباق الحمير » تقليدا يفتتح به كل سنة مهرجانه الثقافي الرياضي في الاسبوع الاول من شهر آب •

ثم راح النادي يعدل في مهرجاناته فاحيا في الصيف المنصرم وخلال مهرجانه التقليدي عشاء قرويا قدم فيه المأكولات اللبنانية مثل الكبة النية والتبولة والخبز المرقوق (على الصاج) تعاون على تحضيرها نساء القرية وفتياتها على مرأى من الجمهور خلال السهرة • وشارك جميع الحاضرين في احياء الليلة : فمن صوته جميل يغني ومن يحسن العزف على آلة يعزف ، ومن يريد رواية نكتة يفعل، وذلك على مسرح ، كما شارك جميع الحاضرين في الدبكة اللبنانية على نغم المجوز •

وان جميع اعضاء النادي يرتدون الزي اللبناني الاصيل : (اللباده والشروال) ويقدمون المأكولات الى الحاضرين •

كما قدم النادي في الشتاء الماضي مسرحية الضاية من اخراج يوسف رستم الخوري المستشار الثقافي في النادي خلال الاسبوع الثقافي التقليدي الذي يحييه كل شتاء •

ورأى النادي لهذه السنة ان يعدل ايضا في مهرجانه ، فادخل ، الى سباق الحمير والعشاء القروي ، سهرتين اولى الثلثاء ٦ آب ، غنائية موسيقية مع فرقة نادي عمشيت الموسيقية الغنائية في قيادة مارسيل خليفة ، وفيها موشحات اندلسية والحان وطنية وبلدية على انواعها ومقطوعات موسيقية وعزف على العود والناي والكمان •

والسهرة الثانية في الثامن من آب يحييها شباب وشابات اصدقاء لمعوا في البرنامج التلفزيوني استوديو الفن من بينهم : امال طنب ، ليلى ومنى يمين ووليد توفيق ، مع انطوان حنا • كما تشارك فرقة سواريوس للرقص الشعبي •

رئيس ليونز عاليه - سوق الغرب يتسلم مهماته



نادي ليونز عاليه - سوق الغرب اقام مأدبة عشاء في نادي عاليه لمناسبة تسلم رئيسه الجديد السيد شفيق خلف مهماته من الرئيس السابق السيد منير قموجي • وحضر المأدبة عدد من الوزراء والنواب والشخصيات واعضاء النادي •

الصورة من اليمين السادة : جميل دنيا ، الوزير توفيق عساف ، الدكتور ادوار حتي ، السيدة عساف ، الشيخ فوزي عازار ، السيدة نجار ، النائب بيار حلو ، فؤاد النجار ، الشيخ فضل الله تلحوق •

(دالاتي ونهرا)

تكريم شهداء الجيش

جمعية انعاش القرية في كفرحزير دعت الى احتفال شعبي تكريما لشهداء الجيش الساعة السابعة بعد ظهر اليوم الاحد في كفرحزير - الكورة •

وفي تعلبايا - البقاع يقيم نادي سبورتنغ الرياضي احتفالا مماثلا الساعة الثامنة مساء لمناسبة تخريج دورة رياضية تحمل اسم الملازم الشهيد عبده جبرايل •

منارة الرمكين

المنارة الجديدة في جزيرة الرمكين قرب طرابلس تبدأ العمل على الكهرباء في ١٩ آب •

موقعها الجغرافي : طول ٣٤ د ٣٠/ ٠٥ شمالا • عرض ٣٥ د ٤٥/ ١٧،٥ شرقا •

مواصفات الضوء : مجموعة ثلاث ومضات كل عشر ثوان ، لون ابيض• ومضة ٠،٧٨ ثانية، انحجاب ٢،٥٥ ثانية ، ومضة ٠،٧٨ ثانية ، انحجاب ٢،٥٥ ثانية ، ومضة ٠،٧٨ ثانية ، انحجاب ٢،٥٥ ثانية •

المدى : ١٨ ميلا بحريا •

الارتفاع عن سطح البحر : ٣٢ مترا•

الشيخ محمد جواد شري

زار رئيس جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني الدكتور عبدالله ابو حسان والدكتور فتحي عرفات نائب رئيس الجمعية وشقيق السيد ياسر عرفات الشيخ محمد جواد شري رئيس المركز الاسلامي في الولايات المتحدة الاميركية وشكراه على المساعدات التي جمعها وارسلها الى المقاومة الفلسطينية والتي بلغت بعد حوادث ايلول في الاردن نحو ٥ ملايين دولار وهي تتضمن ادوية واسعافات ومواد غذائية •

مؤسسة كنفاني الثقافية

اجاز وزير الداخلية تأسيس مؤسسة غسان كنفاني الثقافية ، والمؤسسون هم السيدات : ليلى عسيران زوجة الرئيس امين الحافظ والمحامية لور مغيزل وآني كنفاني ارملة الشهيد غسان كنفاني والدكتور حسني المجذوب والسيد فاروق غندور •

وفتح المؤسسون باب الانتساب الى الجمعية لجميع اصدقاء الشهيد ومقدريه • وستعقد جمعية عمومية تأسيسية للمنتسبين يوم الثلثاء ١٣ آب ١٩٧٤ في مكتب المحامية لور مغيزل الساعة الثانية عشرة ظهرا•

جائزة سعيد عقل

منحت جائزة سعيد عقل للمهندس الدكتور كميل قبع ، المدير العام في وزارة الاسكان والتعاونيات ، على نشاطه في حقل التعاونيات •

ويستقبل منشيء الجائزة الدكتور قبع في دار نقابة الصحافة ظهر الثلثاء ٢٠ آب ١٩٧٤ •

رحلة لمتخرجات كلية بيروت

جامعنا : تنظم جمعية متخرجات كلية بيروت الجامعية رحلة خاصة الى اسبانيا بين الخامس عشر والرابع والعشرين من شهر ايلول في اشراف الدكتورة ماري صبري ، نائبة رئيس الكلية ومديرة العلاقات العامة فيها •

وتعطى المتخرجات واصدقاء الكلية فرصة لزيارة اهم المعالم التاريخية والسياحية في اسبانيا • تنظم الرحلة شركة حتي وتقبل طلبات الانضمام اليها حتى الخامس عشر من شهر آب •

شكر طبيب

تتقدم كليمانس مشعلاني بالشكر من الدكتور بهجت حبين على العملية الجراحية الناجحة التي اجراها لها، وتتمنى له دوام النجاح في خدمة ابناء زحلة والبقاع •

(بيان)

استقبال منعم - لوسار

لمناسبة زواجهما اقام الدكتور منعم جان منعم ودنيز لوسار حفلة استقبال في اوتيل مونبلدي ان حضرها عدد كبير من الاصدقاء والشخصيات الاجتماعية والطبية •

افراح مصروعه - شديد

احتفل امس في كنيسة القديسين بطرس وبولس في رأس بيروت بإكليل السيد زيكار جورج مصروعة والانسة ليلى يوسف شديد • وتلته حفلة كوكتيل في فندق هوليداي ان•

مولودة

رزق المحامي اميل نديم مرقوش والسيدة قرينته مي كريمة الدكتور فؤاد عمون مولودة انثى • (مستشفى رزق ، الدكتور بيار رزق) •

جوزف سعود روفائيل

رزق المحامي سعود روفائيل والسيدة قرينته جوزيت خوري مولودا ذكرا هو باكورتهما سمياه جوزف • (مستشفى تل شيحا ، الدكتور جورج مطران) •

الربيع يوسف البعدراني

انعم الله على السيد يوسف البعدراني والسيدة عقيلته بمولود ذكر سمياه الربيع • (الدكتور ... عاليه) •

وداد وجورج حلم

يعلنان الاهل والاصدقاء بولادة طفلتهما الثانية • (مستشفى الروم ، الدكتور فايز بيطار) •

الكلمات المتقاطعة

الشبكة الرقم ٥١٤٥
تقدمة : منير شحادة

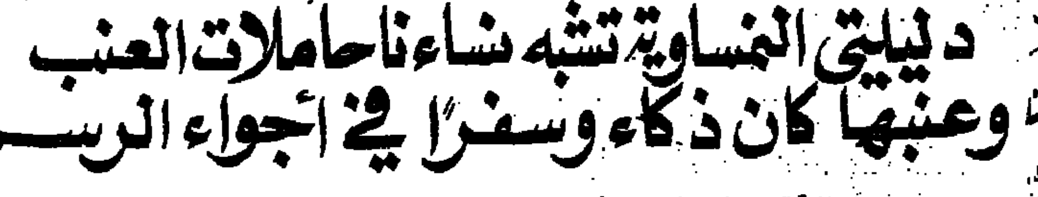
افقيا :
١ - مغلق القلب (كلمتان) • ٢ - زادت - نصف راهن• ٣ - محبة - نسب الى الخيانة • ٤ - مد يديه في النهر - كلفه الامر • ٥ - عاصفة بحرية - فساد • ٦ - ظهر - جهنم • ٧ - وشى - اعسان • ٨ - صوت السلاح عند تحريكه• ٩ - اعتمدن على اوراكهن - قطع •

عموديا :
١ - أول الشباب ونشاطه - زخرفت • ٢ - جمرة ملتهبة • ٣ متمكن - نثقب • ٤ - وحدة قياس - نصف غراب - لديه• ٥ - أجاب - وضع خلسة - عبد مملوك • ٦ - نصف ترجسم - سارق ٧ - مرتخي - وسياالظفر• ٨ - امل • ٩ - كلكف - الذي لا يوقف على حقيقة •

حل شبكة امس

افقيا :
١ - خسارة - نضج • ٢ - يتل - نبل • ٣ سحت • ٤ - موانس مت • ٥ - تداوى - م ح • ٦ - ان - زعزع • ٧ - وسم - هو - ٨ - يد - نفاد • ٩ - ضرع - المرم•

عموديا :
١ - غيل - تلويفن • ٢ - فن - م غ - مدر • ٣ - السوالكم عاون • ٥ - تنتشي - هنا • ٦ - زوال • ٧ - نلج - ... معزم • ٩ - خمرة - عميم •



دليلتي النمساوية تشبه نساء ناحملات العنب وعنبها كان ذكاء وسفرًا في أجواء الرسم



فيينا : نماذج بين الدانوب والحديقة .

لقطف اجمل ما في العاصمة .

فيينا – من نزيه خاطر :

« يقولون عندنا عن حكومة كرايسكي أنها انا هي زارت اسرائيل فانما جميع اعضائها ينزلون في عائلاتهم هناك ، ما عدا اثنين ويحجز غرفتين لهما في الفندق» ، وضحكت دليلتي ملء قلبها .

واضافت : « انا شخصيا اصوت لكرايسكي ، لا لانه مقنع ، انما لكونه أفضل من عندنا » . صراحة : هذه المرأة مع جماعة الطلاب أجمل وامتع من صادفتهم خلال زيارتي للنمسا . ودليلتي غير ناتالي دليلة اغنية جيلبير بيكو ، اسمها الصغير الفريدي . وتعلق ان « فريدي » تعني السلام . لذا عمت الكلمة لاغنية التمساويين المولودين خلال الحرب العالمية الثانية أو بعدها مباشرة . وهي مستديرة الجسم كالرقم ٥ . صاحبة نكتة . تقول لك كلمتين فتجعلك تشعر أنك معها منذ ساعات . ناعمة دون جمال . « سيدة » . لكنها لا تحترف الاناقة . ذكرتني بنساء قريتي وهن ذاهبات الى الكرم لجلب العنب . كريمة مثل سلة التين . وضاعف ترانشكوتها وشمسيتها من شعورك بأنك أمام نصب محترم . حديثها ممتع . صريح . بسيط . (بيان) مباشر . لا موارية فيه ولا محاولات دعائية لاظهار الوجه الجميل لفيينا دون الاخر . وفيينا ليست في حاجة الى ابواق اعلامية . زيارتنا للمتاحف معا قمنا بها مشيا . ومعها تعرفت على الناس في الشارع . جعلتني افرق بين سكان المدينة والنمساويين . علمتني أسرار سراديب الاحياء القديمة . وكيف في استطاعة أولاد الحي الانتقال من دكان الى اخر في الشتاء القارس دون التعرض للثلج والرياح . أي دون الخروج الى الشوارع الحديقة المعرضة . قالت لي « أن الاقتراب من فيينا مفتاحه القلب . ومن نسي قلبه بعيدا نسي عينيه » . وعند دخولنا الى متحف « الالبرتينا » : « دعني الان القي عليك امثولتي . فانا هنا لافعل أمرا مفيدا» . ومن رامبرانت الى روبنس انى لو لوران الى دافيد الى دولاكروا الى بيكاسو اخذتني في سفرة ممتعة في اجواء الرسم بالابيض والاسود وما بينهما من ضباب رمادي ميز بعض الروائع . وأعربت عن حبها لروبنس ورامبرانت . وتذكرت فجأة زياراتنا لجبيل وبعلبك والحفلات الممتعة التي كنا نعرفها ونحن نستمع الى اختراعات دليلنا حول ما أمامنا من آثار . وضحكت . أما الفريدي فظنت أنني أضحك لسبب اخر . واسودت .

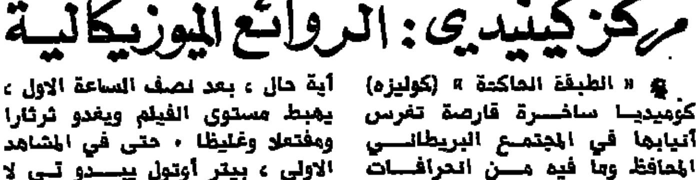
أظن أهم ما جعلتني الفريدي أكتشفه هنا الناس . الناس في الشارع والحدائق العامة واليوميات الاجتماعية . لعبت ، حياتي ، أنا الزائر لبلد أجهل لغته دور النموذج السليم وغير المعقد والواضح للنمساوي العادي . أرسلها الي المجلس السياحي النمساوي ملبيا طلب « البوندس بريس » لتأتي زيارتي لفيينا مفيدة . وهي فعلت أكثر . رفعت من أمامي الحجاب . أخبرتني عن هموم الانسان في عالم مخربط : غلاء المعيشة . الضرائب . التفاوت بين المدخول والمصروف . اهمية الفرصة السنوية . غياب العلاقات الحارة في المدن الكبيرة . اي مجمل العيوب التي تمسنا جميعا في مجتمعات اليوم . والى ذلك «تفنت» بشاعرية مدينتها ولفتتني الى لزوم تعدي الموقف السياحي لقطف اجمل ما في فيينا ، عماراتها التاريخية ومتاحفها الثرية ونظافة شوارعها وانضباط سكانها ، انما طهارة قلب الرجل العادي الذي يحمل في ذاته روح الاخوة وصفاء الضمير .

وفيينا نشيد فرح قوامه التمازج الحياتي بين شاطئ الدانوب والحدائق الواسعة جدا المحيطة بهما لا تكاد الشمس تشرق من ضباب الغيوم حتى يتراكض الاهالي الى التمتع بخضرتها . حتى تحس وسط غابة لا تنتهي . ويضاعف من هذا الانطباع وجود زنار أخضر يغمر فيينا ، معا يفتح قلبها على غلاف من الاشجار . ولم التق في مكان بما يشبه هذا المنظر : لا في ميونيخ وكولن الالمانيتين حيث الطبيعة معلبة في مكعبات من الاسمنت مزروعة بالزهور والاشجار القزمة . ولا في باريس حيث الطبيعة « مهذبة » أي مسجونة في حدائق محاطة بأسوار حديدية مع تحديدات بوليسية لساعات استعمالها . والى الان ، لا اكاد أغمض عيني حتى يسكن ذاكرتي هنا المرج الاخضر الذي يدعى فيينا .

حتى في « الكرامر شتراسي » ، وهو الشارع الذي تعمل البلدية على تحويله الى منطقة خاصة بالمشاة ، نرى العمال يحفرون عمقا لتهيئة تربة سليمة تزرع فيها الاشجار . كأنما يصعب على المخيلة هنا رؤية مكان للناس من دون زهور وأشجار . ويتجاوب الكرامر شتراسي مع تيار في فن تصميم المدن العصرية يريد أبعاد الآلة ونتائجها التلويثية عن الناس . مثل هذا الشارع موجود فعلا في كولن وأمستردام وروتردام وكوبنهاغن وستوكهولم ولندن ونيويورك وفي باريس حيث بدأت البلدية تجربة محصورة في « تفريغ » الشوارع الصغيرة المحيطة بساحة فونمتنبرغ في الحي اللاتيني . والكرامر شتراسي ينتهي في ساحة الكاتدرائية التي تحمل اسم القديس اسطفان ، حامي المدينة . ويقولون أنه نجح في رفع الحظر مرتين عن فيينا لدى محاصرة الاتراك للعاصمة لكنه لم يعرف الدفاع عن نفسه ضد قنابل الحلفاء في الحرب العالمية الثانية . فخسر بعض جوانب العمارة التي تعتبر من أضخم الكاتدرائيات وجميع زجاجه الملون (الفيتراي) الذي كان من الروائع النادر نوعها .

وتكثر الفريدي من الكلام عن السلام . ويصعب على عربي المرور في أوروبا دون الشعور بأنه مرفوض وأحيانا مضطهد . فالعداء للسامية يتخذ منذ سنوات عداء حادا وعلنيا للعرب . ومثله غير موجود اجمالا في النمسا . أو لنقل أنا شخصيا لم أنتبه اليه وان لفتني زميل مصري هو سمير أمين تادرس الى تصرف خادمات فندق الاستوريا حيث نزلنا ملبين دعوة من البوندس برس . لكنني أظن ذلك أمرا فرديا اذ الناس أصدقاء في تصرفهم الى المقدار الذي هم فيه أصدقاء للاجانب . وهنا الاجنبي غريب مرتين : غريب في ذاته وغريب في ابتعاد النمساويين عنه . أقول ذلك مقارنة مع كولن وميونيخ وباريس . في باريس مثلا عندما كنت أفتح جريدة « النهار » لمطالعتها كانت المقاعد حولي تشغر أو تبقى شاغرة . وأخذت أستعمل ذلك في « المترو » (قطار تحت الارض للمواصلات السريعة داخل المدينة) ، ففي العجقة أفتح جريدتي العربية فيبتعد الناس عني واذا فراغ من حولي .

دار توليد الدكتور روبير مسك وعيادة الدكتور ريمون مسك ارقام الهاتف الجديدة هي : ٣٦١٥٥٠ – ٣٦١٥٥١ ٣٦١٥٥٢



البرد زهرة عصرنا ، ولو الحرارة ثلاثون (اليونور)

. أنياب تنهش المجتمع البريطاني في مركز كينيدي : الروائع الميوزيكالية

* « الطبقة الحاكمة » (كوليزه) كوميديا ساخرة قارصة تفرس أنيابها في المجتمع البريطاني المحافظ وما فيه من انحرافات بورجوازية . الجزء الاول يوهمنا بأن بيتار ميرال مخرج لانع وأن فيلمه قنبلة يرميها ناحية النفاق والكذب والتزييف . هناك عالم « الاسياد » وعالم أريستوقراطية الكنيسة (ولكن ، هل ظل شيء من هذه المشاهد في النسخة البيروتية ؟) ، ثم مهووس يقول حقائق فاضحة وعندما ينام أنما ينام على صليب وبالطبع يسمي نفسه يسوع المسيح . شاهدت « الطبقة الحاكمة » من ثلاث سنين في مهرجان كان ، وكان العرض ساعتين وخمسا وثلاثين دقيقة . لا أعلم هل النسخة التي في الكوليزه في الطول نفسه . على أية حال ، بعد نصف الساعة الاول ، يهبط مستوى الفيلم ويغدو ثرثارا ومفتعلا وغليظا . حتى في المشاهد الاولى ، بيتر أوتول يبدو تي لا يطاق رغم المجهود الكبير الذي يؤديه بغية عرض عضلاته كممثل براق . أوتول يقوم بـ « نمرة » أقرب الى السيرك منه الى الفن الدرامي .

* من ١٩ اب الى ٢٣ منه ، في مركز جون كينيدي الثقافي (شارع عبد العزيز) مهرجان لافلام « الميوزيكال » ، أي لهذه السينما الراقصة الغنائية التي ازدهرت في هوليوود من الثلاثينات الى الخمسينات وظل الاميركان ملوكها الكبار . « الميوزيكال » سيلما البهجة والخفة . والناقد الاميركي الاسود ألبرت جونسون يحمل خصيصا الى بيروت أربعة نماذج . ثلاثة أفلام متعددة الحسنات وفي اليوم الاخير ، تحفة التحف ، رائعة الفيلم الموسيقي الراقص . وهوذا البرنامج :

الاثنين ١٩ اب – « ألحان برودواي ١٩٣٦ » لروي ديل روث ، تمثيل اليانور بوويل وروبرت تايلور .

الثلثاء ٢٠ اب – « اتبع البحرية » (١٩٣٦) لمارك ساندريش ، بطولة الثنائي الراقص فريد أستير ، جينجر روجيرس ، والى جواره راندولف سكوت ، الكاوبوي الطويل القامة .

الاربعاء ٢١ اب – « مجنون بالفتيات » (١٩٤٣) لباسبي بركلي ، تمثيل ميكي روني وجودي غارلاند . وفيه غارلاند (والدة ليندا مينيلي) العظيمة تطلق بعض أجمل الالحان من غورشوين .

الخميس ٢٢ آب – « الغناء تحت المطر » (١٩٥٢) ، اخراج جين كيلي وستانلي دونان ، تمثيل جين كيلي ، ديبي رينولد ، سير شاريس ودونالد أوكونر . وهو لا شك من الافلام التي يتعذر نسيانها لدى التحدث عن عظمة السينما الاميركية .

العروض في الثامنة مساء والدخول للاعضاء ، ثم لهواة السينما حسب المقاعد الشاغرة . وفي الاقبال الشديد ، قد يعاد عرض كل فيلم في السادسة بعد ظهر اليوم التالي . وجونسون يقدم كلا منها ويدير النقاش الذي يتلو .

س . ن .



جاءنا من منشورات عويدات انها في سلسلة « زدني علما » ، التي تصدرها تباعا ، ظهر لها كتاب يحمل الرقم (٧١) ، هو « فنون تخطيط المدن » .

مؤلف الكتاب ، روبير اوزيل ، مفتش عام للبناء في فرنسا ، واستاذ التخطيط في المدرسة الوطنية العليا للفنون الجميلة . لذلك ، جاءت معالجته للازمات التخطيطية ، من صلب اختصاصه . فهو يخوض في موضوع المدينة من كل جوانبها ، مؤمنا بان « مهمة المهندس المديني ، موجهة نحو المستقبل ، نحو التطبيق العملي المبدع ، في سبيل تنسيق المعطيات والتحليل والعلم لمصلحة الانسان » .

ويروح المؤلف ، عارضا الدراسات التمهيدية لتنظيم التجمعات جغرافيا واقتصاديا واجتماعيا ، وتنظيم الاملاك المبنية والمصالح العامة والشبكات ، من ادارة طرق ، وماء وغاز وكهرباء . ثم يذهب في موضوع لصيق بواقعنا اللبناني ، هو موضوع السير . فيضع دراسة حول المواصلات ، من السير الى المشاة الى سائقي الدراجات والعربات ، ومواقف السيارات . ويقوم ببحث مستفيض في تقسيم المناطق سكنية وصناعية وخاصة وريفية ، مع اطلالة مفصلة على كثافات السكن والبناء ، الى جانب الاخذ بالاحتياطات العقارية لاجل مراكز المصالح العامة ، والفسحات غير المبنية والحرة والمغروسة والخضراء .

وضمن المؤلف كتابه رسوما توضيحية للتقسيمات السكنية ، والفسحات المبنية والخضراء ، وتنظيم حركة السير المتحدة ضمن شوارع المدينة الواحدة .

الترجمة العربية قام بها بهيج شعبان ، واعاد النظر فيها هنري زغيب .

البشاعة مستمر جلوسها على جدران بعلبك

طالعت على صفحات « النهار » و « لسان الحال » و « البناء » وسواها ما كتبه الاساتذة مصطفى عبدالساتر وسمير نصري ورفيق شرف وادكار عبود ، عن صبغ جدران شوارع بعلبك باليويا . واطلعت أيضا على عدد من البرقيات أرسلها المحامون والاطباء والمهندسون والتجار البعلبكيون مستنكرين : عن حق ، هذه الفعلة حيال مدينتهم : ومطالبين الدولة : عن حق أيضا : بازالة آثارها .

زرت بعلبك مؤخرا فتبين لي أن المدينة ما زالت رازحة تحت ثقل هذا العمل المتخلف البشع وان الدولة والبلدية ما فعلتا شيئا في سبيل الازالة .

أكبرت العمل الفوري الذي اتخذه وزير الداخلية ، وهو نقله للمسؤول لكنني أرى ان هذا : على اهميته : ليس كافيا . فمن جهة العقوبة تجب احالة المسؤولين على التفتيش وعلى المجلس التأديبي لمعاقبتهم وتدفيعهم بعض الاضرار . وأما لجهة العمل الايجابي ، وهذا الاهم : فيجب في أسرع الممكن ازالة القبح عن وجه بعلبك .

من المؤسف جدا أن لا يكون عمد أي شيء ايجابي حتى الان لرفع اليويا عن الجدران . وذلك رغم أن في بعلبك مئات من السياح من أقطار العالم يمرون ، كما خلال المهرجانات يزورها عشرات الالوف من الناس ويلهم العديدون من الاجانب ، ومئات الفنيين من اعضاء الفرق ، وحمل هؤلاء ولا شك : من الجدران المصبوغة بالبشاعة : فكرة بالغة السوء تطال السمعة الحضارية لمجتمعنا بأسره . وكل يوم تبقى البشاعة يزداد عدد الغرباء الذين يحملون عنا الى بلادهم الافكار المؤذية .

فماذا تنتظر بلدية بعلبك ؟

اذا لم تكن في صندوق بلدية بعلبك أموال تكفي لهذا الغرض ، فماذا تنتظر الدولة خصوصا وزارة السياحة ، وبعلبك ليست قرية نائية بل هي المدينة السياحية التي نطل منها على العالم .

وشكرا أخيرا لمصطفى عبدالساتر الذي حرك الموضوع ولجميع الاقلام والصحف والسياسيين والمفكرين الذين ساهموا ويساهمون في الحملة ذات الابعاد العميقة .

هند قواص عبدالغني
(أستاذ في معهد الفنون)

الذات الحسابية

عندما كنت في المدرسة ، أذكر جيدا ان الاستاذ علمني . ان الدزينة في علم الحساب ، اثنتا عشرة وليست ثلاث عشرة أو أقل . وبقيت أعرف هذا ، الى يوم تعرفت الى الذات المجتمعية ، فأدركت أني كنت مخطئا أنا والاستاذ .

علم الحساب يقول مفتخرا : التاريخ لا يوازيني مقاما ، وعلم التاريخ يقول العكس . احترت بين العكس والعكس . دافعت عن الاول ، فحطم أنفي الاخر .

وبعد زمن رجعت لاجد ان الحساب والتاريخ متفقان ، على أن لكليهما وجه شبه واحدا . وان الارقام هي اللغة التي تربطهما . فكيف يختلفان وأصبح لسان حالهما واحدا .

من يومها تركت علم الحساب والتاريخ ، ودخلت الى مغاور وحدتي ، أشعل الحطب فيها ، واستدفئ بنعيم النار .

ولما كانت الوحدة والنار : الغذاء الوحيد الذي حييت به : تغيرت لغة مفاهيمي وأصبحت مختلفة عن باقي اللغات .

لن أخفي عليكم : بعض ما قالت تلك اللغة :

لان ارادة الذات الحسابية ضعيفة : نامت في أحضان التاريخ وذابت فيه : فكانت الذات المجتمعية الطاغية .

مجتمعنا هو ذلك التاريخ .

جورج شكور
(من كتابه « صدى الاعماق » الصادر له عن مطبعة دار الكتب : بيروت ، ٨٤ صفحة) .

ديوان لابي ماضي

صدرت عن دار العودة طبعة جديدة لديوان ايليا ابي ماضي « تذكار الماضي » ، تتلو الطبعة الاولى التي تعود الى العام ١٩١١ في الاسكندرية ، حيث أهدى الشاعر اللبناني ديوانه الاول ذاك الى « الامة المصرية » .

وتختم المجموعة دراسة عن شعر الشاعر بقلم صلاح عبد الصبور ، عنوانها « قراءة جديدة في شعر أبي ماضي » .

نيرودا

عن دار الفارابي صدرت مختارات جديدة للشاعر بابلو نيرودا : اشترك في نقلها الى العربية حسن حمادة وأحمد موسى .

ومعروف ان نيرودا استأثر باهتمام المكتبة العربية طوال الاشهر التي تلت وفاته في التشيلي . وكانت مختارات الدكتور ميشال سليمان وعنوانها « سيف اللهب وقصائد أخرى » أوسع مدخل الى شعر الشاعر الذي لقب « قمر أميركا اللاتينية » .

المفكرة

قبل ٢٥ سنة

قابل وفد من أعضاء نقابة سائقي السيارات رئيس الحكومة ولفت نظره الى قضية السيارات الخاصة التي تعمل بالاجرة مزاحمة السيارات العمومية فوعد بالاهتمام بالامر وأصدر أوامره للتشدد في مكافحة تشغيل السيارات الخاصة . وكان السائقون شكوا مرارا من هذه المزاحمة الا ان السيارات الخاصة ما زالت تعمل على كل الخطوط .

(« النهار » ٤ – ٨ – ٤٩) .

الطقس

جيد .

الرياح الشمالية متقلبة . ضعيفة الى معتدلة .

الانقشاع جيد .

الحرارة في الساحل من ٢٢ الى ٣٠ درجة ، في الجبال وفوق ١٠٠٠ متر من ٢١ الى ٢٩ ، في الداخل والبقاع من ١٥ الى ٣٨ .

البحر مائج .

الحرارة المسجلة امس في بيروت ٣٠ – ٢٢ ، طرابلس ٢٩ – ٢٢ ، الارز ٢٠ – ٢١ ، رياق ٣٩ – ١٧ وضهر البيدر ٢٩ – ٢٣ .

كان الطقس بعد ظهر امس جيدا في دمشق والحرارة ٣٩ ، عمان ٣٤ ، القاهرة ٣٥ ، بغداد ٤٢ ، الكويت ٤٢ ، جدة ٣٥ ، الخرطوم ٣٥ ، طرابلس الغرب ٣٤ ، اسطنبول ٢٩ ، طهران ٣٣ ، جنيف ٢٦ ، اثينا ٣٥ ، روما ٣٠ .

(دائرة الرصد الجوي في مديرية الطيران المدني) .

الصيدليات

الصيدليات التي تؤمن الخدمة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) ولغاية الساعة ٨ فقط (اختياريا) .

اسم الصيدلية	المنطقة	الهاتف
بيروت		
الجميل	ساحة الشهداء	٢٢٧٧٦٢
جورجباروي	ساحة الشهداء	٢٢٤١٩٥
باب ادريس	باب ادريس (كسيب)	٢٢٦٦٠١
الجامعة الجديدة	رأس النبع	٣٣٣٤٤٣
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠
الطريق الجديدة	(الطريق الجديدة)	٣١١٧٠٩
شهاب	الباشورة	٢٢٩٠٥٣
مقصد	كراكول الدروز	٢٥٦١٦٧
كوليكيا	محطة مار مطانيوس	٣٩٣٦٢٨
بحورة	الاشرفية	٣٣٣٦٧٢
المدنية	الاشرفية (اوتيل ديو)	٣٣٥٤٢٢
المدينة	الحمراء	٣٤٣٠٤٢
الحمراء	فردان	٣٥٣٢٥٥
هوم فارمسي	الروشة	٣٥٣٤٤٤
ممبكيدس	راس بيروت	٣٤٤٢٥٠
وكيل (الاعتدال)	مار نقولا	٣٣١٤٢٠
السوق	بدارو	٣٨٣٠٨٣
الساحل الجنوبي		
الشفاء	فرن الشباك	٢٨٠٤٧٨
الحديثة	فرن الشباك	٢٨٤٩٤٧
غارديتيا	الحازمية	٤٥٠٤٤٠
الجمهور	الجمهور	٤٣١٠٦٠
الامل	شياح – غبيري	٢٧١٢٨٥
بارد	بولفار الشياح	٢٧٠٢٤٩
الوطنية	حارة حريك	٢٧٠٤٥٤
المعزز	الاوزاعي	٣٧٤١٧٦
الطوان حكاش	الحدث (طريق صيدا)	٤٦٠٥٣٥
الساحل الشمالي		
برج حمود	برج حمود	٢٦٢٣٨٢
سرابيان	برج حمود	٢٦٠٥٢٢
سن الفيل	سن الفيل	٢٦١٧٩١
البوشرية	البوشرية	٢٦٠٠٨٤
المتن	جل الديب	٤١٠٧٠٠
جونيه وجوارها		
كاورك	جونيه	٩٢٠٣٠١
مسك	غدير	٤١١٤٨٢
كسروان	ذوق مكايل	٩٣١٤٩٢
جبيل		
الشامي	جبيل	٩٤٠٠٣١
صيدا		
واكيم		٧٢٠٤٠٠
مرسيل عبدالله نمور		٧٢٢٢٥٥
طرابلس		
الاستقامة	شارع الكنائس	٦٢٥٩٩٥
المدينة	طريق الميناء	٦٢٦٥٢٠
السولي	ساحة المصيني (شارع المعجم)	٦٢٩٧٢٣
طرابلس الجديدة	التبانة (شارع سوريا)	٦٢٣٠٣٢
الميناء		
الصحة الحديثة	(شارع بور سعيد)	٢٠١٧٧٧
زحلة وضواحيها		
ابو سليمان	سوق البلاط	٨٢١٤٠٠
بياجيني	الجسر	٨٢٠٥٥٠
باروذي	المعلقة	٨٢١٢٢١

التلفزيون

القنوات ٣ و٤ و٧

٦٠٠ موسيقى ، ٦٠٣٠ رسوم متحركة ، ٧٠٠٠ عالم ديزني ، ٨٠٠٠ أبو سليم في « الابواب السبعة » ، ٩٠٠٠ جريدة التلفزيون ، ٩٠٣٠ بالالوان : خيوط العنكبوت .

القناة ٩

٦٠٣٠ موسيقى ، ٧٠٠٠ بالالوان : البروفسور بلتزار ، ٧٠٣٠ منوعات غربية ، ٨٠٣٠ الاخبار بالفرنسية ، ٩٠٠٠ بالالوان : جيل بلاس ، ٩٠٣٠ بالالوان : خيوط العنكبوت .

القناتان ٥ و١١

٦٠٠٠ صور وموسيقى ، ٦٠٣٠ مقدمات الافلام ، ٧٠٠٠ عالم ديزني ، ٨٠٠٠ روهايد ، ٩٠٠٠ الاخبار ، ٩٠٣٠ صوت من لبنان : قيمة الاغاني (فيروز ونصري شمس الدين وهدى حداد ومحمد مرعي ومحمد غازي وجوزف ناصيف وسهام شماس وجورجيت صايغ ووليم حسواني بالاشتراك مع الياس الرحباني والفرقة الشعبية اللبنانية للرقص الشعبي) .

السينما

* اتوال ت : ٣٤٣٦١٦ اجمل ايام حياتي : نجلاء فتحي (اعادة للكوميديا العاطفية التي اخرجها بركات بين مصر ولبنان – لمن يرغب) .

* الحمراء ت : ٣٤٢٠٤٤ من الاوتوبيس (حلقة جديدة من المغامرات التلفزيونية التي تحولت الى افلام سينمائية هرليد لها هواتها – لمن يرغب) .

* الدورادو ت : ٣٤١٧٢٣ ولكن ، اين الفرقة السابعة ؟ (الكوميدي الفرنسي روبير لامورو مخرج حقق فيلما يسخر من الحياة العسكرية – لمن يرغب) .

* اديسون ت : ٣٤٤٣٨٦ القاتل الحجري : تشارلز برونسون (رجل البوليس العنيف ، الحجري القلب ، يقتل عشرات من الاشرار – لمن يرغب) .

* امباسي ت : ٣٤٠٣٠١ طرزان يجد ابنا : جوني وايسمولر (اعادة لمغامرات طرزان في الادغال حيث هو صديق الحيوانات – للجميع) .

* امبير ت : ٢٢٢٢٧٢ اسمي ، لا احد : هنري فوندا ، تيرانس هيل (وسترن ايطالي ضاحك يسخر من الوسترن سباغيتي – للجميع) .

* اورلي ت : ٣٤٩٤٣٣ مدرسة المشاغبين (اعادة للفيلم المأخوذ عن الكوميديا التي كان لها اكبر نجاح جماهيري في المسرح المصري – لمن يرغب) .

* بافيون ت : ٣٥٢٢٢٨ القبطان سندباد (مغامرات ذات اطار مقبول – لمن يرغب) .

* بيبلوس ت : ٣٤٢٩٣٥ آسيا : كريس ميتشوم (كاراتيه جديد من انتاج ايطالي صيني – لمن يرغب) .

* بيكال ت : ٢٢٨٦١٩ المسكينة (فيلم هندي ساذج من بطولة البؤس الملون والاغاني التي لا تنتهي – لمن يرغب) .

* بيكاديللي ت : ٣٤٠٠٧٨ الطائر المسافر : لندو بوزنكا (كوميديا ايطالية جديدة من موجة الهزل الممزوج مع جنس . لمن يرغب من الراشدين) .

* الجندول ت : ٢٩٦٨٠٨ فيلمان . ١ – شلة المحتالين : فؤاد المهندس (كوميديا مصرية) . ٢ – سلاح الكاراتيه (من هونغ كونغ ايضا – لمن يرغب) .

* دنيا ت : ٢٢٠١٩٥ فيلمان . ١ – جزيرة النساء (جنسي) . ٢ – كاراتيه اخر معاد . (لمن يرغب) .

* راديو سيتي ت : ٢٢٤٦٠٢ فيلمان . ١ – ماشيستي اقوى اسطورة في العالم (مغامرات وبطولات) . ٢ – كاراتيه معاد (لمن يرغب من الراشدين) .

* روكسي ت : ٢٣١٦٥٢ التنين اللاهب (كاراتيه جديد من هونغ كونغ – لمن يرغب) .

* سارولا ت : ٣٤٢٨٦٧ آسيا : كريس ميتشوم (كاراتيه جديد من انتاج ايطالي صيني – لمن يرغب) .

* ستاركو ت : ٢٩٠٦٠٠ نفر : كوميديا بوليسية (اوبري ميبوي وكاري كرانت – من الاثنين الى الاربعاء) . الثنائي الغريب . كوميديا خفيفة (جاك ليمون ووالتر ماتو – الخميس والجمعة) . غريبة الحرب : مغامرات في الحرب (ريتشارد ويدمارك وجون واين – السبت والاحد) .

* ستراند ت : ٣٤١٧٢١ انظر الي عارية (جنس وعنف صنع ايطاليا – لمن يرغب من الراشدين) .

* سكالا ت : ٢٨٠٦٩٧ هارس الموت : كلينت ايستوود (اعادة لمغامرة كاوبوي – للجميع) .

* سيتي بالاس ت : ٢٩٤٨٢٠ انظر الي عارية (جنس وعنف صنع ايطاليا – لمن يرغب من الراشدين) .

* فرساي ت : ٣٤٧٤٨٠ هاري القذر : كلينت ايستوود (اعادة لقصة ضابط البوليس محارب المافيا العنيف – للراشدين) .

* كونكورد ت : ٣٤٧١٤٤ اسمي ، لا احد : هنري فوندا ، تيرانس هيل (وسترن ايطالي ضاحك يسخر من الوسترن سباغيتي – للجميع) .

* كومودور ت : ٣٥١٠٣٢ الرجل الجنسي : لندو بوزنكا (اعادة للكوميديا الايطالية عن الرجل ذي القوى الجنسية الخارقة – لمن يرغب من الراشدين) .

* كليمنصو ت : ٣٣٦٥٤٠ حماران ثلاث سارقة : كلينت ايستوود ، جيرني ماكلين (اعادة لوسترن مسل – للجميع) .

* كوليزه ت : ٣٤٢٩٦٢ الطبقة الحاكمة : بيتر اوتول (كوميديا طويلة تسخر من حمول البيروقراطية في بريطانيا – لمن يرغب) .

* متروبول ت : ٢٢١٤٣٥ ابي فوق الشجرة : عبدالحليم حافظ (اعادة للكوميديا العاطفية الميلودرامية عن قصة لاحسان عبدالقدوس – لمن يرغب) .

* اطلس ت : ٢٢٤٨٨٧ فيلمان . ١ – الراس الكبير . ٢ – قبضة الغضب (اسموق رايج لفيلمين من بطولة بروس لي عازف الكاراتيه الابرع – لمن يرغب) .

* اخترنا : نفر (ستاركو . الاثنين – الاربعاء) .

المعارض

* غاليري كونتاكت . الحمراء مجموعة لفنانين لبنانيين واجانب .
* غاليري وان . المطرانية : مجموعة لفنانين لبنانيين واجانب .
* استوديو ٢٧ . القنطاري مجموعة لفناني الغاليري .
* دنكو ٢٢ . القنطاري : محفورات لفنانين اجانب * الكونتمبوراني الحمراء : مجموعة لفنانين لبنانيين .
* المركز الفني . عين المريسة : لبنانيون واجانب .

الابراج

* الحمل (٢١ اذار – ٢٠ نيسان) – حمودك تكلل بالنجاح . فكر قبل أن تعمل .
* الثور (٢١ نيسان – ٢١ ايار) – تأثيرات فلكية جيدة من ناحية الزهرة .
* الجوزاء (٢٢ أيار – ٢١ حزيران) – انتبه الى الامور الشخصية . اطلب الفضل الاحوال .
* السرطان (٢٢ حزيران – ٢٢ تموز) – في علاقاتك بالاخرين لا تخلط بين الشخصي والعام .
* الاسد (٢٤ تموز – ٢٣ اب) – تأثيرات مشجعة من الشمس .
* العذراء (٢٤ اب – ٢٣ أيلول) – اذا تمس اي برامجك صعبة التحقيق فلا تتردد في تغييرها .
* الميزان (٢٤ أيلول – ٢٣ تشرين الاول) – هنا الهدوء يجري نشاطك الى حد كبير .
* العقرب (٢٤ تشرين الاول – ٢٢ تشرين الثاني) – مدة مؤاتية لوضع برنامج الاسبوع المقبل .
* القوس (٢٣ تشرين الثاني – ٢١ كانون الاول) – تأثيرات فلكية مفيدة تشجع جهودك .
* الجدي (٢٢ كانون الاول – ٢٠ كانون الثاني) – توقع سوء تفاهم في بعض الحقول .
* الدلو (٢١ كانون الثاني – ١٩ شباط) – في حسابات السنة تحاشى ما يوتر الاعصاب .
* الحوت (٢٠ شباط – ٢٠ اذار) – انتبه الى الذين تضع فيهم ثقتك .
* اذا كنت من مواليد اليوم أنت نشيط وأهل للثقة . موهوب وتملك المثابرة اللازمة لتحقيق أهدافك . شخصيتك جذابة .


لوي فيرو يريد المرأة عروساً أو فتاة المناولة الأولى، خجولة وناصعة.


من باكو رابان:

أزياء — اليكنّ البقيّـة: أوفيليا شكسبير رآها جيفنشي

توالت عروض الأزياء دون أن تتشابه، واذا المصممون الباريسيون اختاروا لفصلي الخريف والشتاء مناخاً واحداً فأن كل دار لهم انفردت بتفاصيل دون سائر الدور.

باكو ربان الأمين لتقاليده المنسوجة من الزمنيوم عرض نظرته الى الأنوثة عبر مجموعة من الألومنيوم والفينيل - وإن فساتين العرس الثلاثة لده كانت من صفائح الألومنيوم، حتى معطف الفرو ذي الوبر الطويل.

غي لاروش، هو، صمم للمدينة أزياء أنعم من الألومنيوم وأرق. الطول اراده إلى منتصف القصبة، يخبي جزمة من الجلد ذات كعب عال. وفي المساء يفرض على فساتينه طولا يلامس الحذاء.

ومعاطف غي لاروش واسعة، لينة، والبنطلون ضيق، والتنانير زقات تنتهي طيات والخصر معقوص في رخاوة.

فساتين السهرة من الدانتيل مع كشاكش رومنطيقية.

وجيفنشي اختار للشتاء موضة واسعة، رشيقة تبعد عن الجسم، استعارها من البلوزة القروية الطويلة، والتايورات قديمة العهد، والجاكيت طويلة والتنورة تتسع بعض الشيء، ذات رجولة، وهي من التويد والجوخ الأسود. وفساتين الصباح، مثل القمصان، من اقمشة ناعمة كالكاشمير والجوخ الطري والغابردين. للمساء اختار جيفنشي الموسلين المحلى بريش النعام والفستان الدقيق من الكريب.

ويعود أونغارو، المصمم الصارم، بخط طويل نحيف. وان الموهير الذي اختاره حريري ومزهر. والألياغا مقلمة ذات وبر. والكريب دو ستين معرق بأزهار صغيرة أو خطوط ملونة.

بيار بالمان يواصل تقاليد الاناقة لهذا اختار الرفعة والجاذبية: كابان من اللوتر وتنورة من الفلانيلا الرمادية، وقبعات ينزل منها منديل يغطي الوجه. أنها مجموعة صفق لها طويلا.

لانفان لم يتردد دون الموضة الواسعة. فهو اراد المعاطف والمشالح من الموهير والفساتين الضخمة والالوان صدأ وأخضر وفساتين السهرة سوداء من التافتا تحمل طبقات من الكشاكش. او بنطلونات روسية.

لوي فيرو صمم تنانير تتفق مع الجزمات الجلدية، ولونها أخضر مطرزة او معرقة. والبنطلونات ضيقة. وفيرو يرى الحياة من لونها الكاكي.

وورثة شانيل هم لم يعدوا العدة لثورة في الأزياء. والكلاسيكي الفاخر الرفيع له الأفضلية في مشاغل دار شانيل، والفساتين خفيفة فاتحة، والكوكتيل فساتين من الدانتيل لون الشامبانيا. والتنانير مكشكشة ستلاقي رواجا لدى انيقات شانيل.

المعلم ايف سان لوران كما هو لقبه، أول ما صممه فستان من الكريب دو شين المعرق ومعه شال أخضر من القز اوصت عليه كل من كاترين دونوف والبارونة دوروتشيلد العروس. وفستان من المخمل الاسود الموشح بلون مرجاني.

وكوريج قدّم مشهداً من أشكال وألوان على عارضات سوداوات ذوات ظهور عارية، وقدم مناظر فضائية ضمن فقاعات شفافة، ولكن لا واحدة تستطيع أن ترتديها خارج سهرة تنكرية. ويظل كوريج عاقلا في بقية الثياب.

وكارفن كان عرضها كلاسيكيا حوى ما يناسب نهارهن وليلهن في خريف وشتاء.

م. م.

باقة من أزياء شانيل، والدانتيل فيه حنين الى ايام زمان.


انها أوفيليا شكسبير كما رآها جيفنتيس إكليل الأوركيديا والفستان المزموم الأبيض.


بلمان اقترح للفصل الآتي امرأة غامضة وراء فستانها الأسود غير سرّ.

emanuel ungaro

اونغارو العاقل والتايور انستخلصه من الأناقة. قماشه الفوال الصوفي المضلع بالأسود والأبيض.

سينما — خواطر ونجوم على أفلام آب


«غابة من الاسفلت» لجون هيوستون: من مدرسة السينما البوليسية السوداء.


«البوليس في خدمة المواطن» لغوريبري: بوليسي سياسي.

«خذها في خفة يا أستاذ» لستينو: كوميديا جنسية — هزلية.

أصحاب الصالات البيروتية يقولون: «الموسم وسط والزبائن جدد علينا. أو الأحرى الجمهور الذي أحياناً يملأ الصالات هو من الزوار العرب. فاللبنانيون هجروا الصالات. ونعطي الزبائن ما يطالبون به. فالسياح العرب يفضلون الأفلام «السكسي» التي لا تسمح بها رقاباتهم وبعد الجنس، العنف: دائماً يلقى إقبالا، وأحياناً الكوميديا ـ شرط أن يتخللها هزل».

«إسمي لا أحد» ما زال الفيلم الجديد الذي منذ بدء الصيف، در المدخول الأكبر. وحول أفلام جديدة (وأغلبها من الدرجة الثانية) أطلت: «إجمالا اعادة فيلم جيد، أفضل من فيلم جديد بلا نجوم. جمهور الصيف يحب نجوم الشاشة».

لبداية آب، أفلام يمتد عرضها وأخرى يخرجها الموزعون من مخازنهم قبل أن يأتي الخريف وتغدو المنافسة قوية. وإعادات، إجمالا، لا بأس. وبعض الصالات تفضل تغييرين للبرنامج في الأسبوع وأحياناً ثلاثة. وصالات تدعم فيلماً صغيراً وفيلماً أصغر.

إتوال

● «غابة الأسفلت» ـ أميركي لجون هيوستون، تمثيل لويس كالهيرن.

إعادة لأحد الأعمال «الكلاسيكية» في السينما البوليسية الأميركية. تم صنعه في ١٩٥٠ وكانت مارلين مونرو تقوم بأول دور ناطق. مغامرات من نوع «سينما السواد» حيث يسيطر التشاؤم. وكالعادة في عالم هيوستون السينمائي، مجموعة تشترك في الوصول الى هدف، وإذا فشلت فذلك ثانوي. المهم المحاولة: الصراع لتحقيق الخطة. شخصيات هيوستون لا تتبلور إلا وسط الصراع، مهما كانت صعوبته ومخاطرته، حتى عندما يؤدي الى الفشل.

«غابة الأسفلت» من هذه الأفلام الأميركية التي كانت تخرج من هوليوود، مرتكزة على سيناريو محكم البناء وعلى إدارة قوية للممثلين واختيار متقن للوجوه التي تؤدي الأدوار الثانوية، وإختيار مدروس لكل ما هو ديكور أو أدوات فيد، عليها ان تساهم في خلق مناخ من الواقعية الدقيقة الفعالة.

ستاركو

● «كونتسه من هونغ كونغ» ـ بريطاني بالالوان لتشارلز شابلن، تمثيل مارلون براندو، صوفيا لورين، تشارلز شابلن.

في ١٩٦٦، عندما أطلق الفيلم الذي حققه شابلن العظيم في السن السابعة والسبعين، لم ير فيه معظم نقاد الغرب سوى كوميديا خفيفة حكموا عليها بالسطحية وقالوا «عتيقة». لم يكن شابلن في شيخوخته على الموضة. نسي النقاد أن شابلن لم يتبع أية موضة وان له عالمه، يعبر عنه في أشكال يبدعها، وان لم يعبأ يوماً للتخلي عن نظرته الذاتية الى العالم كي يعجب الجمهور أو يرضي منتجاً.

في ١٩٦٦، حقق شابلن كوميديا عاطفية ناعمة، أدار فيها (للمرة الأولى) نجمين من الحجم الثقيل ولم يسند الى نفسه فيها إلا دوراً عابراً. شارلو إختفى مع السنين. ربما مات، أو تقمص شخصية ختيار حكيم اسمه السيد شابلن. الذين لم يحبوا «كونتيسه من هونغ كونغ» عابوا على الفيلم كونه لم يحمل الكمية ذاتها من المرارة اللاذعة التي كانت في الأزمنة الحديثة و «موسيو فردو». أو الحزن المتألم الذي كان في «أضواء المدينة» و «أضواء المسرح». شابلن حقق «كونتيسة من هونغ كونغ» في السابعة والسبعين من حياة مرت في مراحل عسيرة: طفولته البائسة، صعوبة شباب في أميركا قاسية منكرة للرحمة، أحاطت بحياة الرجل الراشد الملاحق من المحاكم والزوجات.

وفي الشيخوخة، قبض شابلن على الصفاء. من سنين وهو يعيش وحوله عائلته: الى جوار زوجة محبة وذكية (أونا، ابنة الكاتب المسرحي الأميركي يوجين أونيل). وهذا الصفاء هو يضيء «كونتيسة من هونغ كونغ». المرارة إختفت. وبرز الحنين الذي كان يظهر في الافلام السابقة أجمع. الحنين الى سعادة بسيطة من الصعب أن ينالها وسط مجتمع يركض لبناء السجون لنفسه. حول الفيلم، يحكي شابلن في مرح لذيذ، كيف يحاول رجل وإمرأة التعارف وكيف تمنعهما الظروف الخارجية دون الإلتقاء. (الخميس والجمعة).

(★★★).

كوليزه

● العراب ـ أميركي بالالوان لفرنسيس فورد كوبولا، تمثيل مارلون براندو، آل باتشينو.

يعود الاستعراض الضخم الذي جعل من كوبولا أحد كبار السينما الأميركية الجديدة. عن قصة للايطالي بوزو، صورة عريضة لحياة أعضاء المافيا: حياتهم الخاصة وحياتهم العامة. وفي رسم الحياة الخاصة لعائلة دون كوليوني (براندو، عظيم) برع كوبولا في اختياره لما يدور في الزوايا وما يجعل الشخصيات بشراً لهم أحجامهم المتعددة. وفي رسم المخرج لحياة المافيوزي العامة، صور جنون الفسق لكن لم ينجرف قط لسحره.

العرض يدوم مرتين أكثر من فيلم عادي، لكن «العراب» يمر في لمحة بصر، لأنه يعرف دائماً كيف يتفادى اي تطويل أو تبطيء في سرد الأحداث التي تتوالى على إيقاع رصين ينفجر بين فينة وفينة يقطع التنفس.

(★★★).

كونكورد، أمبير

● اسمي لا أحد ـ إيطالي (مدبلج الى الانكليزية) لتونينو فاليري، تمثيل تيرانس هيل وهنري فوندا.

مغامر من زمن سينما أساطير الغرب ومغامر من سينما اليوم: لا مبالي، خفيف الحركة، يحلم بالاسطورة انما يعيشها دون أن يأخذها جداً. هنري فوندا، الرجل الناضج ذو المشية الرصينة. وتيرانس هيل الشاب المقامر، يبدو نائماً وفجأة يندفع في حركات بهلوانية.

«إسمي لا أحد»، كوميديا جديدة إمتداد لمغامرات ترينيتي المبتسم ذي النظر الأخضر الحاد، الساعة الأولى من الفيلم خفيفة ومسلية، وفي الجزء الثاني بعض البطء والترداد.

(★★).

بيكاديللي

● «خذها في خفة يا أستاذ!» ـ إيطالي (مدبلج الى الانكليزية) لستينو، تمثيل لاندو بوزنكا وروسانا بودستا.

رغم ثقل الكوميديا الايطالية في اللغة الانكليزية فان في الفيلم مشاهد عدة (خاصة في الجزء الأول) تثير القهقهة. مرة ثانية بوزنكا في شخصية الصقلي البسيط الساذج، يكتشف ما في طبيعته من ميل صوب ملذات الجنس ولم يكن يعيها. والشخصية المحركة لغرائز الأستاذ الخجول، هي مدرسة العلوم الطبيعية التي تعيش مع والدتها التي تبكي من عشرين سنة موت زوجها. المدرسة الجميلة تحلم بأيام طفولتها ومحاولة حرامي اغتصابها وشعورها باللذة المقطوعة في إندفاعها. وبوزنكا عليه لعب دور الشرير المغتصب. فنال رضى حبيبته.

(★★).

بيبلوس، أورلي

● دنيا ـ فيلم مصري بالألوان لعبد المنعم شكري، تمثيل نيللي، صلاح ذو الفقار، محمود المليجي، مها صبري.

من انتاج استوديوات الجيزة بعد رد الصناعة الى القطاع العام. في حي شعبي (هو نفسه، المبنى في استوديو مصر، يستعمله سينمائيو القاهرة منذ خمس وعشرين سنة) شاب يحلم بالدخول الى كلية الحقوق (يلعب الدور صلاح ذو الفقار، خمس وأربعون سنة). وفي الحارة عذراء حلوة، فقيرة لكنها تغير فستاناً في كل شهر جديد. وأمها زوزو شكيب، رفيقة نجيب الريحاني القديمة والتي ما زالت تمثل كأيام السينما الصامتة.

ولأن شيئاً من الجنس أصبح مباحاً على الشاشات العربية، هناك شخصية محمود المليجي ـ الحاج: يأكل الحشيشة أكلا ولا يتمكن من إثبات رجولته عندما يصعد الى سرير مها صبري التي قضت دون شك مع الحلاق وقتاً أطول من وقتها في صحبة مخرج الفيلم.

«دنيا»، سلطة متعددة الألوان، ويقال عنها «فيلم شعبي».

سارولا

● البوليس في خدمة المواطن ـ إيطالي (مدبلج الى الانكليزية) لرومولو غوارييري تمثيل إنريكو ماريا سالرنو.

على طريقة «مواطن فوق كل شك» (انما أقل جودة منه كثيراً)، نظرة إيطالية أخرى الى عالم البوليس القامع وتعامله مع قوى الفاشية وأحياناً يكون فعالاً في خدمة المفروض عليه أن يحميهم. غوارييري ليس في وضوح موقف روزي انما فيلمه البوليسي ـ السياسي يظل مليئاً بالنيات الجيدة الطيبة.

(★).

كليمنصو

● خذ المال واهرب ـ أميركي بالالوان لوودي ألن، تمثيل وودي ألن.

من أول أفلام الن الكوميدي الأميركي الجديد الذي يساهم في إعطاء حجم جديد للكوميديا الهوليوودي المحتضرة. مواقف الفكاهة فيها حاذقة وأخرى يقع فيها الن في شيء من المط لا يلائم الإيقاع الإجمالي.

(★★).

ستاركو

● «طفل روزميري» ـ أميركي بالالوان لرومان بولنسكي، تمثيل ميا فارو، وجون كاسافيتس.

بارع الاخراج وقوي السيناريو، لكن غير صحي في لعبه بأعصاب المتفرج. عالم غامض، عكر، تحوم فيه الأرواح المعذبة. الشر يسيطر على سكان نيويورك ورومان البولوني يسرف في تصويره لألاعيب عزرائيل.

(★).

سمير نصري

تقديرنا: ★ (وسط)، ★★ (جيد)، ★★★ (جيد جداً)، ★★★★ (ممتاز).

اذاعة — تلفزيون: ١٠،٣٠ ليلاً «فوجئنا»

مستمعو اذاعة لبنان «فوجئوا»، الاحد الماضي في العاشرة والنصف ليلاً، بتمثيلية من اعداد انطوان معلوف واخراج ايلي ضاهر، واسمها «زواج مجانين». لم يكن احد ينتظرها لأن الاذاعة لا تعلن جيداً عن برامجها. ولم يكن احد ليتوقع أن تكون دورة الصيف الاذاعية، اثر طول انتظار، تضم برامج درامية، لأن الاذاعة التي طولبت مراراً ببرامج تمثيلية ووعدت بالتنفيذ في مطلع العام الحالي اخلفت.

المهم أن اذاعة لبنان بثت تمثيلية قال رئيس قسم البرامج التمثيلية، شكيب خوري، انها الثالثة هذا الصيف. والاهم انها مستمرة كما قال رئيس القسم، أن تذيع سباعيات جيدة، وأنها تبحث «بالفتيلة والسراج» عن كتّاب دراما اذاعية. ولعلها تعلن عن برامجها التمثيلية اذا توافر لها عدد كاف منها مسجلاً ومعد للبث.

هل علينا أن ننتظر كل احد، في العاشرة والنصف ليلاً، تمثيلية من اذاعة لبنان؟ لا، إن لديها حالياً تمثيليتين قد تسجّلان قريباً وقدلا. لكنهما، في حال اتمامهما، تذاعان في الموعد نفسه.

أهلاً، أهلا

بين البرنامجين، «أهلا في لبنان»، الذي تقدمه في التلفزيون شارلوت الخوري وجورج قرداحي و «أهلا بهالطلي» الذي يعده للاذاعة شريف الاخوي وزوجته، شبه في الهدف والاسلوب. فكلاهما يبقى تغطية النشاط السياحي وموسم الاصطياف، ويقابل المغتربين والسائحين والمصطافين.

برنامجان منوعان تتخللهما أغان. انما هما، في الاجمال، سهلان يعتمدان على المقابلة، ولا جهد بارزاً في اعدادهما واخراجهما، (يخرج البرنامج التلفزيوني ألبير كيلو، والاذاعي شريف الاخوي). وليس يبرر بعضاً من مزال في البرنامج التلفزيوني أن يقول مقدمه جورج قرداحي، الاربعاء الماضي، «النشاط السياحي بعدو ما صار بعزو. بعدو بأول الصيف». أليس في هذا القول ما يناقض قول وزير السياحة، سورين خان أميريان، في باحة مقر الرئاسة الصيفي في اهدن: «السياحة كويسة، بعد ما قشطت في قبرص واليونان»؟ ثم هل نحن في أول الصيف؟

زيارة لادمون رباط

المذيعة السابقة، عبلة خوري، شرعت [illegible] من مطلع الصيف، بعد برنامجين لها، «زيارة» للشخصيات الفكرية والقانونية والفنية، العاشرة والنصف من ليل الاثنين.

الاثنين الماضي، والذي قبله، زارت رجل القانون، الحلبي الاصل، ادمون رباط في مكتبه، فحدثها عن نشأته، ومجيئه الى لبنان وفوزه بالنيابة في مجلس نيابي سوري فارس الخوري رئيسه، ومؤلفاته ودراساته القانونية، وهواياته.

عن الهواية قال لا يحب سوى المطالعة، لا الصيد ولا البحر ولا الخيل ولا الطوابع ولا... لعب طاولة الزهر. وعن الموسيقى قال انه يفضل بيتهوفن وباخ وشوبان وموزار على الموسيقى الشرقية و «ارتاح كثيراً لأغاني فيروز».

عبلة خوري وعدت المستمعين بـ «زيارة» لرئيس الجامعة اللبنانية، ادمون نعيم، غداً الاثنين في الموعد ذاته.

إدوار الزغبي

طوابع — غلاف البرج المائل



● برج بيزا المائل، موضوع مجموعة طوابع ايطالية من فئة واحدة: خمسون ليرا. ظهر على غلاف اليوم الاول للاصدار مع صورة مكبرة له، هو الذي يعتبر من العمار الرائع.



● في ١٩١٢: أصدرت الولايات المتحدة الاميركية مجموعة من أربعة، لمعرض سان فرنسيسكو واكتشاف قناة باناما.

وهنا بلوك أربعة من طابع ثمين في المجموعة فئة عشرة سنتات يمثل البعثة التي اكتشفت خليج سان فرنسيسكو. ثمنه اليوم الفان وأربعمئة لبنانية.

هاويات

● الماني: ٤٧ عاما: يرغب في مراسلة صديقات وأصدقاء لبنانيين بغية تبادل بطاقات المشاهد الطبيعية.

اسمه وعنوانه:

DIETER MEYER,
485 WEISSENFELS/SAALE
FRANCOISSTR. 11,
GERMANY — DDR.

● أميركي هاو، يرغب في التعرف الى أصدقاء يبادلونه الطوابع المستعملة لكل دول العالم.

اسمه وعنوانه:

JOHN P. NOWAK
3084 THE PLAZA
SCHENECTADY, N. Y. 12309
U.S.A.

فؤاد خوري

سيارات — حميت في الطلوع

عدد لا بأس به من اللبنانيين يفقد كل صيف لذة التمتع بقيلولة هانئة في ظل صنوبرة، في واحدة من غابات جبالنا ذات المناخ الطيب.

هؤلاء لا يسعهم الهرب من حرارة الصيف ولهيبه، وحجتهم دائما «السيارة المنحوسة» لأن حرارتها تبدأ ترتفع كلما سلكت طريقا جبليا، ودائما يحمّلون الشركة المنتجة السبب من ارتفاع الحرارة والهذيان من قبل سائقها، مع أن العديدات من امثال هذه السيارة تسلك طرق الجبال يوميا في سهولة وراحة.

وحماوة السيارة لا تزعج سائقها وحده، بل تزعج بقية السائقين ايضا مما تبثه السيارة المريضة من ازدحام وحوادث اصطدام لتوقفها في منتصف الطريق. وان المنظر المألوف رؤية السيارات راكدة على جوانب الطرق والماء يجري من تحتها. ولا نلبث أن ننحي بالملائمة على المسؤولين عن السير ولا نلوم أنفسنا اهمالنا لسيارتنا ولتجاهل اصلاح العطل فيها وسبب «حماوتها».

أنا متأكد أن أحد المسؤولين عن السير على طرق الجبال لو قرأ مقالي هذا لسارع في أرسال دوريات مهمتها الكشف على السيارات وتحديد مدى صلاحها لصعود الجبال بدلا من ارسال دوريات لتنظيم السير ـ أو محاضر الضبط، لا فرق. ان كل سيارة سليمة وفي وسعها تسلق الجبال، انما للحماوة سبب تجاهله صاحبها أو هو يجهل السبب في العطل. فأن كانت سيارتك من النوع الذي ما ان يشم رائحة «الطلعة» حتى يقف مكانه ويفرغ كل ما في جوفه من ماء، ما عليك الا قراءة هذه الارشادات ومحاولة معرفة العطل والعمل على اصلاحه اليوم قبل الغد. لأن كلفة اصلاحه اليوم قد لا تتجاوز بضع ليرات، وفي تركه للغد ومحاولة الصعود الى الجبال يكمن ارتفاع في حرارة المحرك مرات متوالية، مما يفضي إلى تعطيله نهائيا وارهاق ميزانيتك.

اول ما يجب التثبت من سلامته هو «قشاط المروحة» فهو قد يكون غير مشدود ما فيه الكفاية او يكون مشققا أو ملوثا بالزيت فيجعله ذلك ينزلق ويعجز عن ادارة مروحة التبريد وعن تشغيل طلمبة الماء، مانعاً دفع المياه التي في المحرك دون مواصلة دورتها الى المشع (الراداياتور)، كي تتم عملية تبريد الماء فيه. فمع الوقت تبدأ حرارة المحرك ترتفع ومعها حرارة الماء الى ان يحين وقت وقوف المحرك عن الدوران وتكون النهاية.

وقد يكون السبب في الحماوة تعطل طلمبة الماء وعدم التأدية لعملها كاملا، دفع الماء بالقوة الكامنة ليتم تبريده، وغالبا يكون التعرف على هذا العطل سهلا وسريعا من الصوت الذي تصدره الطلمبة فهو أشبه بصوت الجرش، وهنا استبدالها ضروري.

ومن أسباب الارتفاع في الحرارة حدوث تسرب للماء في مكان ما من جهاز دورة التبريد او الوصولات في جهاز التبريد او في المحرك. قد يكون تسرب الماء بادئ بدء قليلا وبطيئا جدا ولكن من مر الوقت يروح مستوى الماء في المشع ينخفض حتى تحت المطلوب فيكون ارتفاع حرارة المحرك، لذلك دائما ينبغي التأكد من سلامة أنابيب دورة التبريد واربطتها.

والصعب الانتباه أليه، وجود رشح مائي من المشع «الراداياتور» وهو لا يظهر للعيان في سهولة.

ومن الافضل التأكد من حالة المشع والانتباه الى اثار مياه جفت حديثا، وهي ظاهرة على الجسم الخارجي للمشع. كما التأكد من أن المشع نفسه غير مسدود داخليا، والتأكد ايضا من نظافة الصفحة المعرضة للهواء من جسم المشع لان خلاياها عرضة لتراكم الاوساخ والحشرات وخاصة منذ ان تكون السيارة قطعت مسافة طويلة وفي سرعة عالية.

وأحيانا عدة، يركب أحدهم أجساما اضافية على مقدم السيارة كالاضواء الكاشفة او ادوات الزينة فيحول دون مرور الهواء لتبريد المحرك، كما يلعب غطاء فتحة المشع دورا كبيرا واحيانا يكون صمّام الماء نفسه عاطلا عن العمل كليا او جزئيا فيؤدي الى ارتفاع الحرارة. وابدال الصمام ضروري، اما انتزاعه نهائيا فهو تصرف خاطئ اذ عند ذاك يقصّر عمر المحرك ويكثر من استهلاك الوقود. وان وجوده ضروري ضمن دورة المياه.

والمحرك، عزيزي السائق، لا تنس أنه متى كان في حالة ميكانيكية سيئة يؤدي الى ارتفاع الحرارة والحماوة. والمثال أن عدم ضبط مفتاح الاشعال سبب كاف لرفع حرارة المحرك، كما اي خلل او عطل مهما كانا بسيطين في «تعيير البصابات» وتقسيمها يؤدي الى نفس النتيجة. وقد تكون قصر المسافة في قاطع التلامس (البلاتين) سبباً آخر، علينا الا ننسى أن وجود الزيت في المحرك ليس للأقلال من تآكل القطع المتحركة ضمنه بل وجوده وعدم انخفاضه تحت المستوى ضروريان ايضا لعملية التبريد.

كما الفرامل المعطلة والمشدودة دائما حتى «مكربجة» تتسبب في حماوة المحرك على ان المحرك، هكذا، يبذل مجهودا مضاعفا لتحريك السيارة.

هذه الاشياء السالفة سهلة التصليح وليس فيها أرهاق لميزانيتك. ولكن لو حدث تسرب ماء داخلي في كتلة رؤوس الاسطوانات او كتلة الاسطوانات نفسها نتيجة شرخ في احداهما او في البطانة بينهما، فذلك يتطلب اخصائيا ماهرا وبدل اتعابه يتم دفعه بواسطة تحويل رصيدك في المصرف الى حسابه الخاص.

رامز الحلبي



بلحات.

رشيقات.

طبيعة: النخل ذكر وأنثى

أمير مملكة النبات احواله ليست على ما في لبنان. يرام أثر هجوم الانشاءات الضخمة على الخوري والعامرة بيروت. سقط الامير المشنوق الصامت الذي بعده والذي كان يؤوي عصافير البحر والجبل وتلوح في ازمنه مناديله الرشيقة كلما هب الهواء. ولم يبق من قبلة النخل سوى فلول مطشرة. فهل تعرف عن هذه الخسارة؟

في العالم ثلاثة الى اربعة آلاف نوع من النخل أغلبيتها استوائية المنشأ وموزعة بين آسيا واميركا الاستوائيتين. وتستأثر البرازيل بخمسمئة نوع. تنتج هذه الشجرة الفريدة الطعام والوقود ومواد البناء والاقمشة والورق والزيت والسكر والشحوم والنبيذ ومواد الدباغة والصباغات.

أطلق الاقدمون على النخلة صفة شجرة الحياة. العراق ينتج اكبر كمية من التمر يصدرها الى اوروبا وغيرها. والمبشرون الاسبان حملوا بذورها الى العالم الجديد المكسيك.

والنخلة ذكر وانثى. تعطي الثمر وهو يتفرج غير انهما متلازمان ضروريان الواحد للآخر، تماماً كما البشر. غصن واحد يمكنه ان يثمر الف حبة ويحمل عشرة كليوغرامات. وحين تنشف البلحة ـ الثمرة تحتوي على اكثر من نصف وزنها من السكر و٢ في المئة بروتينات، الى الشحم والمعادن.

تزرع من بذورها ثم تشتل. ويلزم الشتلة ثلاث الى ست سنوات للغرس نهائياً ومن اربع الى خمس سنوات كي تثمر وبين عشر وخمس عشرة سنة كي تنضج تماماً شجرة. ويمكنها ان تعيش ١٥٠ عاماً.

ما عاد في لبنان انتاج يذكر من البلح. وما تبقى يخف، وتضربه موجة الاهمال الزراعي عاماً إثر عام ما عدنا نرى مجموعات من النخيل حول البساتين والغابة الصغيرة الباقية على مدخل صيدا نأمل أن تبقى.

ج.

ازهار: بلادنا تدعوها "سمّ الحيّة"

زنبق آخر يضاف الى قائمة الازهار التي تطل في هذا الفصل هو الآروم، واسمه العلمي الكالا"، لونه اثنان أبيض وأصفر، وهذا الأصفر اقل شيوعاً انما أجمل من الابيض، لان اوراقه مرقطة ومزركشة.

غالباً نشاهد الآروم البري في الجبال، لاسيما قرب السواقي، ازهاراً بيضاء كبيرة. اما قضيب الزهرة فيكون قصيراً لا يتعدى طوله عشرون سنتيمتراً. وعندما ينتهي الموسم تتكون في نهاية القضيب بذور خضراء ومن مر الوقت يتغير لونها فتصبح حمراء فاتحة واهالي الجبال يدعونها سم" الحية والحقيقة هي سامة انما مرد تسميتها الى الريزومات المتعرجة التي تتألف منها النبتة تحت التربة.

أكثار الآروم العادي ممكن من تفسيخ أبصال الريزومات في هذا الفصل واعادة زراعتها مع ترك كمية قليلة من الاوراق لمساعدتها على صنع الجذور. ولا تحتاج الآروم الى تربة خاصة بل تتطلب تربة دائمة الرطوبة، مفضلة الاماكن حيث تكثر المياه كالسواقي او البرك. كما الاماكن التي تتعرض للشمس معظم النهار.

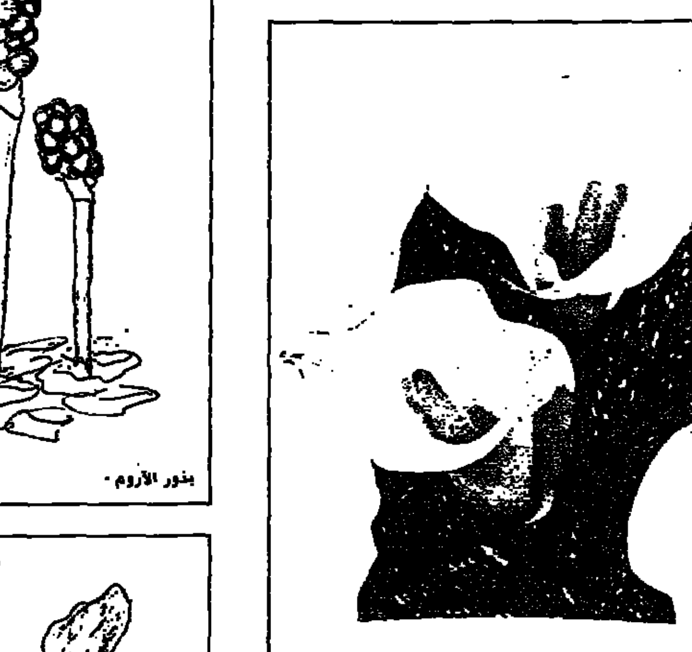
للآروم مناعة ضد الحشرات والأمراض خاصة متى توافر لها المكان والتربة الملائمة اذا هذان عاملان يساعدانها في مقاومة الآفات.

تستعمل أزهار الآروم في المزهريات الكبيرة وفي عديدات من التنسيقات لان شكل زهرتها وطول قضيبها يسمحان لها بالمشاركة في سهولة في كثير من التنسيقات مضاف اليها كون اوراق نبتة الآروم جميلة تزيد الجمال والرونق.

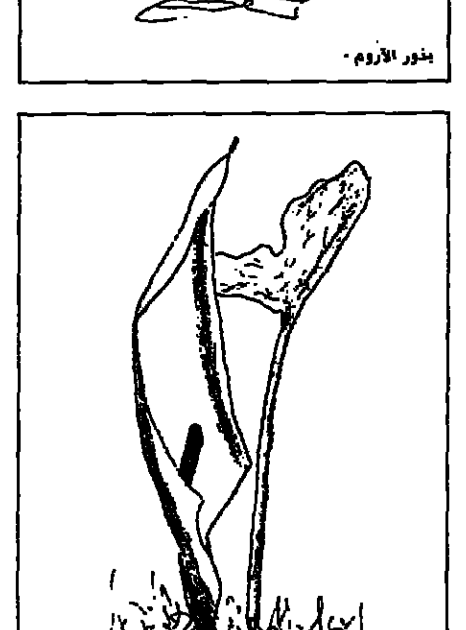
جورج بطيخة







فيه سم؟



بذور الآروم.

زهرة آروم برّية.

قديم: موسيقى الحنطور رنّت قليلاً

الحنطور الذي للبيع.

أحد الفوانيس الرائدة.

«كان يا بنتي من زمان. اشياء كثيرة ما في منها اليوم، واليوم اشياء ما في منها بالماضي».

وتغمض العجوز عينيها، كأنها ترتد طويلا الى سنين طويلة. تارة تبتسم كأنها تذكرت شيئاً مفرحاً، وتارة تغرورق عيناها وكان شبحاً حط عليهما. فأقاطع تأملها البعيد: «خبريني يا ستي عن الحنطور».

« ـ ليك يا بنتي. من ٤٠ ـ ٥٠ سنه كان في بلادنا حناطير، بتنقل الركاب، والحصان يمشي على مهله، دعسته كانت متل الموسيقى. كنا نروح ونجي فيه وما يكلفنا شي. ربع ليرة. يمكن؟.

هلق راح الحنطور، وراحت ايام حلوة».

وفي لبنان الآن حنطور معروض للبيع في نادي الأرز للفروسية. جيء به منذ أشهر من طرابلس لمصلحة النادي حيث يستعمله الأعضاء لشم الهواء على طريق الأوزاعي فقط.

«بس طريق الأوزاعي صرنا نعرفها عن الغايب قد ما رحنا وجينا».

فعرضه اصحاب النادي للبيع لأن الحنطور ممنوع في بيروت.

«كان عندنا فكرة أن نشغل الحنطور على الأجرة، متل ايام زمان. مع شخص نلبسه قمبازاً وطربوشاً. لكننا منعنا. شو بدنا نعمل. قمنا وعرضناه للبيع مع زوائد، عبارة عن فوانيس قديمة جبناها من سوريا، مع جلد على الخيل، واوجه مرصعة للخيل، والطلبات على الحنطور قليلة، وعلى الفوانيس كثيرة».

ويختم نجاح نجم:

«كنا نحب نخلي الحنطور عنا فبروح فيه عالكازينو، ونتمشى في الحمرا وشوارع بيروت. بس ممنوع شو بدنا نعمل».

اذن ممنوع الحنطور في بيروت، وما قدر لنا ان نسمع موسيقى الخيل.

اليونور فالوف

طبيب الأسنان يفتح فمه

غلاف الأسطوانة.

«جنوبيون» و «قلق» أول اسطوانة للمغني الجامعي مخول قاصوف (طبيب اسنان تخرج هذا العام) تنزل الى السوق (٥ ليرات).

تضم، كما ذلك واضح، قصيدتين... «جنوبيون» و «قلق» وكلتاهما من تأليف قاصوف وتلحينه. ينشدهما ويرافقهما على القيتار.

والمستمع، قد لا يلفته الطرب، قدر ما يلفته الاداء. والشعر المنشد، أقرب الى التأليف الزجلي ولكنه في لغة مقروءة في العالم العربي، اذ هو يريد ان يؤسس مدرسة في الاغنية «الثورية» حسب تعبيره. فالأغنية استفزازية لديه تثير حماسة الجماهير، لكونها تمس مشاكل الناس ومتاعبهم وهمومهم الصغيرة والكبيرة، وفي الاسطوانة، متوقف لحظات، ليروي على اسماع مدعي الدفاع عن الجنوب في سخرية لاذعة فيقول:

تحكون عن الجنوب.
عن مآسي الجنوب
يا أبطال علب الليل
يا رواد ركوب الخيل
سنظل صامدين
في التراب في الحنين
حنين الورد حنين الصخر

وفي الوجه الثاني أغنية «قلق» يعطيها مخول قاصوف لحناً آخر، مازجاً ثورة الشباب وقلقهم، وفاضحاً عيوب المجتمع، وبما في التالي، يحرك المشاعر ناحية غد أفضل:

«بيوتنا دمار
وعيشنا اجترار
جفون الشمس اسدلت رموشها
وخيم الظلام
سنخلي السجون
ونشعل الجنون
ونكسر الطوق الذي تعلم
ان يلجم الجراح».

كثيرون يشبهون أعمال مخول قاصوف بأعمال الشيخ أمام في مصر. ومع كون الاثنين ينطلقان من المعطيات ذاتها وهي البحث عن الحرية والكرامة والخبز، الا ان كلا منهما يختلف ان في الاداء وان في اللحن. فقاصوف يعتمد «القيتار» آلة مرافقة، وهي غربية. فيما يعتمد الشيخ أمام ونجم على الآلات العربية. وفيما يغني الشيخ امام للشعب المصري في لغته الدارجة يغني قاصوف لكل اللبنانيين والعرب

ياسين رفاعية



















اسطوانات: أحدى الفرق البريطانية الكبيرة

Wonder World — URIAH HEEP

رغم بعض الظواهر الخاصة بهذه الفرقة تبقى موسيقاها الكهربائية التحتية أقرب الى موسيقى فرقة «ديب بيربل». والآلة الرائدة في موسيقى فرقة «يوريا هيب» (تلفظ يورايا هيب) هي لا شك القيتار الكهربائية التي يرافقها غناء يبدأ عالياً (في قوته وليس في طبقته) وينتهي جاعراً. والمؤلف الرئيسي فيها هو هنسلي الذي أثر في اختيار اسلوب الفرقة الثقيل. وموسيقى «يوريا هيب» توحي بالثقل الصوتي الذي يشكل ضغطاً على الاذن نحتاج اليه في كثيرات من الاحيان التي نود بها الخروج من انفسنا.

في قطعة «الطريق السهلة» التي جهز توزيعها الأوركسترالي مايكل غيبز (ليس عضواً في الفرقة) ظهر الفرق بين توزيع الفرقة وتوزيع غيبز. وظهر في التالي الجو الذي ترغمه الفرقة بقوة موسيقاها العاصفة. وانها احدى الفرق البريطانية الكبيرة.

(✱✱✱)

Living together — BURT BACHARACH

بورت باكاراك لم يعرف هل يريد اصدار اسطوانة أغان او اسطوانة ذات قطع آلية تصلح كموسيقى ـ احتفال او موسيقى استراحات. فوقع في التشكيل الذي أفقد الاسطوانة ضيفتها وشخصيتها. فنسمع قطعة آلية ذات توزيع مبتذل ثم نسمع اغنية مثل «انا في اليك» (غناء سيسي هيوستون وطوني ملتون) نظنها الفت في الاربعينات او الخمسينات لقدم طريقة الاداء وقدم موسيقاها. ورغم الآلات الهوائية في «امشي يا تتكلمين» لم تتغير الموسيقى الالية فلبثت على ابتذالها دون اي جديد. نستمع الى هذه الاسطوانة وكأننا نستمع الى برنامج منوعات على الراديو فنتذكر «ما يطلبه المستمعون» بمنوعاتها البسيطة. وهذا زاد في هويتها المنكرة.

(✱)

MICHEL SARDOU — Michel Sardou

ميشال ساردو في أسطوانته لم يسمعنا ما عودنا في اسطوانته السابقة.

اغانيه، اغلبها، تذكر بالاغاني القديمة التي يؤديها عادة «كومبانيون دو لا شونسون» والتي توحي بجو ماض ميت. وفي كل اغنية نعجب لهبوط ساردو.

يليق به غناء الحب اكثر من الثورة وهنا ثار ولم ينجح.

(✱)

Holiday — AMERICA

بيكلي، بانيل وبيك ثلاثة بريطانيين الفوا فرقة سموها «اميركا»، صارت من الرائدات في الهدوء الايقاعي.

ومنذ القطعة الاولى الالية «مينياتور» نلمس ضخامة التأليف لديها.

وفي الأغاني كلما نشعر بظهور، او الاحرى بسيطرة نفحة «الكانتري ميوزيك» وما يرافقها من نوعية اداء معينة وآلات مثل هارمونيكا، وطريقة اداء معينة على البيانو. والنفحة على غلاف الاسطوانة حيث الاعضاء الثلاثة وثيابهم الريفية في بقعة خضراء مع عربتهم وادواتهم ـ اللازمة للعبة الكرة.

وحتى في الاتمم النافخة (الهوائية)، نسمع الريف في موسيقى «اميركا». ورغم كون كل واحد من الثلاثة له طريقته في الاداء، يظل اسلوب الفرقة، كمجموعة، غير متجزىء.

نسمع الاغنية ونعرفها انها «لاميركا» قبل ان نخصصها لبيكلي او لبانيل او لبيك ـ اغنية «انت» (بيك) فيها تنويع آلي مميز. هذه الفرقة تختار الآتها وتجهز بعضها بطريقة تناسب الآداء. ولا شك في كون عملهم مشغولاً. واحلى ما فيه ان الجهد لم يظهر فيه تصنع ما، بل جاء طبيعياً وريفياً مئة في المئة. بساطة قطعهم ولا سيما في موسيقاهم تحوي بعض السهل الممتنع الذي لا يقدر عليه فنانون كثيرون.

(✱✱✱)

HAMBURGER concerto — Focus

بعد حفلتهم الحية في مسرح الرينبو في لندن وأداء قطعتهم «هوكوس بوكوس» الرائعة، صارت فرقة فوكوس من التي تحفظ دون مثيل لها في نوعية ادائها الصوتي والالي، وفي اسلوبها الفريد.

وفي عملهم الجديد «هامبرغر كونشرتو» وقوامه ست حركات وزع موسيقاها تيجس فان لير (ارغن، بيانو، هاربسيكورد، بيانو كهربائي، فلوت سينثايزر، مسجل، ميلوترون، فاييز، اكورديون وغيرها من الآلات والاصوات المجهزة) وجان اكرمان (عود، دف، غيتار على اختلاف انواعه) اكدت الفرقة جدية موسيقاها في الاختبار. وكالعادة، تفوق صوت فان لير الذي يصلح (دون اي جهد) لصوت فان لير، لير، العضو الاساسي في الفرقة، لم يستغل صوته لخلق قطع هدفـها الرواج التجاري، فأبقاه للاختبار والتجربة مصدراً به اثراً لا تصدره الآلة في العادة.

والتأليف لدى الفرقة يذكر بالتأليف الكلاسيكي الذي يبدأ في شكل معين ثم يتخذ شكلا آخر متطوراً عائداً في نهاية القطعة الى الاول. «وهامبرغر كونشرتو» قطعة كلاسيكية في هذا المعنى، رغم كون الالات ابعد ما تكون عن الكلاسيكية.

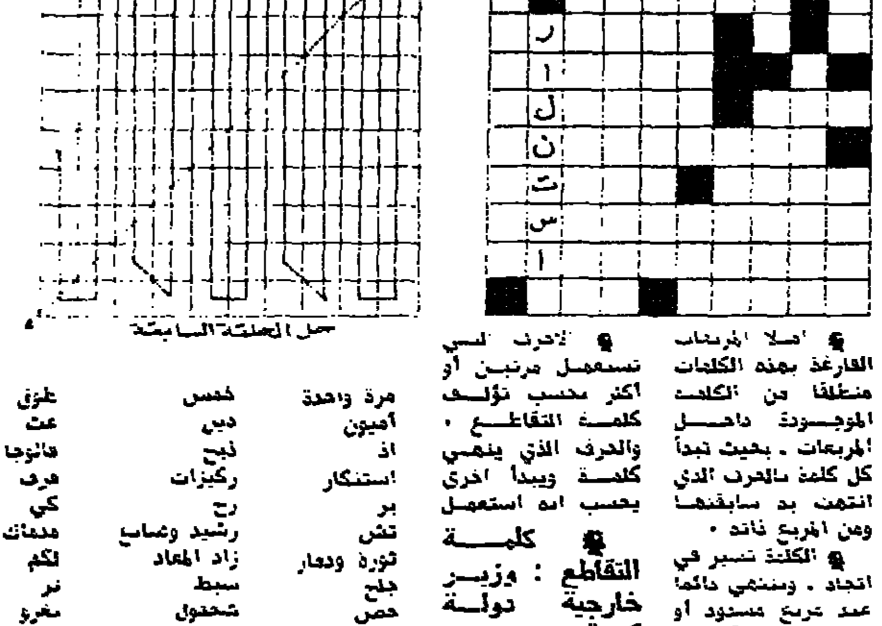
ونلمس في الحركة الثالثة «متوسطه» من القطعة، مرافقة الاداء الصوتي للاداء الآلي بحيث يعطياننا حواراً يدوم على موجة واحدة كأنها موجة آلة واحدة او صوت واحد.

(✱✱✱✱)

رمزي الريحاني

تقديـرنـا : (✱ ـ غيـر ناجـح)، (✱✱ ـ مقبول)، (✱✱✱ ـ للجميع)، ✱✱✱✱ ـ لهواة الموسيقى)؛ (★★ ـ تحفة)

الكلمات الموصولة ✱ اعداد : ربعمد.



حل الحلقة السابقة

✱ املأ المربعات الفارغة بهذه الكلمات منطلقاً من الكلمة الموجودة داخل المربعات. بحيث تبدأ كل كلمة بالحرف الذي انتهت به سابقتها ومن المربع ذاته.

✱ الكلمة تسير في اتجاه. وتنتهي دائماً عند مربع مسدود او عند جدار الحلقة.

✱ الاحرف التي تستعمل مرتين أو أكثر بحسب تؤلف كلمة التقاطع. والحرف الذي ينهي كلمة ويبدأ اخرى يحسب انه استعمل

✱ كلمة التقاطع : وزير خارجية دولة كبيرة.

مرة واحدة	خمس	طوق
آميون	ديي	عت
اذ	ذبح	فالوجا
استنكار	ركيزات	فرق
بر	رح	كي
تش	رشيد وصايع	مدمات
ثورة ودمار	زاد المعاد	لكم
جلج	سبط	نر
حص	شحتول	مغرو
حميد دكروب	صاح	يارا

شطرنج: يحلها البارع

الابيض : ٩ أحجار
ش و٦ ؛ و ب٢ ؛ ر و١ ؛ ح ج١ ؛ خ د٢ ؛ ف و٧ ؛ د٥ ؛ ز٣ ؛ ز٤

الاسود : ٩ أحجار
ش هـ٤ ؛ ر د٤ ؛ ح ب٧ ؛ ب٣ ؛ ٣٥ ؛ هـ٥ ؛ ز٥ ؛ ز٦ ؛ ح٣

الابيض يلعب ويربح بنقلتين
(الحل في الاسبوع المقبل)

✱ حل المسألة ٣٦٤

المفتاح : ف ب١ ـ هـ٤ !!

اذا لعب الاسود بالرخ د٧ على الخط الافقي السابع وفي أي موضع كان يربح الابيض بنقل الفيل الى ٣١.

اذا لعب الاسود بالرخ على عمود الشاه وفي أي موضع كان أو لعب ز٥ ؛ أو ب٥ ؛ أو ح هـ٧ أو ف و٧ حتى لو ر ×١١ الخ، يربح الابيض بنقل الحصان الى و٥ مات واذا نقل الرخ الى أ٤ أو الى أية خانة من الخط الافقي الرابع ينقل الفيل الابيض الى د٣ وينهي الجولة.

دورة نادي شملان

يقيم نادي شملان دورة في الشطرنج في رعاية الاتحاد اللبناني للشطرنج من الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الاثنين ١٩ آب ١٩٧٤.

تجري المباريات على الطريقة السويسرية، وعددها ست.

يقبل التسجيل حتى يوم السبت ١٧/آب لدى السيد عماد أبي فارس الهاتف ٢٤٧٤٥٢ أو في مركز النادي في شملان، تجاه كنيسة السيدة.

رسم الاشتراك عشر ليرات لبنانية يعاد نصفها الى كل من يكمل المباراة دون أدنى تغيب.

يجري توزيع اللاعبين يوم الاثنين ١٩ اب في مركز النادي وتتابع المباريات أيام الاثنين والاربعاء والجمعة حتى انتهائها في المكان ذاته.

كلمة السر



✱ ابحث عن هذه الكلمات في كل الاتجاهات. كل حرف يشطب مرة واحدة عدا اثني عشر حرفاً تشطب مرتين وتشبه اثني عشر حرفاً لا تشطب ولا مرة.

✱ السابقة كانت: ٣٦٩.

ا : استرحام، الميراج، أبجد هوز، الاحمر، الثلج الاسود، المرابين، النيازجي، المسيح الرب

ب : بنات اليوم، بواكير، بيت المال

ت : تابلوه، تابط شرا، تلاوين

ج : جابيلي سلوم

ح : حب البنون، حب الهان، حب الصبا، حسن الكرمي

د : دار الدوري، ديك الحي

ر : رب الثلاثين، رنديفو

س : سمير نصري، سوزيون

ش : شق الفجر

ظ : ظلمات وأشعة

ع : عنواني، عيد الرب

ف : قسمة الله، قول على قول

ك : كاثوليك، كرياليسون

ل : لماليبو، لولا المحامي، ليبانو، ليموزين

م : مثل تاج، موفق بهجت، مولانا، مين دلك

ن : نخب العدو، نعيمة عاكف

ه : هستيريا، هللويا

و : وابوري، واصل بن عطا

ي : يا ريتني طير، يستهيت، يصطفلوا، يوسف شاهين، يوم الوداع

هكذا منذ الأصل

اعلانات مبوبة

السطر ٢٥٠ قرشا لبنانيا

مفقود

مفقود جواز سفر مصري رقمه ٢٨٢١٧ باسم سيد أبو السعود . الاتصال ٣٤٠٩٦٠

مفقود استمارة كميون تحمل الرقم ٤٩٤٠٧ نقل السعودية باسم أمين عمر جياد . فعلى من يجدها تسليمها للسفارة السعودية .

مفقود بطاقة شخصية باسم محمد علي حسن تحمل الرقم ٧٠٥ الصادرة عن ادارة التعليم بمدينة الطائف. فعلى من يجدها أن يسلمها للسفارة السعودية .

مفقود جواز سفر اردني رقمه ٦٥٥٠٧٠ باسم عباس ديب صالح فرحان . الاتصال ٣٤٠٩٦٠

مفقود جواز سفر مصري رقمه ٢٥٢٦٧ باسم محمد سليمان عبدالحليم . التلفون ٣٠٥٢٤٥

مفقود جوازا سفر عراقيان باسم عبدالله فرحان حمادي وابرهيم صفير مناور وأوراق سيارة واجازة سوق . الاتصال ٣٤٠٩٦٠

محفظة جلد سوداء ضمنها مفاتيح وأوراق خاصة . الرجاء ممن يجدها الاتصال بأحد الرقمين ٩٧٥٠٠٧ و ٢٢٦٤٠٠ . مكافأة لمن يجدها .

وظائف

مطلوب

مطلوب عمال فنيون في تركيب المصاعد الكهربائية وصيانتها . خبرة لا تقل عن ٤ سنوات . الراتب حسب الكفاءة . التلفون ٢٩٥٦٦٠ (المقسم ٤١) من الساعة ٨ حتى الساعة ٢ ظهرا .

Need secr. shorthand Engl. + typ. Engl. & Arabic L.L. 800 call 295784.

ميكانيكي برادات خبرة ٣ سنوات. التلفون ٢٧٤٢٣٠ .

PRIVATE HOSPITAL
Requires Fully Qualified English Speaking Registered Nurses. Excellent condition and satary. 4 Tel.247/8. 7 a.m. — 4 p.m.

شركة دهانات بحاجة الى مندوبي بيع بمعاش ثابت وعمولة شهادة بكالوريا ضرورية مع معرفة اللغة الانكليزية. الاتصال بالرقم ٢٨٤١٤٩ — ٢٨٨٤٠٠ — ٢٨١١٩٠ .

محلات كاريل — الوردية تطلب بائعة أنيقة ذات خبرة في بيع الالبسة النسائية الجاهزة . التلفون ٣٤٣٧٦٥

مطلوب موزعون في بيروت والجبل ذوو خبرة في البيع لماركة عرقفوزي غنطوس . التلفون ٨٢٤١٥٠ من الساعة ٨ مساء .

عرض عمل

شركة كبرى تـوزع مواد غذائية لماركات عالمية تطلب عميلا (بلاسييه) خبيرا بسوق بيروت يجب الا تقل هذه الخبرة عن ٥ سنوات في المضمار نفسه . على المتقدم أن يتكلم الانكليزية والفرنسية نقدم شروطا مغرية للعمل . راتب + عمولة .
المرجو ارسال موجز عن الخبرة والمؤهلات بخط اليد ، مع صورة حديثة الى
ادارة المبيعات
المواد الغذائية
ص.ب ١٠٥٠٢٠
بيروت
لن ينظر في طلبات المبتدئين .

درازات وعمال خياطة ٢٢٩٦٤٤

فرص عمل لمهندسي طرق ومساحين ومراقبي مواد طرق ومشغلي خلاطات اسفلت خبرة لا تقل عن خمس سنوات . يكتب تفصيليا الى جدة صندوق البريد ١٩٨٨ .

Stock Record Clerk Wanted, Lebanese, good English, minimum 2 years experience in Mechanical Stores or Business Diploma. Call 261517 for appointment.

REQUIRED URGENTLY FOR WORK IN OMAN. Experienced Civil Engineers, Supervisors, Draughtsmen Attractive conditions. Phone for appointment 227990 — 258573.

An important Company has a vacancy for an aggressive young sales representative for one of its products.
Please send C.V. plus a recent photo to the General Manager — P.O.Box 135046 Beirut.

اعلان

مطلوبة لشركة تجارية كبرى ضاربة على الالة الكاتبة الانكليزية والتلكس . يشترط في المتقدمات أن يكن لبنانيات انهين دراستهن الثانوية ويجدن اللغة الانكليزية . يفضل من لهن خبرة سابقة . العمل في ذوق مكايل . للمراجعة التلفون ٩٣٢٥٢٢ من ٨ الى ١٢ صباحا .

UNRWA requires experienced female secretary with good English Shorthand and typing qualifications. Starting salary L.L. 508 plus allowance L.L. 59. Apply in person to Personnel Officer (Area) UNRWA HQ., UNESCO Bldg., Beirut not later than 9 August 1974. Tel 300090 Ext. 80.

International Company requires a Lebanese female secretary with good English shorthand and typing qualifications and a minimum of 3 years experience. Send C.V. with recent photo to: SECRETARY, P.O.Box 11-5915,Beirut. Applications will be treated in strict confidence

ENGINEERS FOR ACE

Exp. Mech. Elect. & Civ.

1. Design.
2. Supervision of 500 & 600 bed hospitals. Bahrain & Qatar.

Good conditions.
Contact ACE

Tel : 349151.

مطلوب محاسب لشركة تجارية

شركة تجارية كبرى تطلب محاسبا حائزا شهادة في المحاسبة ، له خبرة ويجيد الفرنسية والانكليزية الى جانب اللغة العربية .
الرجاء الكتابة الى « محاسب » ص.ب ١٠٥٠٢٠ بيروت .

SOCIETE DEMANDE
— Chef Comptable expérimenté.
— Comptable.
— Directeur Administratif.
Discretion absolue
B.P. 5873 Beyrouth.
Tel. 266308 Mr. Joe.

معروض

نؤمن الخادمات بكفالة ٢٤٠٧٥٧ .

استاذ اجتماعيات ذو خبرة يطلب عملا ٥٢٠٢٨٠

ورق جدران

آليات

للبيع

عدة طبيب أسنان ٨٤٠٣٥٧

عدة براد مع أبواب وكومبريسورات كارير ٤١١٢٧٢ — ٩٩٠٤٢٩

جوكبوكس ماركة فانفار مع قطع غيار للتصفية ٣٠٢١٢٨

عقارات

للبيع

في بحمدون

قطع ارض مفروزة للبيع . التلفون ٤٢١٣٣٣ .

أراض بالتقسيط مونتفردي ٤٠٠٠٥٩

للمغترب أرض وبناء ٢٣٦٧٠٧ .

أرض ٤٢٠٠٠ م مع فيلا البقاع مشجرة . ت ٢٤٩١١١ من ٨ — ١٠

ثلاث غرف وغرفتان وتوابعها انطلياس . ت ٢٨٥١٨١ و ٩٩٠٢٤٠ .

نوفوتيه بكامل محتوياتها ٢٤٥٠٣٧

مكتب ساحة الدباس ٢٩٠٥١٥ .

عين علق ٦٠٠ م ٥٩ ل ٢٩٠٥١٥

شقتان دي لوكس للبيع الاسعار مدروسة . حارة حريك ٢٧٣٦٦١ .

شقة فخمة فردان ٢ نوم وتوابعهما مع تبريد غرفة سفرة اسبانية سعر نهائي للشقة — ١٦٥ الفا ٠٣١٤٧١٣

فرصة نادرة للبيع أو للرهن ١٥٪

فيطرون — كسروان

٤٢٠٠٠ مم ثلاثة عقارات تبعد ١٠٠٠ متر من أوتوستراد فاريا على طريق مزرعة كفرذبيان . واجهة على الطريق ٢٠٠ متر للبيع كاملة أو قسم منها . السعر ١٠ ل.ل. الهاتف ٢٣٩٠٩٩ من ٨ الى ١٢ السبت والاحد والاثنين أو مراجعة السيد شهاب في فيطرون — ملك جرجي القرداحي .

شقق فخمة مفروزة للبيع — فرصة العمر الى الراغبين في السكن قرب مدرسة الشانفيل (Champville) اتصلوا حالا بصاحب الملك الهاتف ٢٤٨٢٧٧ .

معمل خياطة للبيع الدورة . التلفون ٢٦٢٣١٧ .

محل تجاري زحله — المدينة الصناعية بابان مساحة ١٤٠ متر مم . ت ٨٢٠٩٨٤ — ٣٤٤٣٣٢

شتوره — جديتا كرم عنب مساحته ١٦ ألف متر يحوي ١٦ ألف نصبة عنب ونبع وماء للبيع ٦٥ ألفا للاستثمار ٦ آلاف ويوجد كذلك ٢٣ ألف متر سعر ٣ ليرات المتر . ت ٨٢٠٩٨٤ — ٣٤٤٣٣٢

أرض الدامور ٩٤٠٠ مم واجهة طريق ١٠٤ أمتار ٧٥ ل.ل. المتر المربع . التلفون ٢٢١٥١١

بداعي السفر

قطعتا أرض مساحة الواحدة ١٤٥٠ مم عاليه رأس الجبل . الاتصال بالتلفون ٥٥١٩٤٢ بدون وسيط .

اراض للبيع

أراض مزروعة في اهدن وعلى الطريق اليها تصلح للبناء . التلفون ٢٢٩٥٩١

فرصة نادرة

رجل اعمال مصري مقيم في بيروت يبيع شقته القاهرة في اجمل منطقة سكنية في القاهرة في جوار فندق شيراتون اربع غرف وصالة وقاعة طعام ومطبخ وحمامان ومفروشة باحدث المفروشات الايطالية ومجهزة بكل الكماليات فقط بمبلغ اربعين الف ليرة لبنانية . للاستعلام بعد الظهر التلفون ٢٢٤٨٧٧ .

شقق كورنيش المزرعة ٣٤١٥٧٥

أرض صناعية في أدونيس ٤٩٠ مم ٢٢٥ ل.ل. المتر ت ٢٨٣٠٣٩

شقة فخمة للبيع منطقة فردان أربع غرف نوم . المراجعة الهاتف ٢٨٠٠٠١

للايجار

مكتب ٣ غرف ٢٤٥٩٠١ .

شاليهات في المعاملتين ٩٣٠٥٢٧

شقة فخمة مستقلة للايجار في الحازمية مار تقلا موقع جميل جدا يكشف البحر والجبل ٤ غرف وصالونان طعام ومنتفعات ١٢٠٠٠ ألف ل.ل. سنويا . ت ٢٩١٢٢٦ .

للبيع

شقة مفروشة ٣ غرف وتوابعها قليعات — كسروان . ت ٩٥٠٩٨٠ — ٩٥٠٩٥٢

مكتب مفروش بحالة ممتازة مكون من غرفتين الحمراء التلفون ٣٤١٠٩٤ من ٣ — ٥ بعد الظهر يوميا .

للبيع أو للايجار

المكلس بناء صناعي فخم يصلح للصناعة ، للمستودعات ، أو لصالات العرض للبيع أو للايجار ، مساحة الطابق ١٨٠٠ م.م. مراجعة السيد لبابيدي أو السيد حبال شركة كوستاتكس ٢٤١١١١ أو ٢٢٤٢٥٤ .

مفروشات

للبيع

بيع بالمزاد أو بالتراضي

غرفة نوم سنديان وسفرة ريجنسي أكاجو وصالون طرابيح ظهرا ومقعدا التلفون ٥٥١٩٧٥ .

غرفة طعام بحالة جيدة الاتصال بالهاتف الرقم ٢٥٩٠٩٠ السيد حنا.

مطابخ معدنية صنع معامل الفولاذ اللبنانية نجار ٢٤٨٥٤٤

مبيدات

لابادة الحشرات ٢٥٢١٤٤/٥ لينصكو فيليب جورج نخله.

سيارات

للبيع

ميني GT ١٢٧٥ — ٧٢ داتسون ١٨٠٠ — ٧٢ ٢٥٥١٢٥ .

فرصة فريدة

مرسيدس جديدة 350 SLC أوتوماتيك مكيف هواء يابان وباب فوق الرأس أوتوماتيكي كراس قابلة للحركة ستيريو وراديو أوتوماتيك اضواء خاصة أنتين يعمل على الرادار مسندان للراس اجهزة للانوار الجانبية اللون المفضل أبيض باور استيرينغ ٨ سيلندرات دواليب خاصة عريضة مستوردة خاصة من المانيا للخليج ومنها لبيروت بالطائرة ١٠٠٠٠ كلم الثمن الاصلي ٥٦٠٠٠ ليرة الثمن المطلوب بدون جمرك ٤٤٠٠٠ التلفون ٥٧٦٠٣٢ .

سيارة نقل بضائع رينو ٤ Renault 4 Fourgonnette ٥٥٠٠٠ كيلومتر موديل ٧٢ بحالة ممتازة . الاتصال بالرقم ٢٥٩٦٤١ قبل الظهر .

تاونس ١٧ م ٦٤ ت ٣٨١٣٦٣

للبيع سيارة ديبلوماسي Peugeot 504 ١٩٧٠ أربعة أبواب ٣٠٠٠٠ كلم بحالة جيدة جدا . الاتصال بسفارة كندا التلفون ٣٥٠٦٦٠ .

للبيع جاكوار E Type عدد ٣ . الاتصال بمدينة الملاهي القليعات كسروان .

BMW 2002 TI — ٧٢ ٣٥ ألف كلم . ت ٢٨٥٣٤٨

بيجو ٤٠٤ — ٦٩ — ٢٧٠٥١٢

اولدزموبيل ٨٨ جيدة مكيفة ٩٥٠٠ ل.ل. ت ٣٤٦١٩٠ قبل الساعة ٢

كامارو ٧٤ كاملة التجهيز مكيف هواء بدون جمرك ٢٢٢٠٤٤ قط أو ٩٧١٠٢١

توظيف أموال

تسليفات عامة
ت ٢٩٥٣٠٥ — ٢٩٤٤٨٤

متفرقات

شوفاج مستقل ابتداء من ٤٥٠٠ ل.ل. ت ٢٩٢٦٤٣ .

اعلانات رسمية

اعلان

١ — تعلن وزارة الدفاع الوطني — قيادة الجيش عن حاجتها الى :

الوظيفة : فني (رسام — مساح في الملاك الدائم) « ب » .
العدد ٢٢

السن من ٢٠ الى ٣٠ .

المؤهلات المطلوبة :

١ — شهادة البكالوريا الجزء الثاني او ما يعادلها مع ممارسة الاعمال الجغرافية مدة سنتين في الدوائر الحكومية او المؤسسات العامة ؛ او مدة سنة في مديرية الشؤون الجغرافية .

٢ — او شهادة معاون مهندس في الطوبوغرافيا من معهد معترف به او شهادة البكالوريا الجزء الاول او ما يعادلهما مع ممارسة الاعمال الجغرافية مدة ٣ سنوات في الدوائر الحكومية او المؤسسات العامة او مدة سنتين في مديرية الشؤون الجغرافية .

٣ — (١) — او شهادة الدروس الابتدائية العالية او ما يعادلها مع ممارسة الاعمال الجغرافية مدة خمس سنوات في الدوائر الحكومية او المؤسسات العامة او اربع سنوات في مديرية الشؤون الجغرافية .

٤ — (٢) — او أن يكونوا من المساعدين الفنيين الذين مارسوا الاعمال الجغرافية مدة ثماني سنوات على الاقل للفنيين في التحويل او الطباعة او الرسم .

(١) — ان الفقرة الثالثة تطبق على ٣٠٪ من عدد مراكز الفنيين ما عدا التحويل والطباعة والرسم .

(٢) — ان الفقرة الرابعة تطبق على ٣٠٪ من عدد مراكز الفنيين (في التحويل والطباعة والرسم) .

٥ — او شهادة البكالوريا الفنية الجزء الثاني وممارسة سنة في الاختصاص .

٦ — او شهادة البكالوريا الفنية الجزء الاول وثلاث سنوات ممارسة في الاختصاص .

٧ — على كل مرشح اضافة الى الشروط الواردة اعلاه ان يكون قد خدم سنة على الاقل في مؤسسة جيودزية رسمية .

٢ — بطريقة المباراة المقررة اعتبارا من الساعة الثامنة صباحا من يوم الجمعة ٣٠ — ٨ — ٧٤ في النادي العسكري المركزي .

٣ — على كل من يرغب في الاشتراك في المباراة ان يكون متمتعا بحقوقه المدنية وغير محكوم بجناية او جنحة شائنة .

٤ — تقبل الطلبات يوميا (اعتبارا من الساعة ١١،٣٠ ولغاية الساعة ١٣،٣٠ لدى قيادة الجيش — مديرية الافراد (قسم ادارة المدنيين) .

٥ — يجب تسليم الطلبات والمستندات الثبوتية حتى ١٥—٨—١٩٧٤ الساعة ١٤،٠٠ كحد اقصى لقبولها .

٦ — يعتبر حكما ملغى كل طلب لا يستوفي المؤهلات المطلوبة .

AMERICAN COMPANY

requires

Equipment Service Représentative

The Beirut regional office of an established American Manufacturer requires immediately a technician for its Service Department. Mechanical aptitude and a knowledge of electronics are pre-requisites, with prior experience desirable. Salary will depend on qualifications. The applicant should be a Lebanese national with language fluency in Arabic and English.

The position is long term with the opportunity for steady personal advancement. Technical training will begin immediately locally with advanced courses to be scheduled periodically at overseas locations. The successful applicant will be Beirut-based with occasional service trips outside of Lebanon.

For interviews call 250011, extension 26, 0900-1300 hours daily.

اعلان من دولة قطر
وزارة المالية والبترول

تعلن ادارة شؤون الموظفين في وزارة المالية والبترول في دولة قطر عن الحاجة الى شغل الوظيفتين التاليتين في قسم الجمعيات الخيرية في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية :

١ — رئيس قسم الجمعيات الخيرية

على المتقدم لشغل هذه الوظيفة أن يكون حائزا شهادة ليسانس في علم الاجتماع وخدمة لا تقل عن خمس سنوات في حقل الجمعيات الخيرية الاهلية وأهم واجباته الاشراف على سير العمل في القسم من الناحيتين الفنية والادارية وتدقيق طلبات تسجيل الجمعيات الجديدة وتقييمها وتقديم التوجيهات المناسبة الى القائمين على هذه الجمعيات .

٢ — مرشدة اجتماعية

على المتقدمة لشغل هذه الوظيفة أن تكون حائزة شهادة ليسانس في علم الاجتماع وخدمة لا تقل عن خمس سنوات في ميدان الارشاد الاجتماعي وأهم واجباتها توعية المواطنات بأهمية الجمعيات الخيرية ودورها في النهوض بالمجتمع مع توجيه أعضاء الجمعيات الخيرية وارشادهم .

شروط عامة

الراتب :
بدرجة مربوطها من ٢٠٤٠ الى ٢٦٤٠ ريالا في الشهر ويحدد الراتب حسب المؤهلات والخبرة .

العقد :
لمدة ثلاث سنوات يخضع لفترة تجربة مدتها اثنا عشر شهرا ويجوز للحكومة والموظف أو الموظفة انهاء العقد خلالها أو بعد اكمالها بأخطار مدته شهران من دون ابداء الاسباب .

الاجازة :
تكتسب بمعدل ٦٠ يوما في السنة وتؤخذ سنويا .

السكن :
يمنح سكنا مجانيا مؤثثا في صورة مناسبة ومزودا بالكهرباء والماء في حالة توافره أو تمنح علاوة بدل سكن وذلك وفق الانظمة المعمول بها .

الاسفار :
بالنسبة الى رئيس الجمعيات الخيرية على نفقة الحكومة في الدرجة السياحية عند التعيين والاجازة وانتهاء الخدمة له ولزوجته ولثلاثة من أولاده دون الثامنة عشرة ميلادية أما بالنسبة الى المرشدة الاجتماعية فعلى نفقة الحكومة في الدرجة السياحية عند التعيين والاجازة وانتهاء الخدمة لها ولثلاثة من أولادها دون الثامنة عشرة ميلادية .

المكافأة المالية
تصرف عند انتهاء مدة العقد وفقا للقواعد المقررة في قانون الوظائف العامة المدنية .

العلاج الطبي
مجانا للموظف أو للموظفة واسرتيهما كما هو متوافر في قطر وفقا للقواعد المعمول بها .

علاوة بدل التنقل :
تمنح علاوة بدل تنقل بواقع ٤٠٠ ريال في الشهر وسلفة لشراء سيارة تسترد على أقساط شهرية معقولة .

تقدم الطلبات خطيا باللغتين العربية والانكليزية الى مدير ادارة شؤون الموظفين في وزارة المالية والبترول ص.ب ٣٢ — الدوحة — قطر خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان على أن يتضمن الطلب كل البيانات الخاصة كالسن والجنسية والمذهب والحالة الاجتماعية ، والخبرة والعمل الحالي والسابق مع صورة شمسية حديثة كذلك أسماء ثلاثة معرفين للرجوع اليهم عند الاقتضاء .

SECRETARY

Trans-Mediterranean Airways has an openning for a Secretary with the following qualifications:—

1 — Education : Minimum High School.
2 — Prof. Skills : English & Arabic Typing & Shorthand.
3 — Languages : Good command of the Arabic and English Language.
4 — Experience : Minimum 2 years as Office Secretary.
5 — Salary : Good salary depending upon qualificatons.

Please call Miss Abou Moorad, Tel. 277510, Ext. 455, for an appointment.



NOTICE

The Arabian Oil Company announces the availability of the following vacancy at Ras Al-Khafji Field Office, Saudi Arabia, subject to the following qualifications and conditions :

1. VACANCY : Medical Officer — Surgical Specialist.
2. QUALIFICATIONS : The applicant should be graduated from School of Medicine and must have a Licence to perform his job.
3. EXPERIENCE : 7-8 years experience including 2-3 years experience after obtaining Diploma.
4. JOB SUMMARY : The applicant should be responsible for surgery in the A.O.C. Hospital.
5. SALARY :
   1) BASIC SALARY : KD. 335.
   2) ALLOWANCES : KD. 75 for married + Family Housing. (KD. 50 plus free of charge bachelor housing). There are other advantages such as free of charge medical treatment and Provident & Fund Scheme.

Qualified and interested medical officers should apply in person, together with photocopies of testimonials and one recent photo to Placement Officer UNRWA HQ., Ghammachi Bldg., near UNESCO, not later than 12 August, 1974, Tel. 300963, Mr. Hayek.

NOTICE

The Arabian Oil Company announces the availability of the following vacancy at Ras Al-Khafji Field Office, Saudi Arabia, subject to the following qualifications and conditions :

1. VACANCY : Mud Engineer (2).

2. QUALIFICATIONS : B. Sc degree or equivalent in Petroleum mining or chemical engineering.

3. EXPERIENCE : 7 years in mud engineering service.

4. JOB SUMMARY : Mixes, maintains and instructs drilling well completion and workover fluids at the well-site.

5. SALARY : 1) BASIC SALARY : SR : 3,022.50.

2) ALLOWANCES : SR. 941.00 for married & SR. 751.00 for single in addition to free of charge housing for single. Also, there are other advantages such as free of charge medical treatment and Provident & Fund Scheme.

Qualified and interested candidates should apply in person, together with photocopies of testimonials and one recent photo to Placement Officer, UNRWA HQ., Ghammachi Bldg., near UNESCO, Beirut, not later than 12 August, 1974. Tel. 300963 Mr. Hayek.

MALE EXECUTIVE SECRETARY

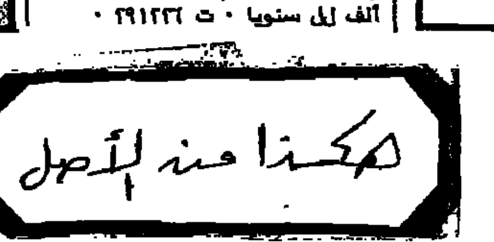
This dynamic fast growing hotel chain is looking for an executive male secretary. Applicants must be fully bilingual English/Arabic and have at least a working knowledge of French.

Experience of work in a British or American commercial environment would also be of value.

The company is located in a modern office block in Beirut and conditions of employment are both attractive and competitive.

Please send a short letter enclosing an up-to-date curriculum vitae to :
SHERATON MANAGEMENT CORP, GEFINOR, BLOCK B, BEIRUT.

SHERATON HOTELS AND MOTOR INNS





الحكومة اليونانية •



الرئيس قسطنطين كارامنليس •

وراء مكتبه •

رمت مصائبها إلى البحر

وزراء اليونان يبتسمون في مكاتبهم بعدما أنتهى شقاء المنفى والسجن • وشوارع اثينا وحجارتها عاشقة زعيمها الجديد •

اليونان رمت مصائبها الى البحر ، فوصلت الى شواطىء قبرص • كيرينيا ، ليماسول ، نيقوسيا •

الموت أحتل الاحياء ، الحقد فتت المدن ،

الضياع أستوطن المستقبل •

والعالم بدأ يتعود • وينسى •

(التحقيق المصور من « غاما ») •





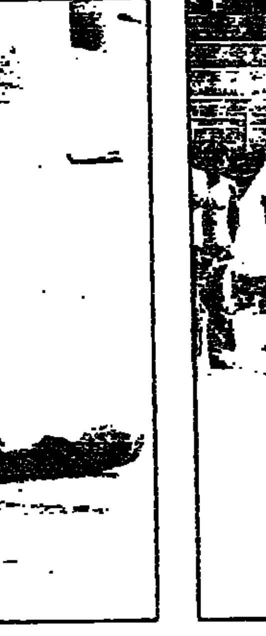
وزير المال بزمازوغلو •

أسرى أتراك في ليماسول •

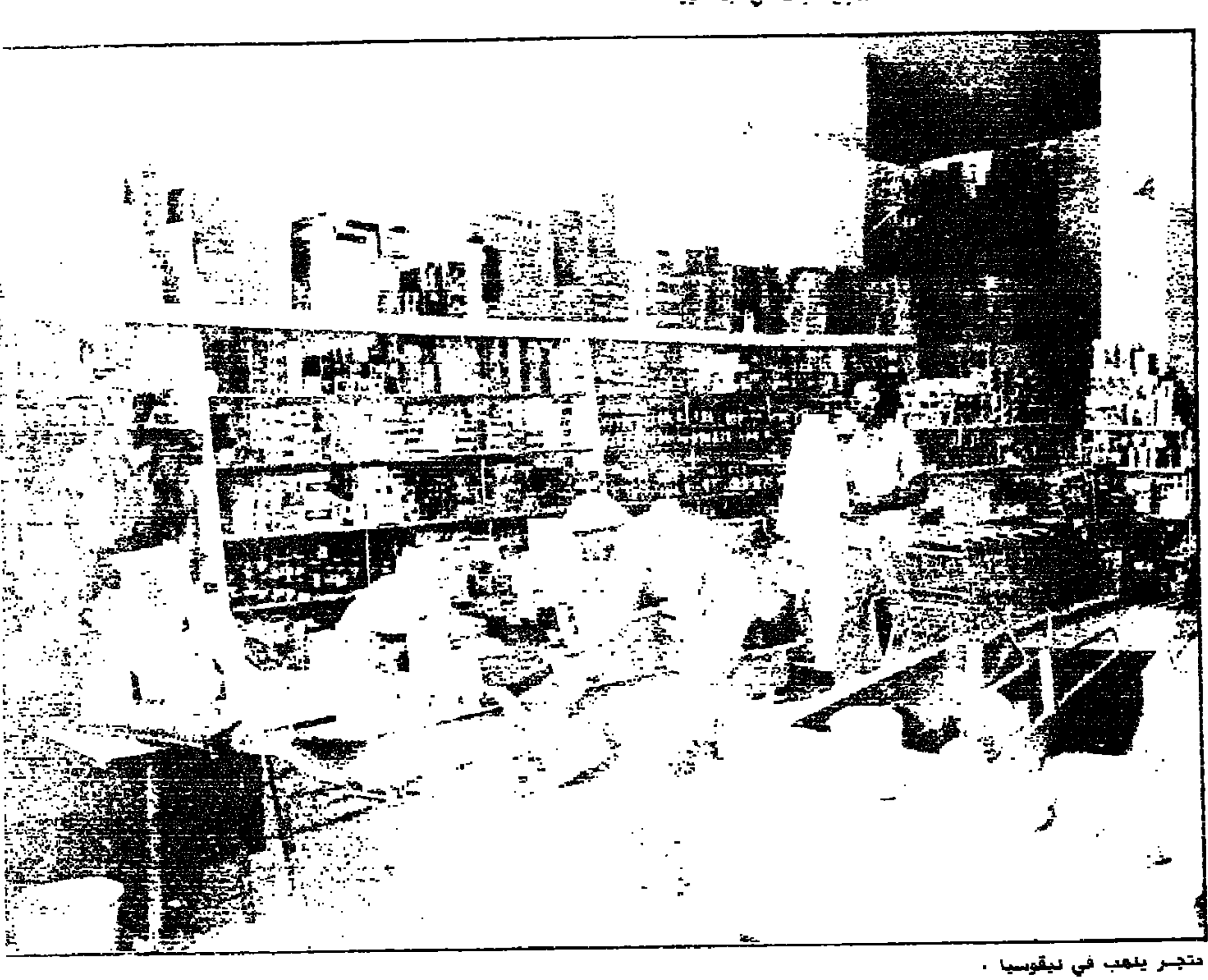


قتيل في كيرينيا •





في حماية الحرس الوطني •



متجر ينهب في نيقوسيا •





في كيرينيا ايضا •



جنود اتراك قرب كيرينيا •

هكذا من الأصل

السادات يكشف أسرارا جديدة من حرب تشرين

• الاسباب الحقيقية لاعفاء الفريق صادق من منصبه
• ما هي الخطة ٢٠٠ التي وضعت ايام عبد الناصر؟
• ساعة الصفر كانت في ايار ثم تأجلت الى ٦ تشرين!

القاهرة – ٣ آب – اشرا، وصرف – كشف الرئيس أنور السادات في حديث نشرته اليوم صحيفة « أخبار اليوم » اسرارا جديدة من حرب تشرين الاول •

وقد تحدث السادات للمرة الاولى عن « الخطة ٢٠٠ » الدفاعية ضد اي هجوم اسرائيلي متوقع والتي وضعت في حياة جمال عبد الناصر وناقشها عبد الناصر والسادات فقط مع القيادات العسكرية ، ثم استكملها السادات بعدما تولى الرئاسة • وجاء حديث السادات ضمن كتاب جديد لموسى صبري رئيس تحرير صحيفة « الاخبار » بعنوان « وثائق حرب تشرين الاول » •

نص الحديث

وفي ما يأتي نص هذا الحديث :

● موسى صبري : أعتقد ان الاعداد الفعلي للمعركة بدأ بعد اعفاء الفريق صادق من وزارة الحربية والقيادة العامة للجيش • وقد تسربت الى الجماهير في ذلك الحين قصص كثيرة عن ظروف هذا الاعفاء ، وأكتفيت حينئذ بتصريح واحد قلت فيه انه لم ينفذ تكليفات معينة اصدرتها اليه بوصفك القائد الاعلى للقوات المسلحة • وربما كانت ظروف الكتمان العسكري لا تسمح في ذلك الوقت بالتصريح عن حقائق الموقف، لكن ما قد قامت الحرب وحققنا الانتصار ، فهل يمكن ان نسجل هذه الحقائق للتاريخ ؟

– السادات : « ان محضر جلسة المجلس الاعلى للقوات المسلحة التي قررت بعدها اعفاء الفريق صادق موجودة ، وكل مناقشات الاجتماع واضحة وتحدد تماما أسباب الاعفاء، لكنني اعود بك الى ما قبل ذلك عندما أصدرت قرار انهاء خدمات الخبراء السوفيات • بعدما أصدرت هذا القرار ، الذي كان فعلا اول الخطوات العملية لدخول الحرب ولم يفهم احد ذلك لانه لم يكن من الطبيعي ان أدخل الحرب وعلى أرضي خبراء عسكريون سوفيات كما أنني اسقطت حجة اسرائيل التي كانت تضلل بها وهي انها ستواجه الحرب مع السوفيات لا مع المصريين

••• بعدما اصدرت هذا القرار استدعيت اربعة اشخاص حافظ اسماعيل بوصفه المستشار لشؤون الامن القومي والمهندس سيد مرعي بوصفه امين أول الاتحاد الاشتراكي، والفريق صادق بوصفه وزير الحربية وممدوح سالم بوصفه الوزير المسؤول عن الدفاع المدني وطلبت من كل منهم تكليفات معينة للاعداد للقتال •

قلت لهم ان قرارات انهاء خدمات السوفيات ستكون بلا قيمة في تشرين الثاني • اذا جاء تشرين الثاني وهو شهر الانتخابات الاميركية ، ستبدأ الادارة الاميركية الجديدة عملها ويجب ان نكون مستعدين سياسيا وعسكريا • وقد اطمأنت القوى الكبرى الى حالة الاسترخاء العسكري • ولا بد ان نثبت وجودنا ، والاتصال السياسي لا جدوى منه الا اذا اعتمد على استعداد عسكري جاد • فماذا يطلب مني وأنا ضعيف الا الاستسلام ؟

بالنسبة الى حافظ اسماعيل قلت له : جهز نفسك ، اميركا لو تقدمت بشيء بعد الانتخابات فلن تتقدم الا بالحل الجزئي وسيحاولون استغلال مبادرتي • ويجب أن نكون جاهزين للرد •

بالنسبة الى الفريق صادق قلت له : ان القوات المسلحة يجب ان تكون جاهزة في ١٥ تشرين الثاني لاننا اذا لم نكن جاهزين عسكريا لاثبات ارادتنا فسيبقى الشرق والغرب يتفرجان علينا • الانتخابات الاميركية ستنتهي في ٧ تشرين الثاني ولا فائدة في رأيي من أي اتصال سياسي من دون ان يتغير موقفنا العسكري• وهذه هي نقطة حواري وخلافي مع الزعماء السوفيات في رحلاتي الاربع الى موسكو •

وطلبت من الفريق صادق ان يبلغ قراري هذا الى المجلس الاعلى للقوات المسلحة •

وبعد يومين، وكنت في الاسكندرية أبلغني صادق ان كل شيء جاهز • وفي لقائي بسيد مرعي أعطيته الخلفية السياسية والعسكرية كما اوضحتها لحافظ اسماعيل وصادق وقلت له : نبقى جاهزين في الداخل لمواجهة هذه العملية •

وكان هذا تبليغي ايضا لممدوح سالم بوصفه مسؤولا عن الدفاع المدني كله ، ولا يزال مسؤولا حتى الان •

فوجئت

ونسيت أن أقول ان الفريق صادق ابلغني ان كل شيء جاهز للدول من تشرين الثاني ، اي قبل الموعد الذي حددته بـ ١٥ يوما • لكني قلت له خذ وقتك حتى يوم ١٥ تشرين الثاني• وفي ٢٤ تشرين الاول ١٩٧٢ عقدت المجلس الاعلى للقوات المسلحة لاراجع مع القيادات استعدادها وأستمع الى ما تم انجازه فوجئت في هذا الاجتماع بأن الفريق صادق لم يبلغ تكليفي المجلس الاعلى • وفوجئت بأحاديث عن نقص في نوع معين من السلاح وان صادق يعلق التجهيز العسكري على وجود هذا السلاح •

قلت له : وهل اذا لم نحصل على هذا السلاح نقف ونستسلم ؟

قلت له وجهة نظري وهي التي طبقناها في حرب تشرين : المهم ان نعد انفسنا للقتال بما نملكه من سلاح فعلا في حدود امكاناتنا فقط، ونكمل النقص بالتخطيط السليم الدقيق العلمي وبقدرة المقاتل المصري على القتال • السلاح شرط واجب طبعا لكن اذا لم يتيسر لنا كل انواع السلاح هل نقف ؟ لا بد ان نفكر ونخطط ونعوض هذا النقص •

وفوجئت ايضا بأن علي عبد الخبير يتحدث بأسلوب صادق ، وهو بعد ذلك تآمر • وحوكم •

وفوجئت ايضا بعبد القادر حسن مساعد وزير الحربية يتحدث بالمنطق نفسه • وهذا معناه بكل بساطة ان نستسلم •

لكن الاخطر من هذا كله ان قراري الاعداد لعملية عسكرية الذي أبلغني صادق في آب أنه جاهز للتنفيذ وأنه أبلغ المجلس الاعلى وان الاعداد سيكون في اول تشرين الثاني بدلا من ١٥ ، هذا القرار لم يبلغه صادق لهم ، ووجدت احد القادة العسكريين ، وهو المسؤول عن الشؤون الادارية في الجيش كلميرفع يده في الاجتماع ويسأل : هو القرار كان أيه ؟

يعني انه لم يجر اي استعداد وتجهيز لانه كيف يمكن ان يتحرك جيش من غير ان تكون الشؤون الادارية على علم كامل لتهيىء له كل المتطلبات الادارية للجيوش ؟

واذا بأحد اعضاء المجلس – وهو عبد المنعم واصل على ما اذكر – يقول في الاجتماع : اللي سيادتك عاوزه ننفذه • اذا كان الامر ندخل الحرب ، ندخل وننفذ الاوامر • بس احب اقول اننا مكشوفين أمام العدو، خطة الدفاع مكشوفة • هو شايفنا وأحنا مش شايفينه • وأي خطة ستنفذ ستعطي اليهود فرصة لضربنا ونحن مكشوفون •

الخطة ٢٠٠

وقد أذهلني هذا الكلام فعلا لاننا كنا دائما متقدمين على الاسرائيليين : اذا طلع اليهود مترا نطلع احنا متر ونصف • وكان هذا من عمل الفريق محمد فوزي • لهذا افرجت عنه بعد الحرب تقديرا للدور الذي ساهم به في الاعداد العسكري• وهنا اذيع لك سرا عسكريا لم يذع من قبل •

منذ ايام جمال عبد الناصر كانت لدينا خطة عسكرية دفاعية أطلقنا عليها أسم « الخطة ٢٠٠ » • وقد عقد جمال عبد الناصر اجتماعا سريا استمر ٦ ساعات مع القيادات العسكرية حينئذ ولم يحضره الا انا مع عبد الناصر • حضرنا وسمعنا تقارير القادة وناقشنا جزئيات متعددة وكانت الخطة كاملة متكاملة والجميع كان مقتنعا بها مئة في المئة •

وبعدما توليت رئاسة الجمهورية كررت الاجتماع السابق في القيادة العامة للقوات المسلحة • اجتمعت بقادة القوات المسلحة وتسلمت منهم خطة الدفاع كاملة وهي الخطة ٢٠٠ •

واتضح لي مما جرى في اجتماع المجلس الاعلى مع الفريق صادق وباقي القيادات ان « الخطة ٢٠٠ » انهارت ، وان اليهود تفوقوا علينا واصبحنا مكشوفين •

رأيت انني امام وضع خطير • وزير الحربية والقائد العام لا يبلغ تكليفاتي العسكرية وهو غير مقتنع بالحرب •

الخطة الدفاعية المعتمدة من جمال عبد الناصر ثم مني بعدما توليت الرئاسة قد انهارت •

وزير الحربية يضع شروطا جديدة للدخول في الحرب ويطلب اسلحة وليس في طاقتنا ان نحصل عليها •

كما في لبنان

وكان لا بد أن اتحرك بسرعة • والموقف أخطر مما يتصور أحد • ان هذا يعني ان القوات الاسرائيلية لو هاجمت في ذلك الوقت ، صيف ٧٢ ، وقبل أن يتسلم أحمد اسماعيل القيادة ، كان ممكنا أن تنفذ ما تريد وتعود ، كما تفعل في لبنان •

وانتشرت فزعبلات عن الاستعدادات الاسرائيلية وراء الساتر الترابي صدقها صادق • وقيل وقتها ان اليهود لديهم أجهزة الكترونية وخلاف ذلك وراء السواتر تستطيع أن تفعل كذا وكذا ، مما كان له أثر طبعا على الروح المعنوية •

كان الموقف يحتاج الى علاج حاسم جدا وسريع جدا •

ولا يستطيع انسان أن يتصور كيف أمضيت هذه الايام •

وكان تكليفي الاول الفريق أحمد اسماعيل تغطية خطة الدفاع •

وقد أبلغني انه تمت تغطيتها في ٣٠ تشرين الثاني • وأقول انني لم أنم ليلة واحدة منذ ٢٨ تشرين الاول عندما أعفيت صادق وعينت أحمد اسماعيل حتى ٣٠ تشرين الثاني عندما أبلغني تغطية الخطة وانها استكملت تماما وعدنا الى التفوق على العدو •

نعم لم أنم •

فلم أكن أقبل أن يضرب اليهود ضربة مسرحية ، وهم يهوون هذا النوع من الحرب الدعائية للتأثير على نفسية الجماهير •

بدأت أشعر بالراحة في ٣٠ تشرين الثاني ١٩٧٢ •

● قلت : كيف جرى الاعداد العسكري بعد ذلك ؟ كيف تطورت الخطة الى خطة الشرارة ؟

– قال الرئيس : هذه حكاية طويلة وليس من الممكن أن يذاع كل ما فيها •

هواة الاهرامات

● قلت : أطمع في أن أعرف أكثر ما يمكن أن يذاع •

– قال الرئيس : بدأنا على الفور التطوير الهجومي • وكان أوله انشاء المصاطب الترابية الضخمة على امتداد الشاطىء•لقد سخر منها الاسرائيليون وقالوا ان المصريين دائما من هواة بناء الاهرامات لكن هذه المصاطب كانت خطوة أساسية لكشف العدو ولاستخدامات عسكرية بالغة الاهمية لم يفطن لها العدو • كان تكليفي للفريق أحمد اسماعيل أن يكون جاهزا ابتداء من أول كانون الثاني ١٩٧٣ • وعلى مدى ثلاثة أشهر تم انشاء هذه المصاطب بعد دراسة عسكرية دقيقة كلفت وحدها ٤٠ مليونا من الجنيهات وأصبحت سيطرتنا كاملة على الضفة الشرقية بهذه المصاطب • وقد أمكن الانتهاء منها في أواخر شباط •

في أثناء هذه الفترة ، وأنا أحترق لاستكمال الاعداد العسكري والتطوير الى خطة الهجوم •واسترجاع تفوقنا وضمان سيطرتنا على العدو في الضفة الشرقية ، في هذه الاثناء وقعت حوادث الطلبة وزوالة بعض المثقفين والفتنة الطائفية • لكنني تركت كل هذا على جنب وأعطيت كل وقتي وجهدي لمواجهة العدو • وكان عملا شاقا قام به رجالنا على أروع صورة واستطاعوا به أن يقدموا نظريات عسكرية قلبت الاستراتيجية العالمية • لقد أثبت أبناؤنا ان المشاة يستطيعون قهر المدرعات • كان هذا الكلام مضحكا اذا قيل أمام خبير عسكري عالمي • وجاءت حرب أكتوبر لتحقق هذه النظرية الجديدة عمليا • انقلاب في العالم العسكري• وجاء هذا نتيجة الدراسة ثم التدريب العنيف ليل نهار ، وقبل ذلك الايمان: روح المقاتل المصري التي أسقطها الفريق صادق من حساباته •

● قلت : ولكنني سمعت يا سيادة الرئيس انه حتى ١٥ تشرين الاولكانت ترد الينا أسلحة • فكيف دخلنا الحرب ولا تزال الاسلحة ناقصة ؟

قال الرئيس : الاسلحة كانت تصل في الايام السابقة للقتال وخلال المعركة وبعدها ومن دول كثيرة ، وكانت تنفيذا لتعاقدات • لكننا وضعنا خطتنا ونفذنا على أساس ما كان في أيدينا فعلا من سلاح • وكما قلت لك لم أغفل أبدا عنصر المقاتل المصري ، قدرة الانسان المصري الذي حقق أرقاما قياسية في حرب أكتوبر • كل صاروخ بدبابة • نعم ، الانسان المصري كان هو السلاح الاول •

الضرب في العمق

لقد دخلنا الحرب أمام تفوق اسرائيلي تكنولوجي ، لكن من استرجاعي شريط الحرب في ٦٧ كان قراري • قد يكون لديهم التفوق التكنولوجي لكن حسن استخدام السلاح والروح العسكرية في الانسان المصري وايمانه بتطهير أرضه قادرة على التغلب •

ولماذا نذهب بعيدا •

أسطورة سلاح الطيران الاسرائيلي ••• لقد كانت لهم السيادة لا التفوق • لكن ماذا حدث لهذه الاسطورة ؟ فقد سلاح الطيران الاسرائيلي في الايام الثلاثة الاولى – على الجبهة المصرية – زبدة طياريه • وأكبر عدد من الطائرات • ان الكفاءة فوق العالية لاطقمنا في حائط الصواريخ حققت هذه النتيجة التي تحدت السيادة لا التفوق •

والطريف انه في ذلك الوقت تسرب تقرير الى اسرائيل يقول ان خروج الخبراء السوفيات جعل الصواريخ المصرية لا قيمة لها • ولعل الاسرائيليين اعتمدوا هذا التقدير •

● قلت : الم نضع في حساباتنا ان تضرب اسرائيل في العمق ؟

– قال : طبعا ، كان هذا محسوبا وكنا مستعدين للرد في عمق اسرائيل ايضا • واعلنت هذا بعد ذلك في خطابي امام مجلس الشعب خلال القتال •

● قلت : لكنني اعرف ان الخلاف على هذا النوع من اسلحة العمق بيننا وبين السوفيات كان يستغرق حله وقتا طويلا •

– قال : هذا صحيح • المشكلة ان اصدقاءنا السوفيات يبدأون بالرفض عندما نطلب سلاحا جديدا • وبعد الالحاح والازمات والخلافات واستمراري في الضغط يوافقون ، ثم يقدمون لنا الكميات التي يقدرونها وفي المدى الذي يحددونه مع اشتراطهم فترة تدريب طويلة جدا • كان ابناؤنا يستوعبون دائما السلاح الحديث في ربع المدة التي يحددها الخبراء الروس واحيانا كثيرة في اقل من هذا الوقت •

● قلت : لقد اعلنت اننا نملك الصاروخ الظافر الطويل المدى •

– قال : هذا صحيح • وكانت صواريخنا موجهة الى ثلاث مدن رئيسية في اسرائيل استعدادا للضرب الفوري في العمق اذا لجأ الاسرائيليون الى حرب العمق •

انه رجل رهيب

● قلت : قال الاسرائيليون انهم اسقطوا صاروخا عابرا طويل المدى في اول ايام الحرب قبل ان ينفجر•

– قال : هذا غير صحيح •

● قلت : تردد اننا اطلقنا سلاحا جديدا •

– قال : هذا صحيح وكان يوم ٢٢ تشرين الاول قبل وقف اطلاق النار وهو سلاح له قوة تدميرية فظيعة • لكن الصواريخ وحدها لم تلعب الدور الاول • ان المدفعية المصرية الرهيبة لعبت اخطر الادوار ان قائد المدفعية في الميدان الذي يعمل معي الان كبيرا للياوران رجل رهيب فعلا مثل مدفعيته انه هادىء صامت يتحدث في همس • وقد تلقى مني التعليمات بضرب العمق في اسرائيل اذا بدأت اسرائيل الضرب • وكانت التعليمات تفصيلية حاسمة • انه رجل رهيب فعلا كنا في غرفة العمليات ، وكنت اصدر اليه الامر بضرب المواقع المخططة بالاف الاطنان من القذائف ويتلقى الامر في هدوء ويعود الي بعد دقائق وفي هدوء هامس يتقدم بورقة صغيرة ويقول بصوت غير مسموع : تم التنفيذ وينصرف كأنه لم يفعل شيئا وكأنه لم يقلب مواقع الاسرائيليين رأسا على عقب • وردا على سؤالك الاول عن الضرب في العمق اقول اننا استطعنا فعلا تحييد ضرب العمق بالتخطيط الذي وضعناه • وقد افلح•

ايام ساعة الصفر

لقد طلبت من احمد اسماعيل ان يكون جاهزا كما قلت لك في اول كانون الثاني ٧٣ • وعالم العسكرية يتطور تطورا سريعا•التكنولوجيا في العلم العسكري اصبحت شيئا خرافيا لذلك فانني في شباط طلبت بحثا عن انسب الايام لساعة الصفر من واقع التكنولوجيا الحديثة • وقد قام بعمل هذا البحث اللواء الجمصي رئيس العمليات حينئذ • وكتبه بخط اليد التزاما بالسرية ، وقدمه الي في كشكول صغير • البحث عن كل الايام ابتداء من شباط الى كانون الاول ١٩٧٣ • طوال الليل والنهار • كل الظواهر الطبيعية والمناسبات والتقلبات الجوية وحركة الكواكب فعلا كان هذا البحث على اعلى مستوى تكتيكي فني علمي •

ووضح من البحث أن هناك ٣ مجموعات من الايام تعتبر الانسب للهجوم :

– المجموعة الاولى : في النصف الثاني من ايار •
– المجموعة الثانية : في أيلول •
– المجموعة الثالثة : في تشرين الاول •

تأجل الموعد

وقاطعت الرئيس : اذكر انني سمعت اخبار الحرب في نيسان ١٩٧٣ واتصلت بسيادتك في ذلك الوقت وانا اخشى ان القرار فيه تعجل • واذكر ان سيادتك قلت لي : ما لم ندخل الحرب قبل نهاية ١٩٧٣ فلن ندخلها ابدا •

– قال : اذكر هذا • وفعلا اعددنا العدة لكي تكون ساعة الصفر في ايار • وقد اطلعت الرئيس حافظ الاسد على هذا البحث الذي يحدد ساعة الصفر وكان مبهورا فعلا بدقة البحث • وكنت انوي فعلا بدء العمليات في ايار • وكان السوفيات حددوا موعد مؤتمر القمة الثاني مع نيكسون في واشنطن في ايار • ولظروف سياسية لا داعي لكشفها الان قررت تأجيل الموعد الى المجموعة الثانية في ايلول او المجموعة الثالثة في تشرين الاول• وخلال ذلك كان الاسد سافر في رحلة سرية الى موسكو وعاد من هناك • وحصلنا على صفقة سلاح جديد كان السوفيات يرفضون اعطاءه لنا • كان احمد اسماعيل اتفق على صفقات مع السوفيات في شباط ٧٣ وارسلوا جزءا منها وتلكأوا في الباقي ، ولكن جاءت لنا صفقة جديدة بعد ذلك •

ولعلك تذكر في ذلك الوقت تصريحات الاسرائيليين عن احتمال الهجوم المصري ، لانهم لا شك يعلمون ان النصف الثاني من ايار مناسب للهجوم • انهم ايضا يدرسون ويتحركون على أساس التكنولوجيا •

بعد ذلك عقد اجتماع المجلس الاعلى للقوات المصرية والسورية في اب في الاسكندرية • ودار النقاش فيه بين القادة حول تحديد المعركة • وخلال ذلك كنت سافرت في رحلة الى السعودية وسوريا وقطر • واجتمعت بالرئيس الاسد في دمشق وطلبت احمد اسماعيل وطلاس وزير الدفاع السوري • وانتهيت في القرار مع الرئيس الاسد ان تكون ساعة الصفر في تشرين الاول • وتركت دمشق مستريح النفس والضمير •

ليلة المعركة

واضاف السادات : « كان اشرف لي الف مرة ان اموت في هذه المعركة واصاب بهزيمة بعد ان اقاتل واسبب للعدو خسائر قاصمة ، من ان ابقى حيا في موقف مهين لا هو حرب ولا هو سلم والعالم كله مقتنع باننا اصبحنا جثة غير قادرة على المعركة • ان الحرب لم تكن مغامرة او مجازفة غير محسوبة ، لكنها استراتيجيا كانت قائمة على اربع نقاط :

– ان نحارب اسرائيل على جبهتين :
– ان تصاب اسرائيل بخسائر لا قبل لها باحتمالها •
– ان تستمر اسرائيل تحت التعبئة اطول مدة ممكنة لا تقوى عليها •
– ان يتحقق التضامن العربي وتستخدم الاسلحة العربية الاقتصادية والعسكرية » •

وروى السادات كيف امضى ليلة السادس من تشرين الاول فقال انه لم ينم في بيته انما امضى هذه الليلة في قصر الطاهرة الذي اختاره لاقامته وقت المعركة اذ ان الموقف كان يقتضي لقاءات سياسية دولية ولذلك اختار هذا المقر حتى يمكنه مباشرة عمله السياسي •

وذكر انه كان في قصر الطاهرة غرفة عمليات كاملة تحت الارض بديلة لغرفة العمليات القريبة من قصر الطاهرة ، حتى يمكنه متابعة العمليات دقيقة بدقيقة مثل الغرفة الاصلية تماما ، كما انه كان يشكل مركز قيادة عسكرية لم يعرف بها احد •

وقال انه اوى الى فراشه في موعده المعتاد بعدما امضى يوم الجمعة بصورة عادية جدا ونام ليلة السادس من تشرين الاول ملء جفنيه واستيقظ في الثامنة صباحا كالمعتاد •

كما طلب من المشير احمد اسماعيل ان يمر عليه يوم المعركة في الاولى والربع بعد الظهر اي قبل ساعة الصفر بنحو ٤٥ دقيقة •

رسالة « شديدة اللهجة » سيوجهها السادات الى القذافي

ذكرت صحيفة « اخبار اليوم » ان الرئيس انور السادات انتهى من كتابة « خطاب شديد اللهجة قرر ان يوجهه الى رئيس عربي • ويقول الذين قرأوا الخطاب انه من اعنف الرسائل التي كتبها الرئيس السادات ، وان اسلوبها الحازم سيصبح حديث الناس في كل بلد عربي » •

وقالت الصحيفة انه من المنتظر ان تصل الرسالة الى هذا الرئيس العربي خلال ايام •

ويقول المراقبون ان الرئيس العربي هو ، بلا شك ، العقيد معمر القذافي •

بيريز : تلقينا اشارات خطر باحتمال تجدد القتال في المنطقة

تل ابيب – ٣ اب – رويتر، وصرف – قال اليوم شمعون بيريز وزير الدفاع الاسرائيلي ان اسرائيل تلقت اشارات خطر باحتمال تجدد القتال في الشرق الاوسط •

واستشهد بما سماه نقل اسلحة سوفياتية بطريق الجو الى سوريا في الايام القليلة الماضية ونقل شحنات كبيرة من الاسلحة بطريق البحر في الاشهر الاخيرة الى كل من سوريا والعراق كما استشهد بتدريب عسكري شاق وواسع النطاق في سوريا وبتغيير في لهجة دمشق•

واعلن بيريز في اجتماع لحزب العمال ان الاسلحة التي زودت بها سوريا تضمنت طائرات من نوع ميغ ٢٣ •

وجاءت تصريحات بيريز في اعقاب تحذيرات مماثلة اطلقها اسحق رابين رئيس الوزراء والجنرال موردخاي غور رئيس الاركان في الايام الاخيرة •

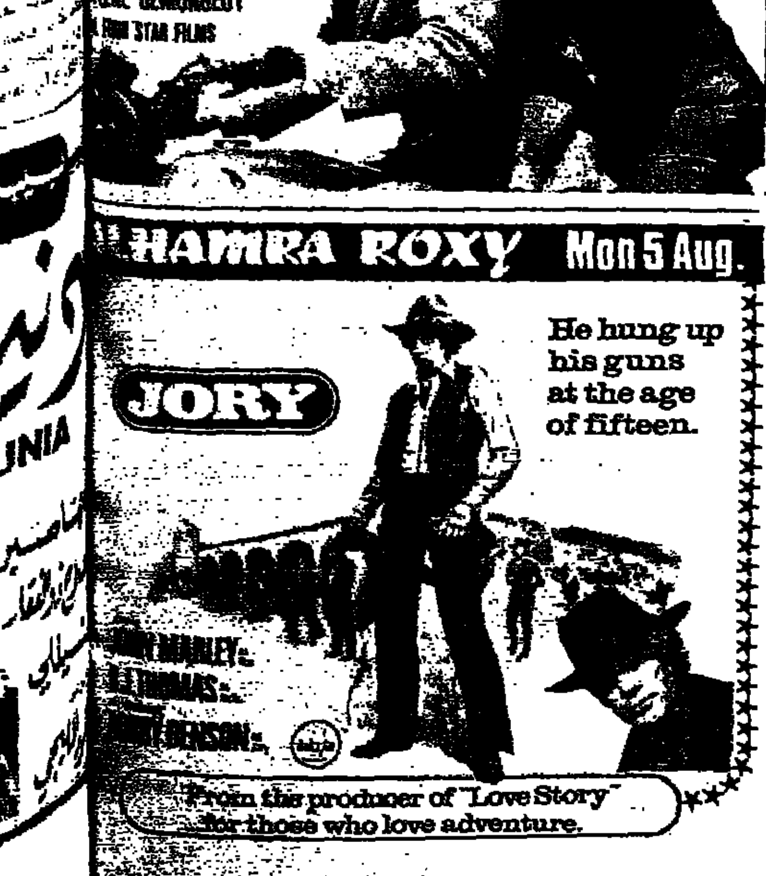
وقال بيريز « ان البلدان العربية لم تعد تتحدث عن حل وسط وراحت تتحدث الان عن شروط يتوجب املاؤها • والحديث عن مثل هذه الشروط يقترن الان بتهديدات سياسية وبعمليات عسكرية خطيرة وترد تقارير من سوريا عن نيات حربية وعن توقيت الحرب » •

وقال بيريز ان الحكومة قررت اطلاع الشعب على المقالات « فسوريا تستعد للحرب وتعد للقتال وتهدد بشن هجوم » •

واضاف ان سوريا تتوقع من اسرائيل ان تتراجع امام هذا كله •

سافران في تل ابيب

في الوقت نفسه اعلن البروفسور نداف سافران من جامعة هارفرد (ويعتبر احد ابرز الخبراء الاميركيين في شؤون الشرق الاوسط) انه لمس ، خلال وجوده في القاهرة اخيرا ، رغبة عميقة لدى المصريين في تجنب شن حرب جديدة • وقال سافران في مقابلته مع الاذاعة الاسرائيلية ان تصريحات المسؤولين الاسرائيليين الاخيرة عن احتمال تجدد القتال تثير قلقا شديدا في القاهرة •



علي هاشم من بغداد

كيف بدأت المصالحة بين مصر والعراق ؟

بغداد – ٣ آب – من علي هاشم :

زيارة رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وحاكم أبو ظبي الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان للعراق ، ليست بداية التحرك الديبلوماسي العراقي خليجيا وعربيا لاصلاح ما يمكن اصلاحه ، بل هي احدى الحلقات المهمة في سلسلة هذا التحرك ، الذي يأمل العراق بعدما كان متهما بالتطرف العقائدي والسياسي – وبالتالي بالسلبية – يأمل في أن يرسم في أذهان من حوله انه موضوعي ، وان له دورا عليه أن يلعبه في المنطقة : خليجيا وشرق – أوسطيا •

زيارة الشيخ زايد كانت بعد اللقاء الخاطف الذي تم في مطار أبو ظبي الدولي بين رئيس دولة الامارات ونائب رئيس مجلس قيادة الثورة ونائب أمين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي السيد صدام حسين • كان المسؤول العراقي في طريقه الى الهند ، ورآها مناسبة ، ليتوقف في الخليج فيتعرف اليه على الطبيعة ، ويتعرف بالتالي الى حكام اماراته •

واذا كانت زيارة الشيخ زايد هي الاولى لاحد حكام الخليج لـ « عراق الثورة » و « عراق البعث » ، فانها ولا شك مؤشر بعيد المغزى ، على رغم أن العراق كانت له – عبر أكثر من وزير – أكثر من زيارة للخليج ، لكنها ، حتى اليوم ، لم تذب الجليد بين بغداد وعواصم دول الخليج واماراته •

مؤشر بعد الآخر

قبل الزيارة الخليجية الاولى على مستوى القمة لبغداد ، كان ثمة مؤشر آخر : الاعلان رسميا في العاصمة العراقية عن الاتفاق على قرب توقيع متبادل بين العراق ومصر على مشاريع تنفذها الاخيرة تصل قيمتها الى مليار دولار • كما أعلن عن اجراءات عراقية منها « تخفيف القيود » على دخول الصحف والمجلات المصرية الى العراق •

وسبق هذين الاعلانين أيضا : زيارة الدكتور أشرف مروان الخاطفة لبغداد واستقبال الرئيس أحمد حسن البكر اياه ، ثم لقاؤه نائب الرئيس السيد صدام حسين طوال أربع ساعات لم تقتصر بالطبع على التهنئة بحلول ذكرى ثورتي ١٤ و ١٧ تموز •

وقبل الزيارة أيضا كانت الرحلة المفاجئة التي كان قام بها السيد صدام حسين الى الجزائر وليبيا وقبلها الى يوغوسلافيا ••• وقبلها أيضا الى الهند •

العرب أولا وأخيرا

ديبلوماسي مطلع جدا في بغداد نقل الي أن نصيحة الرئيس اليوغوسلافي تيتو لمسؤول عراقي كبير كانت الآتية :

– تعرفون خبرتي ، وعلى أساس هذه الخبرة لي نصيحة يسبقها سؤال :

● كيف أنتم والعرب ، كل العرب ؟

– كما تعلمون •

● اذا نصيحتي هي : كل صداقاتكم الخارجية لا تفيدكم اذا كانت علاقاتكم العربية ليست على ما يرام • أنتم أقوياء ، لكن قوتكم الحقيقية تبقى في مدى ارتباطكم وتضامنكم مع سائر العرب ، أي دولهم وحكامهم وأنظمتهم وشعوبهم•

هذه النصيحة قد تكون ، أو لا تكون ، سببا في ما يجري على الساحة الديبلوماسية العراقية • لكنها – كما يؤكد الديبلوماسي المطلع جدا – واقعة لا يمكن نكرانها، والحكم في بغداد لا يحتاج الى دروس في الحقل القومي ، لكنه قد يحتاج أحيانا الى تصرفات تنقله من عالم الرومانسية الى عالم الواقع ، ومن دنيا التحزب والعقائد والنظريات ، الى واقع الدولة والتعامل مع الدول في نطاق الحفاظ على العزة القومية والقاعدة العقائدية وتبادل المصالح المشتركة وضماناتها•

مصر والدور العراقي

بين القاهرة وبغداد كانت الى قبل أسبوعين جفوة : السفير المصري في العاصمة العراقية السيد عبد المنعم النجار كان دائما في صف تحسين العلاقات بين العاصمتين ، لانه كان يعتبر ان كل عزلة للعراق، بارادته أو من دونها ، انما هي تضر بالقضية العربية أولا ، وكذلك بالمصلحة العراقية • وكل هم السفير النجار كان ولا يزال ابعاد شبح القطيعة بين دولته والدولة التي هو سفير منتدب لديها •

والاعلان عن قرب توقيع اتفاقات التعاون بين مصر والعراق لم يكن مفاجئا لكل من يعرف السفير النجار ويراقب مساعيه • اتفاقات التعاون كما علمت « النهار » تتناول مساهمة مصرية في تنفيذ مشاريع الاصلاح الزراعي في العراق ، وكذلك تنفيذ بعض المشاريع الصناعية •

والمساهمات المصرية ، كما تقول مصادر مسؤولة في بغداد هي في مصلحة مصر كما هي في مصلحة العراق على الصعيد الانمائي ، اضافة الى انها تساعد على تحقيق التقارب السياسي بين البلدين ، على رغم ان بغداد تؤكد انها ترفض أن يكون كل تعاون اقتصادي عامل ضغط على سياستها •

أشرف مروان والوساطة

الذين كانوا في بغداد يوم زارها الدكتور أشرف مروان لم يستطيعوا ملاحقته ولا مراقبة تحركاته لانه جاء « كالزيبق » • مقابلاته كانت لكبار رجال الدولة مطولة وكانت اجاباته عندما سئل عن النتائج « انها كانت مرضية » •

بعدما أنهى مروان زيارة اليوم الواحد ، لوحظ ان حدة « المعارضة » العراقية لمصر خفت ، وان رياح السياسة تميل نحو « الطراوة » •

وتأكد لـ « النهار » ان في جعبة مروان كان أكثر من عرض •

العرض الاول : مصر لا تمانع في سياسة الرفض العراقية • بل هي مع الرأي القائل بضرورة وجود بلد عربي له امكانات العراق الاستراتيجية والمادية والبشرية في صف الرافض الحلول المطروحة ، حتى اذا فشلت هذه الحلول كان للعرب عذر في تغيير الاستراتيجية • واذا لم تفشل فان في امكان العرب الحصول على نتائج أفضل اذا ما عرفوا كيف يستغلون معارضةالعراق ورفضه لمصلحة القضية العربية •

لكن مأخذ مصر كان على الاسلوب العراقي في التعبير عن سياسته • القاهرة ترى ان وجهة نظر العراق من حق العراق نفسه ومن حق المسؤولين فيه ، لكنها تتمنى ان يستمر العراق في التمسك بسياسته وشرحها من دون « تخوين » الغير والاكثار من المقالات « الرومانسية » التي لم تعد تفيد في دنيا الواقع •

والقاهرة تتمنى أن يؤكد العراق حقه في سياسته ومواقفه نسبة الى الاعذار التي يستند اليها ، مع الاعتراف بحق الاخرين في تبرير مواقفهم ايضا نسبة الى ظروفهم والاعذار التي يستندون اليها •

ومهمة مروان كانت ان يعرض وجهة النظر المصرية هذه الى المسؤولين العراقيين الذين أبدوا تفهما لها وتريثا في اعطاء جواب نهائي بصددها •

دور جزائري

وقبل سرد العروض المصرية الاخرى ، لا بد من وقفة لشرح ما حصل قبل زيارة مروان لبغداد •

هذه الوقفة تتعلق بدور الجزائر في محاولة تحقيق التقارب العربي •

والجزائر تنظر اليها بغداد بكل احترام • فلا هي « متواطئة » مع الحلول الاستسلامية ولا هي ضدها، هي مع كل ما يوصل الفلسطينيين الى حقوقهم • انها – اي الجزائر – مع مصر وسوريا في كل مخطط تنفذانه لتحرير اراضيهما المحتلة • وعندما يحل وقت القضية الفلسطينية، ترى الجزائر ان تتحمل الدول العربية كلها المسؤولية ، وبتنسيق كامل مع الفلسطينيين ، لحل القضية في مصلحة الفلسطينيين •

لذلك سبق زيارة مروان دور كبير قام به السفير الجزائري في بغداد السيد عثمان سعدي •

سعدي على علاقات طيبة مع بغداد • كان يقرروا ان يسافر الى الجزائر قبل شهرين في اجازة • فجأة جاءه ضوء اخضر بأن يلعب الدور المنتظر • وفيما كان السفير يتهيأ للعب دوره سافر نائب الرئيس العراقي الى يوغوسلافيا • اجل السفير سفره حتى عاد المسؤول العراقي من رحلته فقابله وقابل اشخاصا نافذين في القيادة القومية للبعث العربي الاشتراكي •

سافر السفير وبعده بأيام سافر نائب الرئيس العراقي في أول زيارة رسمية يقوم بها لبلد عربي بعد حرب تشرين : الجزائر •

ونتيجة لمحادثات الجزائر كانت زيارة أشرف مروان وكانت بداية الحوار المصري – العراقي وبداية العروض المصرية للوساطة بين العراق وبين أكثر من جهة وعلى أكثر من جبهة •

الحلقة المقبلة :
مصر تعرض وساطتها بين العراق والسعودية وايران

وفد مصري في بغداد للبحث في التعاون

بغداد – ٣ آب – رويتر – وصل السيد ابرهيم سالم محمدين وزير الصناعة المصري الى بغداد اليوم من القاهرة على رأس وفد صناعي في زيارة للعراق تستغرق ايام تلبية لدعوة من السيد طه الجزراوي عضو مجلس قيادة الثورة ووزير الصناعة •

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى السيد محمدين قوله في تصريح له في مطار بغداد انه يحمل تحيات الشعب المصري ورئيسه الى الرئيس احمد حسن البكر والشعب العراقي•

واضاف انه سيجري مباحثات تستهدف تنسيق التعاون وتطويره بين مصر والعراق في المجالات كلها•

ويضم الوفد المرافق للوزير المصري ممثلين عن وزارات النفط والتعمير والاسكان والصناعة •

وكانت حكومة العراق وافقت منذ ايام على الاشتراك مع مصر في تنفيذ ثلاثة مشاريع تبلغ نفقاتها نحو ٧٠٠ مليون دولار •

وتتضمن هذه المشاريع انشاء خط انتاج جديد في مصنع النصر للسيارات في مصر لتغطية احتياجات العراق التي تقدر بنحو ١٠٠٠٠ سيارة سنويا وتصنيع ١٠٠ ناقلة نهرية في البصرة وانشاء ٢٢٠٠٠ وحدة سكنية في العراق •

نبأ في الاذاعة الاميركية: الملك حسين اجتمع سراً بمئير ودايان والاسرائيليون عرضوا انسحاباً تدريجياً من الضفة

نيويورك – ٣ آب – رويتر – ذكرت شركة الاذاعة الوطنية الاميركية « ان بي سي » ان الملك حسين عقد اجتماعا سريا في أيار الماضي مع غولدا مئير رئيسة وزراء اسرائيل في ذلك الحين في سيارة ليموزين مكيفة الهواء.

وقال ستيف ديلاني مراسل الاذاعة ان الاجتماع تم في موقع حدود اسرائيلي منعزل على مسافة ١٩ كيلومترا الى الشمال من مرفأ ايلات في ٧ أيار قبل أسبوع من تسليم مئير مهام رئاسة الوزراء الى اسحق رابين.

وقال المراسل ان البحث في الاجتماع تناول مستقبل الضفة الغربية التي تحتلها اسرائيل منذ حزيران ١٩٦٧. وأضاف انه على رغم انه لم يتم الوصول الى اتفاق فقد كانت هناك « بداية لصفقة محددة جدا ». وزاد ان الحوار الاردني – الاسرائيلي لا يزال في امكان استئنافه بين الملك ورابين.

وكانت ترددت غير مرة أنباء عن اجتماعات بين الملك حسين والزعماء الاسرائيليين الا أن أيا من الجانبين لم يكن يؤكد تلك الانباء.

انسحاب تدريجي

وذكر ديلاني انه كان يرافقه مئير في هذا الاجتماع موشي دايان وزير الدفاع ومسؤول كبير آخر هو مردخاي غازيت. وقال انه حضر الاجتماع مع الملك رئيس وزرائه السيد زيد الرفاعي.

ويقول النبأ ان الزعماء الاسرائيليين عرضوا انسحابا تدريجيا من الضفة الغربية المحتلة باستثناء مواقع قليلة « المستوطنات الاسرائيلية » الاستراتيجية الموقع في غور الاردن بعض وحدات الجيش الاسرائيلي لضمان أمن اسرائيل وكذلك حماية من أعدائه بين الفلسطينيين».

وقال النبأ ان اسرائيل اقترحت التغييرات الطفيفة في الحدود بما كان ذلك على طول ممر القدس ان يربط المدينة المقدسة بالساحل. سائر الضفة الغربية فيعود الى الاردن في ما يتعلق بالسلطة المدنية على الاقل. وقد تتخلى اسرائيل عن مستوطنات قليلة لا أهمية استراتيجية لمواقعها.

علم أردني في القدس

وأضاف ان قضية القدس الحساسة ستترك مفتوحة الا أن احد الاقتراحات التي قدمت في الاجتماع يعطي الملك حسين « جيبا صغيرا يرفع فيه العلم الاردني داخل البلدة القديمة » في القسم الشرقي من المدينة المقدسة الذي احتلته اسرائيل عام ١٩٦٧.

وزاد ان الملك حسين قال انه في حال موافقته على الاقتراحات فانه سيحتاج الى شيء فوري ودراماتيكي ليظهر انه هو الرابح في هذه الصفقة. وقال النبأ ان الملك طالب باعادة بلدة اريحا اليه « وان مئير قالت ان في امكانه أخذها وانتهى الاجتماع ».

ونكر انه في أعقاب تغيير الحكومة في اسرائيل لم ير رابين على ما يبدو ان لديه القوة السياسية لمواصلة الحوار في وجه مقاومة محتملة من عناصر معارضة لا تريد التنازل عن شيء في الضفة الغربية. وقال المراسل ان رابين تلقى عونا غير متوقع عندما حاول اسرائيليون متطرفون في الايام القليلة الماضية اقامة مستوطنة من دون اذن مسبق في الضفة الغربية.

الملك يلتقي الون ؟

وزاد ان الحكومة طردت هؤلاء المتطرفين في النهاية من الارض التي حاولوا اقامة المستوطنة فيها بدعم من الرأي العام.

وأضاف : « وأصبح في امكان رابين الآن السير قدما والتعامل مع الاردن وهو الامر الذي حثته واشنطن مرتين على السير به خلال الاسبوعين الاخيرين ».

وأشار الى ان الملك حسين رفض الصفقة مرة واحدة على الاقل على أساس ان اسرائيل لم تقدم أي شيء مهم فيها ، لكن واشنطن كانت تضغط عليه كذلك لاعادة النظر في رفضه.

وختم ديلاني نبأه قائلا : « وهكذا فان من المحتمل ان يجتمع قريبا الملك حسين وهو على وشك الذهاب الى واشنطن الى ييغال ألون وزير خارجية اسرائيل الموجود حاليا في واشنطن ».

دنكطاش يطالب في انقرة بنظام فيدرالي في قبرص

نيقوسيا – ٣ آب – أب ، وصرف ، ي ب – اجتمع ضابطان يوناني وتركي مرة أخرى اليوم لتحديد خطوط وقف اطلاق النار والمناطق العازلة ، من أجل الفصل بين قوات الجانبين في قبرص.

ولم يسفر الاجتماع الاول مساء أمس عن اي اتفاق برغم انه استغرق ٤ ساعات.

وأشترك في المحادثات ايضا ضابطان يمثلان بريطانيا وقوات الامم المتحدة.

واجتمع الضباط الاربعة مجددا في التاسعة من صباح اليوم (بتوقيت بيروت).

وجلس المتفاوضون حول مائدة مربعة عليها غطاء ابيض في ثكنة صغيرة في معسكر القوات الدولية في نيقوسيا.

وكان اجتماع أمس عقد فيما استمر القتال في شمال غرب الجزيرة حيث تستمر القوات التركية في التقدم ببطء في الاراضي القبرصية اليونانية.

وعلم في نيقوسيا ان الرئيس القبرصي السيد غلافكوس كليريديس سيتوجه الى جنيف للدفاع عن مبدأ المحافظة على استقلال الجزيرة ووحدة اراضيها في اطار حل سياسي دائم للقضية القبرصية.

« قتل معظم الانقلابيين »

ومن جهة أخرى – أعلن الرئيس القبرصي السابق نيكوس سامبسون أمس ان حربا أهلية ستنشب في قبرص اذا عاد المطران مكاريوس الى الجزيرة.

وقال سامبسون ، الذي تولى الرئاسة في أعقاب الانقلاب ضد مكاريوس في ١٥ تموز الماضي والذي اجبر على الاستقالة بعد الغزو التركي : « اذا كان مكاريوس يحب بلده : فعليه الا يعود ».

وتحدث سامبسون بصورة غير رسمية الى الصحافيين ، وهو يحتسي كأسا في بار أحد الفنادق في نيقوسيا بينما احتشد الموظفون والنزلاء حوله.

وقال ان خمسة من ضباط الجيش القبارصة اليونانيين ونحو خمسة وعشرين من الضباط اليونانيين ، الذين يشكلون هيكل القيادة للحرس الوطني القبرصي ، قاموا بالانقلاب.

وهز راسه نفيا عندما سئل هل اتخذت حكومة كليريديس أي اجراء ضد المسؤولين عن الانقلاب. وقال : « لقد قتل معظمهم او جرحوا وهم يحاربون الاتراك مع وحداتهم. أنني اعرف اربعة منهم قتلوا ».

وقال رجل آخر ، كان واقفا في جوار سامبسون : ان خمسة عشر ضابطا ، كانوا قد اشتركوا في الانقلاب ، قتلوا.

وأعلن سامبسون انه يشعر « بالقرف من اليونان » لانها لم تهب لنجدة قبرص عندما نزلت قوات الغزو التركي في الجزيرة.

دنكطاش في انقره

● في أنقرة طالب زعيم الجالية التركية في قبرص السيد رؤوف دنكطاش « بنظام فيديرالي شامل » في الجزيرة ، بعد مرور وقت قليل على وصوله الى العاصمة التركية لاجراء محادثات مع القادة السياسيين الاتراك.

ولم يوضح دنكطاش ما يعنيه بالنظام الفيديرالي الكامل لكنه قال ان هذا النظام يختلف عن السيادة الذاتية التي طالب بها الاتراك قبل الانقلاب الذي أطاح المطران مكاريوس وأدى الى غزو تركيا لقبرص.

وكان القادة الاتراك اعلنوا في وقت سابق ان نوع الحل الفيديرالي الذي يفكرون فيه لن يخرق استقلال قبرص ووحدتها الاقليمية.

وجدير بالذكر ان اتفاق جنيف لوقف اطلاق النار في قبرص لم يأت على ذكر الحل الفيديرالي بل اكتفى بتعبير « السيادة ».

وتناول رئيس الوزراء التركي السيد بولانت ايشفيت طعام الغداء مع دنكطاش الذي اعلن بعد ذلك انه يقوم بزيارة تركيا لتحديد النقاط الاساسية للنص التركي الذي سيقدم الى مؤتمر سلام قبرص في جنيف في الثامن من آب الحالي.

وقال ايشفيت : « ان الحل النهائي للازمة القبرصية يجب ان يكون ، قبل كل شيء ، مقبولا من القبارصة الاتراك. وان السيد دنكطاش سيوضح لنا وجهة نظره بالنسبة الى هذا الموضوع ».

وقال دنكطاش ان محادثاته مع السياسيين الاتراك ستبدأ غدا الاحد وتستمر حتى موعد السفر الى جنيف.

٣ سيارات تنفجر في باريس أمام صحيفة « اورور » ومجلة « مينوت » والصندوق الاجتماعي اليهودي

باريس – ٣ آب – رويتر ، وصرف – انفجرت ثلاث سيارات ملغومة خارج مكاتب صحيفة يومية ومجلة اسبوعية والصندوق الاجتماعي اليهودي في باريس اليوم وأبطل رجال الشرطة مفعول قنبلة رابعة وضعت في سيارة كانت تقف خارج استوديوهات التلفزيون الفرنسي.

وأسفر انفجار السيارة امام صحيفة « اورور » اليمينية عن اصابة احد المارة بجروح طفيفة ، واصيب المشرف على الصندوق الاجتماعي اليهودي بجروح طفيفة أيضا.

وانفجرت السيارة الثالثة خارج مبنى مجلة « مينوت » اليمينية.

وانفجرت السيارات الثلاث على فترات فصلت بين الواحدة والاخرى ٢٥ دقيقة صباح اليوم.

وابطل مفعول القنبلة الرابعة امام مبنى التلفزيون عندما شاهد احد المصورين عربة اشتبه بها في شارع جانبي.

وقالت الشرطة ان رجالها عثروا على أربع صفائح من الغاز المضغوط في العربة وقد ربطت الى جهاز تفجير.

ولم يعلن أحد بعد مسؤوليته عن الانفجارات ولكن امرأة اتصلت هاتفيا بمكاتب « وكالة الصحافة الفرنسية » لتحذرها من الانفجار امام مكاتب جريدة « اورور ».

وذكرت الشرطة ان السيارات الاربع التي ملئت بالمتفجرات استؤجرت من مكتب في باريس يقوم رجال الشرطة الآن باستجواب موظفيه.

ووقع الانفجار الاول في الرابعة الا ربعا بتوقيت بيروت الصيفي خارج مكاتب « اورور ».

وقال ناطق باسم المكتب الذي استؤجرت منه السيارات ان رجلا يراوح عمره بين الخامسة والثلاثين والاربعين استأجر السيارات الخميس الماضي ووعد باعادتها امس.

واضاف ان الرجل الحسن المظهر الذي كان يرتدي بذلة رمادية اللون دفع تأمينا بموجب شيك قيمته ٢٠٠٠ فرنك.

ووقع الانفجار الثالث خارج مكتب الصندوق الاجتماعي اليهودي.

وقالت الشرطة ان المشرف على المكتب اصيب بجروح في قدميه من شظايا الزجاج عندما هرع هاربا من المبنى وهو حافي القدمين بعد الانفجار.

وأسفرت الانفجارات عن خسائر مادية جسيمة. ويعتبر رجال الشرطة ان عدم وقوع اصابات خطرة يعتبر نوعا من المعجزة.

لجنة عربية دائمة للدفاع عن الحريات الصحافية

– تتمة المنشور في الصفحة ١ – صحافيين في الاقطار العربية ... تقييمها ونشر تقارير منتظمة ...

... من شروط ... تقتضي اوضاع ممارسة ... عن مثل ... الحريات الصحافية والفكرية ، ... الآن بالانتهاكات انتهاكها في الاقطار العربية ، ... عسكرية فاتباع اسلوب تقصي الحقائق واجراء ... عن تحقيق قضائي ومهني وسياسي ، ... بمبادرة منها في الحالات التي ... الحكومة ... فيها انتهاكا لها او تبليغها على الشكوى من صحافي او من صحيفة ... من نقابة او منظمة غير حكومية ... مواطن في قضية تتعلق بحرية ... الصحافة والرأي ، وعلى اللجنة ان ... امام ... الشكوى طبقا للاجراءات ... التالية :

... – ترسل الشكوى الى الامانة ... العامة للاتحاد مباشرة او بواسطة ... اللجنة او النقابة وتحيل الامانة ... الشكوى فورا على رئيس ... لاتخاذ ما يقتضي في ... وجوده ...

... – فور تلقي اللجنة الشكوى ... باجراء التحريات الموضوعية ... التحقيق وتقصي الحقيقة بكل الطرق ... الميسرة ومنها ايفاد مندوب او اكثر ... الحقائق.

... اقتراحات محددة ...

... التوفيق بين ... كان ذلك ممكنا. ... تبت الشكوى ... مدة لا تزيد عن ...

... تقريرا الى الامانة ... موضع الشكوى ... ها واجراءاتها ... الدائم للاتحاد ...

... اللجنة تقريرا سنويا ... العربية وعن ... الحريات الصحافية ... الاخرى في اي ... نتائج تحقيقاتها ، ... خاصة في الحالات ... العامة للاتحاد ... العام عليها في شكل عاجل ، باعتبار ان التوجه والاحتكام الى الرأي العام سلاح اساسي من اسلحة اللجنة للدفاع عن الحريات الصحافية والفكرية.

خامسا : تعقد اللجنة اجتماعاتها في مقر الامانة العامة للاتحاد او في اي مكان تراه مناسبا للقيام بمهمتها وضمان حياد تحقيقاتها.

سادسا : تباشر اللجنة اجراءاتها وفقا لنظامها الداخلي.

سابعا : يوصي المؤتمر الامانة العامة واللجنة الدائمة للدفاع عن الحريات ، بتوثيق العلاقات ودعم روابط التعاون مع المنظمات العربية والدولية الحكومية وغير الحكومية المهتمة بحقوق الانسان والدفاع عن الحريات الصحافية.

ثامنا : يوصي المؤتمر الامانة العامة بتسجيل الاتحاد في المنظمات الدولية والعربية ومنحه الصفة الاستشارية لدى المجلس الاقتصادي والاجتماعي للامم المتحدة ولدى منظمة التربية والثقافة والعلوم (الاونيسكو) ولدى الجامعة العربية كما يوصي بالانضمام الى المنظمة العربية لحقوق الانسان.

تاسعا : يناشد المؤتمر الحكومات العربية عدم تضمين تشريعاتها اي نص يمس حرية الصحافة او الرأي او يعرقل ممارسة العمل الصحافي ، كما يناشدها تطبيق المادة /١٩/ من الاعلان العالمي لحقوق الانسان التي تعطي « لكل فرد الحق في حرية الرأي والتعبير – وهذا يعني ضمنا حقه في الا يضار بسبب آرائه – ولكل فرد الحق في البحث عن المعلومات والافكار ونشرها باي وسيلة من وسائل التعبير ، وبصرف النظر عن الحدود » والمادة ٢٩ من الاعلان العالمي التي تنص « في ميدان ممارسة الحقوق والتمتع بالحريات لا يخضع الا للقيود المنصوص عليها قانونا من اجل ضمان تكريس حقوق الغير وحرياته واحترامها ومن اجل مراعاة مقتضيات الآداب العامة والامن القومي والصالح المشترك في مجتمع ديموقراطي ».

عاشرا : يؤكد المؤتمر ضمانا لممارسة الحريات الصحافية على ضرورة مراعاة المبادىء الآتية :

أ – عدم فرض الرقابة على الصحف الا في الشؤون العسكرية والامور المنصوص عليها في المادة ٢٩ من الاعلان العالمي لحقوق الانسان على ان يتم ذلك في نطاق الالتزام القومي والوطني وباتفاق محدد بين السلطات المسؤولة والمنظمات الصحافية ولفترة محددة.

ب – لا تتخذ الاجراءات القانونية المتعلقة بشكوى ضد صحافي او اجراء تحقيق معه بتهمة تتعلق بمهنته الا من قبل القضاء العادي وبعد ابلاغ نقابته ذلك مسبقا ، وتأمين حق الدفاع عنه. ولا يجوز محاكمة الصحافي الا امام محكمة عادية غير استثنائية تضم في هيئتها ممثلا عن نقابة الصحافيين لتأمين محاكمة عادلة وعلنية ، وعلى نقابته ان تنيب أحد المحامين للدفاع عنه.

ج – اصدار الصحف حق لكل صحافي ولا يجوز حظره الا بقرار قضائي مكتسب بالدرجة القطعية.

د – تأمين حرية انتقال الصحافيين والغاء القيود المفروضة عليها باعتبارها حقا من الحقوق الاساسية للانسان وكذلك تأمين حرية انتقال الصحف العربية بين كل قطر والآخر.

هـ – لا يجوز اجبار الصحافي على القيام بعمل يغير من طبيعة عمله الصحافي ، ولا يجوز توقيفه او مساءلته بسبب ما يكتبه او ينشره وتجب احالته على الهيئة التأديبية لنقابته او منظمته في حال ارتكابه مخالفة تتصل بالمهنة.

و – لا يجوز توسل الضغوط الاقتصادية ، خصوصا في حقلي الاعلانات والتوزيع ، للتأثير على حريات الصحافة.

حادي عشر : يدعو المؤتمر الحكومات العربية التي لم تصادق بعد على العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية والعهد الدولي الثاني للحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية الصادرين في العام ١٩٦٦ : الى المصادقة عليهما ليصبحا نافذي المفعول دوليا.

ويدعو المؤتمر الصحافيين العرب في كل قطر الى القيام بحملات صحافية مستمرة لدفع حكوماتهم الى المصادقة على هذين العهدين.

ثاني عشر : يوصي المؤتمر بتأييد اصدار اعلان عربي لحقوق الانسان ، توطئة لابرام اتفاق عربي لحقوق الانسان وتشكيل محكمة عدل عربية. كما يوصي الامانة العامة للاتحاد باحالة مشروع الاعلان العربي على لجنة خاصة لدراسته وتقديم اقتراحاتها في شأنه الى المكتب الدائم والى جامعة الدول العربية.

ثالث عشر : يوصي المؤتمر الحكومات العربية باعادة النظر في القوانين الجزائية وقوانين المطبوعات في ما يتعلق بجرائم النشر والرأي والصحافة ، بما يتفق مع الاعلان العالمي لحقوق الانسان والاتفاقات الدولية الملحقة به ومشروع الاعلان العربي.

رابع عشر : يوصي المؤتمر الامانة العامة بانشاء « صندوق تضامن » لمساعدة الصحافيين ، الذين يحرمون من حق العمل بسبب آرائهم السياسية والصحافية.

مقرر اللجنة
صلاح الدين حافظ
رئيس اللجنة
عبدالرحمن اليوسفي »

اللجان الاخرى

وصدرت عن المؤتمر كذلك توصيات اللجان الثلاث الاخرى التي انبثقت منه وهي : لجنة فلسطين واللجنة السياسية والاقتصادية واللجنة المهنية.

لجنة فلسطين اوصت بثلاث نقاط اساسية هي :

١ – ضرورة استمرار الصراع مع دولة الاحتلال الصهيوني وتصاعده.

٢ – ضرورة استمرار الصراع مع الامبريالية عموما والولايات المتحدة خصوصا.

٣ – ضرورة حشد كل قوى الامة العربية وطاقاتها لمعركة التحرير والوحدة والتقدم.

وخلص تقرير اللجنة الى « ان شعبنا الفلسطيني يرفع صوته عاليا مطالبا بما يأتي :

١ – حشد قوى كل الامة العربية وكل طاقاتها من أجل خوض المعركة العسكرية والسياسية.

٢ – دعم أقطار المواجهة لتطوير قواتها وتزويدها بالاسلحة والامكانات اللازمة.

٣ – تعبئة الجماهير العربية واعدادها لمعركة التحرير.

٤ – النضال من أجل اقامة وحدة عربية تقدمية.

٥ – دعوة القوى الوطنية والتقدمية لتوحيد قواها ونضالاتها في جبهة تقدمية ثورية موحدة ».

واستنتجت اللجنة ان « لا طريق غير الحرب ومواصلة الحرب والسياسة كلها يجب أن تكون لخدمة هذا الهدف ».

اللجنة السياسية والاقتصادية تناولت توصياتها :

١ – حرب تشرين ونتائجها.

٢ – تحديد اولويات النضال وأهمها « ان الصراع مع العدو في هذه المرحلة يتقدم على العديد من الصراعات التي تواجهها الامة العربية ».

٣ – تحرير كل الاراضي العربية المحتلة.

٤ – العمل على تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة والمتكاملة في الوطن العربي.

وأكدت اللجنة على تضامن الشعب العربي مع الشعب الفيتنامي وشعب كوريا الديموقراطية وتأييد الكفاح الكامل لكفاح الشعب القبرصي من أجل تحقيق شرعية حكومته والحفاظ على وحدته واستقلاله. وأشادت اللجنة في النهاية بسياسة عدم الانحياز وأعربت عن ارتياحها لنتائج المؤتمر الاخير لدول عدم الانحياز.

أما اللجنة المهنية فقد تناولت توصياتها حقوق الصحافيين العرب في التدريب والتنظيم النقابي وأكدت على تضامن الصحافيين العرب الكامل ومساندتهم للنضال الباسل الذي يخوضه الصحافيون الفلسطينيون. وأدانت اللجنة الاعمال البربرية والارهاب التي يتعرض لها الصحافيون في فلسطين المحتلة. وأعلنت أيضا تضامنها مع الصحافيين الفلسطينيين في الاردن ودعت كل الدول العربية الى تسهيل تنقل الصحافيين الفلسطينيين واعادة النظر في القوائم السوداء.

موسكو : نؤيد اشتراك منظمة التحرير

– تتمة المنشور في الصفحة ١ – من « الصداقة والتفاهم المتبادل ».

واضاف « الاعلان » : « حيا وفد منظمة التحرير الفلسطينية جهود الاتحاد السوفياتي لتدعيم السلام وضمان الانفراج الدولي في المستقبل » واشاد بـ « السياسة المبدئية » التي ينتهجها الاتحاد السوفياتي في دعم حرية الشعوب ووحدتها وحقوقها المشروعة » وبمساعدة حركة التحرر العربية في مواجهة الامبريالية والصهيونية والرجعية.

« وسجل الجانبان في ارتياح القرارات المهمة التي صدرت في القمة العربية في الجزائر وفي القمة الاسلامية في لاهور والتي تعترف بمنظمة التحرير ممثلا شرعيا وحيدا للشعب العربي الفلسطيني ».

واعتبر الجانب السوفياتي ان حصول الفلسطينيين على حقوقهم المشروعة شرط اساسي لحل عادل ودائم في الشرق الاوسط.

« واعلن الجانب السوفياتي انه يؤيد اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في مؤتمر السلام في جنيف بالتساوي مع المشتركين الآخرين ».

وأعرب الجانبان عن ارتياحهما لتدعيم ووحدة حركة المقاومة الفلسطينية وعن اهتمامهما بتعاونهما مع سائر القوى العربية المعادية للامبريالية.

وأعلن الجانب السوفياتي موافقته على طلب منظمة التحرير بفتح مكتب لها في موسكو.

زيادة الدعم

وكشفت مصادر مطلعة وموثوق بها لـ « النهار » ان عرفات أبلغ قيادة المقاومة انه تلقى تأكيدات « من أرفع المستويات » بان الاتحاد السوفياتي سيزيد من دعمه السياسي والديبلوماسي والعسكري لحركة المقاومة الفلسطينية. وقال عرفات أيضا ان نتائج هذه الزيارة ستظهر في الاسابيع القليلة المقبلة « في مختلف المجالات ».

المؤتمر الصحافي

عن جهة أخرى وزعت وكالة أنباء « تاس » السوفياتية تفاصيل المؤتمر الصحافي الذي عقده عرفات في موسكو يوم الجمعة.

وقال عرفات : « ان أعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وجميع الثوار الفلسطينيين والمقاتلين يفخرون بالصداقة الوثيقة التي تتعزز باستمرار مع بلدان المنظومة الاشتراكية وقبل كل شيء مع الاتحاد السوفياتي العظيم ، ان علاقتنا تزداد صلابة من يوم لآخر ».

وأعرب عرفات عن ارتياحه العميق لزيارة الاتحاد السوفياتي. وأكد « ان نتائج هذه الزيارة هي خير دليل على علاقاتنا التي تتسم بالود والصدق والثقة. وفي ودي في هذه المناسبة أن اعرب عن عميق الشكر للشعب السوفياتي وللحزب الشيوعي السوفياتي وللحكومة السوفياتية على التأييد المستمر للنضال العادل الذي يخوضه الشعب العربي الفلسطيني من أجل استعادة حقوقه الوطنية المشروعة ».

وأشار الى أن « التأييد الشامل والمساعدات العسكرية التي قدمها الاتحاد السوفياتي للقوات المسلحة العربية خلال حرب تشرين كانت عاملا مهما ولعبت دورا رئيسيا في ضمان انتصار العرب عسكريا. وقد اثبت المقاتلون العرب في حرب تشرين قدرتهم على استيعاب الاسلحة السوفياتية المتطورة فضلا عن مقدرتهم على استخدامها بنجاح في ميدان القتال. كما اثبتت حرب تشرين ان الاسلحة التي قدمها الاتحاد السوفياتي للعرب لا تقل نوعية عن تلك التي تحصل عليها اسرائيل من حماتها الامبرياليين بل انها أفضل منها بكثير ».

لشبونة تعترف في حضور فالدهايم باستقلال غينيا بيساو

لشبونة – ٣ آب – وصرف ، رويتر – عقد الدكتور كورت فالدهايم الامين العام للامم المتحدة محادثات مع الزعماء البرتغاليين في لشبونة حول الخطوات الواجب اتخاذها لانهاء الاستعمار البرتغالي في افريقيا.

وانهى الرئيس البرتغالي سبينولا ، الذي قاد الانقلاب العسكري في نيسان الماضي ضد حكم كايتانو الديكتاتوري ، النزاع مع الامم المتحدة رسميا عندما ابلغ ضيفه فالدهايم امس ان آراء البرتغال متماثلة مع آراء الامم المتحدة في صدد ضمان حق تقرير المصير والاستقلال للمستعمرات البرتغالية في افريقيا.

وتعهد الدكتور ماريو سواريس ، وزير خارجية البرتغال ، بالتعاون المخلص مع الامم المتحدة بينما قال السيد فاسكو غونكالفيس ، رئيس الوزراء ، ان الجولات الثلاث من المحادثات التي عقدت حتى الآن مع فالدهايم ، كانت مثمرة وصريحة.

واوشكت لشبونة على الاعتراف رسميا ، بحضور فالدهايم ، بجمهورية غينيا بيساو التي اعلنت في الرابع والعشرين من ايلول ١٩٧٣ في الاراضي المحررة المحصورة بين السنغال وغينيا (التي يرئسها الرئيس سيكوتوري).

هكذا عند الأصل

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

ادال ملحم مطر

ارملة المرحوم جريس غانم ووالدة طانيوس وجدة غانم والمهندسين نقولا وجورج ونمي زوجة عفيف مطر.

تقبل التعازي في منزل ولدها في دير قوبل يومي الاحد والاثنين ٤ و ٥ آب.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

نصر ماهر حداد

والد جوزف والفنان جان

يحتفل بالصلاة عن نفسه الساعة الحادية عشرة والنصف قبل ظهر اليوم الاحد في كنيسة سيدة الإنتقال للروم الكاثوليك في الاشرفية.

تقبل التعازي بعد الدفن ويومي الاثنين والثلثاء في منزل الفقيد ، شارع اديب اسحق ، قرب كنيسة مار يوحنا المعمدان.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

مخايل دميانوس ابو سعد

زوج ايفا الياس سعد ووالد هدى والمفوضة العامة في الامن العام هيام وفاديا ومنى.

يحتفل بالصلاة على نفسه اليوم الاحد الساعة الرابعة بعد الظهر في كنيسة السيدة في راشيا.

تقبل التعازي في باحة الكنيسة.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

طانيوس الياس مخيبر

والد قسطنطين ونقولا واريستو وعفيفة وايلين ارملة المرحوم سليم اسعد دموس.

يحتفل بالصلاة على نفسه اليوم الاحد الساعة الخامسة بعد الظهر في كنيسة مار اندراوس حوش حالا ، رياق.

تقبل التعازي في منزل الفقيد في حوش حالا يومي الاثنين والثلثاء ٥ و ٦ آب.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

ديبة مخايل رحمة

زوجة جورج هاشم ووالدة ادمون وجوزف وايلي والبر وايفون زوجة سامي القزي وكاتي زوجة ابرهيم الياس ، وشقيقة حنا وفؤاد ومخايل رحمة.

يحتفل بالصلاة عن نفسها الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الاحد في كنيسة مار يوحنا للروم الارثوذكس في البوشرية.

تقبل التعازي يومي الاثنين والثلثاء ٥ و ٦ آب في منزل نجل الفقيدة ادمون هاشم ، البوشرية ، حي مار مارون ، تجاه الراهبات ، في ملكه.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

الكوماندور حنا جرجور

يحتفل بالصلاة عن نفسه الساعة الحادية عشرة قبل ظهر اليوم الاحد في بطريركية السريان الكاثوليك.

تقبل التعازي في صالون البطريركية الساعة العاشرة قبل الصلاة ويومي الاثنين والثلثاء ٥ و ٦ آب في منزل الفقيد في شهور المتزير ، ملك جورك شوبري قبل فندق مشرق.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا وعدم ارسال الاكاليل والزهور.

انتقل الى رحمته تعالى عبيد قومه المأسوف عليه

الشيخ حميد راغب حميه

حرمه الشيخة بيبي نادر الصباغ والد فؤاد وعبده ومحمد وسليمان وندره واشقاؤه شهاب ومحمد وحسن وعلي وصلي على جثمانه الطاهر أمس السبت الساعة الثالثة بعد الظهر في بلدة بيت شباب الروضة.

يقام اليوم الاحد الرابع من آب الحادية عشرة قبل الظهر قداس وجناز لراحة نفس المرحوم

نعمة عازار عازار

وذلك في كنيسة مار يوحنا المعمدان في الاشرفية شارع أديب اسحق.

الرجاء اعتبار هذه النشرة كدعوة خاصة.

قداس وجناز

يقام اليوم الاحد قداس وجناز لراحة نفس المرحومة

لميل سليم توما

والدة توما وأدال زوجة حنا فرح وعفيفة زوجة جبران خليل ووردة وعواطف الساعة الحادية عشرة صباحا في كنيسة مطرانية الروم الكاثوليك طريق الشام.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

ذكرى اسبوع

تصادف اليوم الاحد ٤ تموز ذكرى اسبوع المرحوم

توفيق امين شاهين

شقيق الوزير والنائب السابق الدكتور رفيق شاهين ، والد المهندس حارث والسيد امين شاهين.

فتتلى آي من الذكر الحكيم الساعة العاشرة قبل الظهر في النادي الحسيني في النبطية.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

شكر على تعزية

عائلة سعيد سعاده أرملة مكاريوس نعيم غبريل وأولادها يتقدمون بوافر الشكر من جميع الذين اسوهم في وفاة الروح والوالد المأسوف على شبابه

مكاريوس نعيم غبريل

سواء بحضورهم شخصيا أو بارسال الاكاليل او البرقيات سائلين الله أن لا يفجعهم بعزيز.

شكر على تعزية

عائلة المرحوم

طوماس كرياكوس

تتقدم بمزيد الشكر من كل من شاركها في مصابها وتخص وزير التعاونيات والاسكان السيد ميشال ساسين وشباب النادي السرياني اللسامي.

شكر على تعزية

آل الجراح يشكرون جميع الذين اسوهم في وفاة فقيدهم المرحوم

شفيق توفيق الجراح

سواء بحضورهم شخصيا أو بارسالهم الاكاليل أو البرقيات.

سائلين المولى ألا يفجعهم بعزيز.

قبول تعاز

لمناسبة وفاة المأسوف عليها

ماري دي مارتيني زتقوغ

تقبل التعازي اليوم الاحد ٤ آب في منزل صهرها نعمان نقفور ، شارع الاليانس ، ملك مسك.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

شكر على تعزية

عائلة المرحومة

مانويلا سعد

زوجة توفيق عبود

تشكر جميع الذين أسوها في وفاة فقيدتها سواء بحضورهم شخصيا أو بارسالهم الاكاليل أو البرقيات أو التبرعات للجمعيات الخيرية سائلين المولى أن يبعد عنهم كل مكروه.

قبول تعاز

نعي حبيب عبو وعائلته والاب سليم عبو اليسوعي وجان عبو وريمون عبو وعائلات عبو وعازار وبساط وصوفان وطبال المأسوف عليها

أليس أميل عبسو

(المولودة عازار)

تقبل التعازي في منزل الفقيدة ملك الشرتوني شارع الغزالية الاشرفية السيوفي اليوم الاحد ٤ آب.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.







استنكار نقابي وسياسي لطريقة توقيف محرر في "السفير"

لم يكشف التحقيق الذي استمر امس في محاولة نسف مكاتب شركة « بان اميركان » في ساحة رياض الصلح هوية واضع حقيبة المتفجرات، وتابعت اجهزة الامن بحثها عن عناصر « تنظيم الشباب العربي الثائر » الذي تعتقد انها وراء الاعمال التخريبية هذه . (راجع ص ٤) .

الا ان العنصر الجديد الذي طرأ امس في مجرى هذه القضية هو توقيف الزميل عصام الجردي (٢٧ عاما) محرر الشؤون الاقتصادية في الزميلة « السفير » الذي كان خارجا في الثانية بعد ظهر امس من مكاتب الجريدة عندما اوقفته عناصر من جهاز الاستقصاء التابع لقوى الامن ونقلته في سيارة فولكسفاغن الى قصر العدل حيث استجوبه المدعي العام السيد فوزي داغر واوقفه رهن التحقيق .

وذكرت مصادر التحقيق ان توقيف الزميل الجردي جاء بعد ورود معلومات عن وجوده قرب مكاتب شركة « بان اميركان » ساعة اكتشاف محاولة النسف وان التحقيق معه الذي سيستأنفه المدعي العام داغر اليوم هو لمعرفة سبب وجوده في المكان وما اذا كان له علاقة بمحاولة النسف . لكن مصادر الزميلة « السفير » اكدت ان وجود الجردي قرب شركة بان اميركان كان بناء على تكليف من ادارة التحرير لتغطية تفاصيل محاولة النسف وانه بقي هناك لمتابعة التطورات انطلاقا من طبيعة عمله الصحافي .

وكان توقيف الزميل الجردي موضع اتصالات اجرتها ادارة الجريدة مع المسؤولين الذين نفوا بادىء الامر معرفتهم بتوقيفه فاضطرت ادارة الجريدة الى تقديم شكوى ضد مجهولين بخطفه ، لكن المسؤولين اجابوا عندها ان الجردي اوقف رهن التحقيق وانه موجود في نظارة قصر العدل حيث يحقق معه المدعي العام في بيروت .

ونحو الحادية عشرة ليل امس نقل الجردي الى نظارة سيار الدرك قرب اوتيل ديو حيث منعت المقابلات عنه في انتظار استكمال استجوابه. وقد اثارت طريقة توقيف الجردي استنكار الاوساط النقابية والسياسية .

فرقة « لو سيبيري » تبدأ حفلاتها غدا



الفرقة في المطار . (جورج سمرجيان) .

وصلت ليلة أمس الى بيروت فرقة « لو سيبيري » الفولكلورية التابعة لمقاطعة اورانج الفرنسية لتقدم في لبنان ١٢ حفلة في رعاية « النهار » و « الاوريان - لوجور ».

أعضاء الفرقة عددهم ٣٤ وهم من الشبان والشابات الذين لم تتجاوز اعمارهم الـ ٣٠ عاما . وكان في استقبالهم ممثلون عن مكتب استقبال الشباب في المجلس الوطني لانماء السياحة .

وتحيي الفرقة حفلتها الاولى مساء غد الاثنين في دير القمر وحفلتها الثانية في بشتفين في قضاء الشوف .

بيك آب تنقلب وتقتل فتى



الفتى القتيل خليل فؤاد نمرا .

مرجعيون - « النهار » :

الرابعة بعد ظهر أمس انقلبت سيارة بيك آب خصوصية رقمها ١٢٨٠٠٢ في حقل قرب مفرق بلدة ابل السقي كان يقودها عصام ملحم جبور (٢١ عاما) من بلدة كوكبا ، بعدما اجتاحت الفتى خليل فؤاد نمرا (١٥ عاما) من ابل السقي وقتلته. وقد حجزت السيارة .

قتيل و ٣ جرحى في حادث اصطدام

مرجعيون - « النهار » :

الخامسة بعد ظهر أمس كان مخايل دميانوس ابو سعد والد المفوضة الاولى في الامن العام هيام ابو سعد مع زوجته ايفا الياس سعد وابنته منى في سيارة الدركي وديع واصف ماركة بيجو في طريقهم الى راشيا ، ولدى وصول السيارة الى مفرق دير زنون وقع اصطدام بينها وبين شاحنة ، فنتج عن الحادث مقتل مخايل ابو سعد واصابة زوجته بجروح خطرة استوجبت نقلها الى مستشفى الروم في بيروت ، أما الابنة والسائق فقد نقلا الى مستشفى تل شيحا في زحله وحالة السائق خطرة .

ما رفضوه من ديفيس قبلوه من منغوس



منغوس يعزف مع فرقته . (انطوان فالوف) .

طلة تشارلز منغوس كانت مماثلة لطلة مايلز ديفيس مساء أمس في معبد جوبيتر . كلامه مع الجمهور هو آلته الكونترباس كما كان كلام ديفيس مع الجمهور هو آلته الترومبيت . موسيقى منغوس تخاطب الجمهور من دون انتظام كما ان الحالة النفسية لا تكون منتظمة في أرهف مستوياتها .

آلة منغوس هي الرابط بين انتظام الطبول وزعيق الساكسوفون الحر وخلفية البيانو الايقاعية .

وموسيقى تشارلز منغوس من التي تؤلف اداء قبل أن تؤلف كتابة ، فهو يتخيلها في رأسه ويريدها أن تصدر من مخيلته ويسمعها كما تخيلها من دون تغيير . وفي مرحلة الانتقال من المخيلة الى الاداء يحدث بعض الارتجال الذي يؤكد قدرة المؤلف العازف الفورية .

وموسيقى منغوس ليست لها خطوط محددة فهي كلوحة رسمت بألوان بلا خطوط ، وألوانها براقة ، فلا ننس ان الموسيقى السوداء بل الفن الاسود لا يعرف البهاتة ، فألوانه قوية حادة وظاهرة .

ومنغوس لا يحدد موسيقاه فهو يعطيها كل الحرية في التصرف والنمو والتلوين فاذا رآها بحاجة الى غناء نسمع أحدهم يغني (طبعا البلوز) واذا رآها بحاجة الى انفراد، تنفرد احدى الآلات وتجود . واذا رآها بحاجة الى انفلات يعطيها كل ما تستطيع ان تقدمه الآلات .

منغوس يطعم موسيقاه . وهو يأخذ طعامه من جمهوره ، وبالتالي تصير موسيقى منغوس مرآة لتفاعل الجمهور بحالاته المختلفة والمتعددة. بكلمتين : موسيقى منغوس هي موسيقى المجاز الحر .

يظهر ان الجمهور كان متوقعا ما سمعه من منغوس ولذا قبله وتفاعل معه . والضحية هي دائما المخاطر الاول : مايلز ديفيس .

رمزي الريحاني

زيد الرفاعي يسافر الى واشنطن:

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

الخارجية الاميركية ان فصل القوات على الجبهة الاردنية - الاسرائيلية سيوضع موضع التنفيذ فاننا سنجد في هذا استكمالا للوضع الذي تحقق على الجبهتين المصرية والسورية يمكننا من ان ننتقل بعده بالتنسيق مع الشقيقتين مصر وسوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية الى مواجهة المرحلة المقبلة . اما اذا وجدت نتيجة لمباحثاتي ان هذا الموضوع غير ممكن تحقيقه ، فان الحكومة الاردنية ، كما سبق ان اعلن الملك حسين ، لن تجد ما يبرر اشتراكها في مباحثات السلام المقبلة في مؤتمر جنيف بسبب امتناع اسرائيل عن الانسحاب من الضفة الغربية المحتلة » .

واضاف : « وسيتخذ الاردن موقفه في المرحلة المقبلة على هذا الاساس، وبعد انتهاء زيارتي لواشنطن ومحادثاتي فيها مع الدكتور كيسينجر اعرض النتائج على الملك حسين لاتخاذ الموقف المحدد استنادا الى هذه النتائج ، ونبلغه الحكومتين الشقيقتين في القاهرة ودمشق والدول العربية الشقيقة في اول مناسبة » .

وقالت وكالة الانباء الاردنية الرسمية ان الرفاعي سيجتمع في واشنطن الى السيد جيمس شليسنغر وزير الدفاع الاميركي للبحث في بعض جوانب المساعدات العسكرية الاميركية للاردن .

الون والمشكلة الفلسطينية

في تل ابيب ابلغ ييغال الون وزير خارجية اسرائيل الاذاعة الاسرائيلية ان المفاوضات مع الاردن في اعقاب محادثاته الاخيرة مع الزعماء الاميركيين باتت تبدو الان اكثر احتمالا منها في السابق .

ويقوم الون حاليا بزيارة للولايات المتحدة . وقد عقد محادثات مع كيسينجر وزير الخارجية وغيره من المسؤولين الاميركيين .

وقال الون ان المحادثات مع الاردن اكثر من استئناف المفاوضات مع مصر قد تكون الخطوة المنطقية في المرحلة المقبلة من المفاوضات مع العرب . الا انه لم يتخذ اي قرار بعد في هذا الصدد .

وأوضح الون انه بحث في واشنطن المشكلة الفلسطينية « في ضوء البيان المصري - الاردني الاخير وقرار الحكومة الاسرائيلية محاولة تسوية هذه المشكلة في اطار المفاوضات مع الاردن » .

فهمي للسفراء العرب : ٣ مراحل للتنسيق قبل الذهاب الى جنيف

ذكرت صحيفة « أخبار اليوم » ان السيد اسماعيل فهمي وزير الخارجية المصري أبلغ بعض سفراء الدول العربية ان مصر ترى اتباع ثلاث مراحل للتنسيق قبل الذهاب الى مؤتمر جنيف :

- الاولى تنسيق ثلاثي بين مصر وسوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية، وقد اقترحت مصر جدول اعماله وهو يشمل الموضوعات الرئيسية التي ستكون اساس البحث في جنيف .

- الثانية تنسيق رباعي بين الاطراف الثلاثة وحكومة الاردن .

- الثالثة تنسيق مع الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة ويجب ان يجري على مستوى وزراء الخارجية .

وقالت الصحيفة نقلا عن فهمي أن من رأي مصر وأغلبية الدول العربية اجراء التنسيقين الاول والثاني قبل عقد مؤتمر القمة .

صيدا : متفجرة في بستان

صيدا - « النهار » :

السابعة مساء أمس القى مجهول متفجرة قدرت بأصبع ديناميت في بستان يقع في الجانب الغربي لوسط شارع رياض الصلح في صيدا انفجرت وأحدثت دويا كبيرا فسبب ذعرا ، فتراكض الاهالي في الشارع، واتخذت تدابير أمن فورية لمعرفة الفاعلين .

السادات وفيصل

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

المصري .

وقد عقدت اللجنة أول اجتماع لها عقب انتهاء الجلسة الاولى للمحادثات وتواصل اجتماعاتها مساء غد ثم تنقل قراراتها الى الملك فيصل والرئيس السادات في جلسة المحادثات الرسمية الثانية يوم الثلثاء .

واستأنف السادات والملك فيصل محادثاتهما في جلسة ثنائية خاصة مساء اليوم في مقر السادات في شاطىء المعمورة .

ولم يصدر اي بيان رسمي عن نتائج الاجتماع الاول الذي عقد في قصر رأس التين الا ان الصحف المصرية قالت اليوم ان الملك والرئيس يهتمان اساسا بتنسيق المواقف العربية استعدادا لمؤتمر جنيف للسلام .

وقالت ان اهم موضوع هو مشكلة تمثيل الفلسطينيين في المؤتمر والخلافات بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية حول تمثيل الفلسطينيين الذين يعيشون في الاردن .

وتقول المصادر العربية انه يتعين حل هذه المشكلة اولا حتى يذهب العرب يدا واحدة الى جنيف . وتأمل هذه المصادر ان ينجح الملك في اقناع الاردن بالتنازل عن هذا التحفظ .

وتقول هذه المصادر ان الملك بحث ايضا مع السادات في مساهمة السعودية في دعم الاقتصاد المصري. اما تفاصيل المشروعات التي ستساهم فيها السعودية والتي قدرتها الصحف المصرية بألف مليون دولار كهبة و٥٠٠ مليون دولار كقرض بلا فوائد فترك البحث فيها للجنة المشتركة .

ومن جهة اخرى وصل الى القاهرة الليلة السيد رشيد الطاهر المبعوث الشخصي للرئيس السوداني جعفر نميري حاملا رسالتين الى السادات والملك فيصل . ولم يكشف مضمون الرسالتين .

الدكوانة

- تتمة المنشور في الصفحة ١ -

ابو خليل وقف الدوريات المشتركة والاقتصار فقط على دوريات من الدرك « خصوصا وان وجود عناصر من الكتائب والمقاومة كان للتعرف على المشبوهين الذين استغلوا الوضع وراحوا يطلقون النار لزرع الفوضى والانقسام . ووجدنا ان الحالة هدأت فابقينا فقط دوريات الدرك التي تسيطر على الوضع في الدكوانة » .

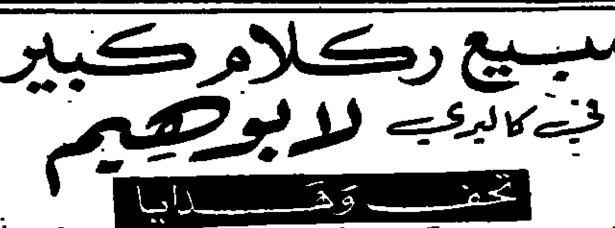
واضاف الشعار ان الحالة لم تعد تستوجب بقاء عناصر المقاومة والكتائب وسيتولى الدرك حفظ الامن .

وكان الشعار حضر قبل ظهر امس والمدير العام للامن العام والمدعي العام التمييزي اجتماع عمل عقده رئيس الجمهورية في اهدن بحثت خلاله اوضاع الامن في البلاد .

واثر غياب اللجان المشتركة من الدكوانة ساد هذه جو من الترقب المشوب بالقلق اذ خشي الاهلون من تجدد الاصطدامات خصوصا وانه اطلقت اثر انسحاب اللجان عيارات نارية .

وكان الشيخ بيار الجميل ادلى قبل ظهر امس بتصريح قال فيه « ان حوادث الدكوانة ذات ابعاد مهمة وان الهدوء القائم موقت » .

(راجع ص ٢)



النهار — مؤسسها ١٩٣٣ : جبران تويني — رئيس التحرير : غسان تويني — المدير المسؤول : لويس الحاج — مدير التحرير : ميشال أبوجوده — الادارة والتحرير : دار التعاونية الصحفية ، شارع مرفين ، ص.ب. ٢٢٦ ، ت ٣٤٠٩٦٠ — فرنسوا عقل — الانتاج : المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل ، المدير العام : وليد تويني — الاعلانات : سيديا برس ش.م.م ، شارع روما ، ت ٣٤٠٩٦٠ — التوزيع والاشتراكات : الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات ش.م. ، بيروت ص.ب. ١٠٨٦ ، ت ...٦٧٠

هكذا من الأصل